BOHUSLAV

MARTINU

(1890 - 1959)

THE PARABLES

OBOE III

The Parables.

I

B. Martinu

Andante pastorale, ♩. = 54

vl.

pizz.

1

9

3

Fl.

17

poco agitato

p

f

2

Andante poco moderato, ♩. = 60

7

28

ob. I. II.

3

1

3

poco agitato

2

Fl.

38

2

Meno (Tpo. I°)

3 3

4

f

♩. = 56

45

poco accelerando

Poco animato, ♩. = 66

50

5

♩. = ♩

3

58

6

p

1

mf

1

mf

1

f

accelerando

3

68

Poco vivo, ♩ = 80

ob. I. II

1

tr

tr

7

3

ob. I. II

3

Allegro, ♩ = 100

77

1.

f

2.

3.

8

4.

5.

Più vivo, ♩ = 112

tr

tr

3rd Oboe

87 Ob. I 9 2 f

94 Poco meno, ♩ = 100 10 1 3 2 f

103 Più meno, ♩ = 88 Fl. I Fl. II 11 2 4 6 rit.

117 Andante, ♩. = 50 (52) Vl. I 12 4 Fg. I

127 Poco più, ♩. = 56 13 p mf f

132

137 14

142 f

148 15 f

153 16 mf 5 11

3rd Oboe

II

Poco moderato, ♩ = 80

p

mf

1

f

2

sempre accel.

f

Allegro molto, ♩ = 96

3

f

Poco meno, ♩ = 92

4

5

6

Ob. I

7

Ob. I. II

8

Poco moderato, ♩ = 76

mf

9

f

♩ = 80

10

3 rd Oboe

103 Fl.

f molto sonore

107

f

111 11

f

116 12 13 Ob. I

Poco moderato, ♩ = 72

133

p

137

f

14 147

Allegro molto, ♩ = 92

146 15

f

152

f

160 16

17 167

molto rit. 18 Poco mod^to, ♩ = 80

III

Poco allegro, ♩ = 88 - 92

Ob. I. II

Ob. I. II

6

11

16

24

28

31

36

41

51

Poco meno

Ob. I. II

73

Ob. I. II

3rd Oboe

84 Ob. I. II

1

f

89 8

f

1

f

95 9 Moderato, ♩. = 66

9

107 Ob. I. II

5

Ob. I. II

116 10

mp

120

p

mf

125

poco f

11

p

130

134

mp

138 12 Poco vivo

f

4

145

f

11

13

3rd Oboe

171 Fl. Ob. I. II poco f

175 14 f

179 f

183 15 Poco allegro. Tempo I° f 5 2 f

189 16 tr f tr f tr

194 17 2 1 f 1 f

204 18 f 1 f

219

216 19 ff 1 ff f

221 Poco meno f 3

227 20 Più meno 3 3 3 f

234 molto f