FANTAISIE

pour

Piano ET Violon

sur un Thème

des

HUGUENOTS

de Meyerbeer

dédiée

à Mademoiselle Blanche Berger

PAR

J. LABADENS

Artiste de l'Académie Royale de Musique

Op. 8. Pr 9f

Propriété des Editeurs

PARIS, chez MAURICE SCHLESINGER, Rue Richelieu, N°97.
Leipsig, Breitkopf et Härtel Londres, chez Mori et Lavenu

BIBLIOTEKA
39-2554

Allegro $\rho = 80$.

Violon.

Introduction.
PIANO.




Andante. ♩. = 50.
dol.
THEMA.
p
f
dol.
dol.
f
mf
p
p
1°. Tempo.
ritard.
p


ritard.
a piacere.
1°. tempo.
8a
mf
loco.
8a
f
loco.
dol.
f


Allegro. ♩ 100.
mf
2e. corde
loco.
f
Var: 1.
mf
segue
dim.
mf
2e. corde
loco.
f
mf
f
mf
f
f
8a
leggiero.
a piacere.
1o. tempo.
pp


8va
loco
ritard
mf
a piacere
fr
segue
mf
f
dim
1°. tempo.
mf
mf
f
f
f
f


Allegro. ♩. 72.
Var: 2.
mf
Ped.
f
dol
mf
p
leggiero.
a piacere.
1°. tempo.
mf
Ped.
8va
loco.
f
p
f
f
p
f
f
p
8va
Ped.


loco.
f
a piacere.
presto accelerando
cres
8a
loco.
Ped.
mf
dol.
f
a piacere.
mf
leggiero.
8a
loco.
f
f


dol espressivo .
63 .
Andante
p
appassionato .



M. S. 2138.

BIBLIOTHEK


f
furioso.
f
f
dim
ritar.
dol.
1° tempo.
dim
ritar
p


dolente
p
8a
loco
mf
p
f
p
f


Allegro. 63.
FINAL
Ped:
Ped
Ped:
Ped:
Ped
Ped:


f
f
p
Ped.
tr
tr
Ped.
f
p
dol.
cres
8va
f
f


8a
loco
dol
cres
p
f
p
8a
dim
f
p
8a loco
8a
tr
tr
tr
dim
f


8va loco.
p
Ped.
f
M. S. 2158.


f 4e corde.


dim
dol
p
3e


p
dol
mf
p
8a
cr es


8a
loco
dol
f
dim
dim
p
p
Ped.
Ped.


segue
f
f
tr
p
Ped.
Ped.
tr
f
tr
mf
tr
mf
f
mf
f
mf


f
f
mf


mf
Ped.
Ped.
f
p segue
f
mf
Ped.
Ped.
Ped.
f
f
Ped.
Ped.
Ped.
f
f
Ped
Ped.


segue
p
cres
ff
Ped.