

# Kanon „O du eselhafter Martin“

Text v. W. A. Mozart

für vier Stimmen

von

## W. A. MOZART.

Nº 560.

Serie 7. Nº 593

Mozart's Werke.

Componirt am 2. September 1788.

*Allegro ma non troppo.*


1. Stimme. 

O du e - sel - haf - ter Mar - tin, o du mar - ti - ni - scher E - sel, du bist so

2. Stimme. 

3. Stimme. 

4. Stimme. 



faul als wie ein Gaul, der we - der Kopf noch Ha - xen hat. Mit dir ist gar nichts an - zu -









fan - gen, ich seh dich noch am Gal - gen han - gen.



O du e - sel - haf - ter Mar - tin, o du mar - ti - ni - scher





Du dum-mer Paul, halt du das Maul. Ich sch... dir aufs Maul, so hoff ich  
E - sel, du bist so faul als wie ein Gaul, der we - der

wirst du er - wa - - - chen. O lie - ber Mar - tin, ich bit - te dich recht  
Kopf noch Ha - xen hat. Mit dir ist gar nichts an - zu - fan - gen,  
O du e - sel - haf - ter

sehr, o l... mich doch geschwind, geschwind im A..., o l...  
ich seh dich noch am Gal - gen han - gen. Du dum-mer Paul,  
Mar - tin, o du mar - ti - ni - scher E - sel, du bist so

o l..., o l... mich doch ge - schwind, ge - schwind im  
halt du das Maul. Ich sch... dir aufs Maul, so hoff ich wirst du er - wa - -  
faul als wie ein Gaul, der we - der Kopf noch Ha - xen

A... O lie - ber Freund, ver - ze - he mir, den  
 chen. O lie - ber Mar - tin, ich bit - te dich recht sehr, o l... mich  
 hat. Mit dir ist gar nichts an - zu - fan - gen, ich seh dich noch am Gal - gen  
 O du e - sel - haf - ter Mar - tin,

A..., den A... pet - schier ich dir. Mar - tin, Mar - tin,  
 doch geschwind, geschwind im A..., o l..., o l...,  
 han - gen. Du dum - mer Paul, halt du das Maul.  
 o du mar - ti - ni - scher E - sel, du bist so faul als wie ein

Mar - tin, ver - ze - he mir.  
 o l... mich doch ge - schwind, ge - schwind im A...  
 Ich sch... dir aufs Maul, so hoff ich wirst du er - wa - - - chen. O lie - ber  
 Gaul, der we - der Kopf noch Ha - xen hat. Mit dir ist gar nichts an - zu -

O du e - sel - haf - ter Mar - tin, o du mar - ti - ni - scher  
 O lie - ber Ereund, ver - ze - he mir, den A..., den A..., pet -  
 Mar - tin, ich bit - te dich recht sehr, o l... mich doch geschwind, geschwind im  
 fan - gen, ich seh dich noch am Gal - gen han - gen.

E - - sel, du bist so faul als wie ein  
 schier ich dir. Mar - - tin, Mar - - tin,  
 A..., o l..., o l...,  
 Du dum - mer Paul, halt du das Maul.

Gaul, der we - der Kopf noch Ha - xen hat. Mit dir ist gar nichts an - zu -  
 Mar - - tin, ver - zei - he mir.  
 o l... mich doch ge - schwind, ge - schwind im A...  
 Ich sch... dir aufs Maul, so hoff ich wirst du er - wa - - - chen. O lie - ber

fan - gen, ich seh dich noch am Gal - gen  
 O du e - sel - haf - ter Mar - - tin,  
 O lie - her Freund, ver - - zei - he mir, den  
 Mar - tin, ich bit - te dich recht sehr, o l... mich

han - gen. Du dum - mer Paul, halt du das Maul.  
 o du mar - ti - ni - scher E - - sel, du bist so faul als wie ein  
 A..., den A... pet - schier ich dir. Mar - tin, Mar - tin,  
 doch geschwind, geschwind im A..., o l..., o l...

Ich sch... dir aufs Maul, so hoff ich wirst du er-wa- - -chen. O lie-ber  
 Gaul, der we-der Kopf noch Ha-xen hat. Mit dir ist gar nichts an-zu-  
 Mar-tin, ver- -zei-he mir.  
 o l... mich doch ge-schwind, ge-schwind im A...

Mar-tin, ich bit-te dich recht sehr, o l... mich  
 fan-gen, ich seh dich noch am Gal-gen  
 O du e-sel-haf-ter Mar-tin,  
 O lie-ber Freund, ver- -zei-he mir, den

doch geschwind, geschwind im A..., o l..., o l...;  
 han-gen. Du dum-mer Paul, halt du das Maul.  
 o du mar-ti-ni-scher E-sel, du bist so faul als wie ein  
 A..., den A... pet-schier ich dir. Mar-tin, Mar-tin,

o l... mich doch ge-schwind, ge-schwind im A...  
 Ich sch... dir aufs Maul, so hoff ich wirst du er-wa- - -chen. O lie-ber  
 Gaul, der we-der Kopf noch Ha-xen hat. Mit dir ist gar nichts an-zu-  
 Mar-tin, ver- -zei-he mir.

# Kanon „O du eselhafter Peierl“

Text v. W. A. Mozart

für vier Stimmen

von

Serie 7. N<sup>o</sup> 59<sup>b</sup>

Mozart's Werke.

## W. A. MOZART.

N<sup>o</sup> 560.

Andere Bearbeitung des vorigen Kanons.

O du e - sel - haf - ter Pei - erl, o du peir - li - scher  
 E - sel, du bist so faul als wie ein Gaul, der we - der  
 Kopf noch Ha - xen hat. Mit dir ist gar nichts an - zu - fan - gen,  
 ich seh dich noch am Gal - gen han - gen. Du dum - mer Gaul,  
 du bist so faul, du dum - mer Pei - erl bist so  
 faul als wie ein Gaul. O lie - ber Freund, ich bit - te  
 dich, o l... mich ... ..  
 ... ..  
 Ach, lie - ber Freund, ver - ze - he mir, den ... ..  
 ... ich dir. Pei - erl, Ne - po - muk, Pei - erl, ver - ze - he mir!