CAMILLO ZANOTTI

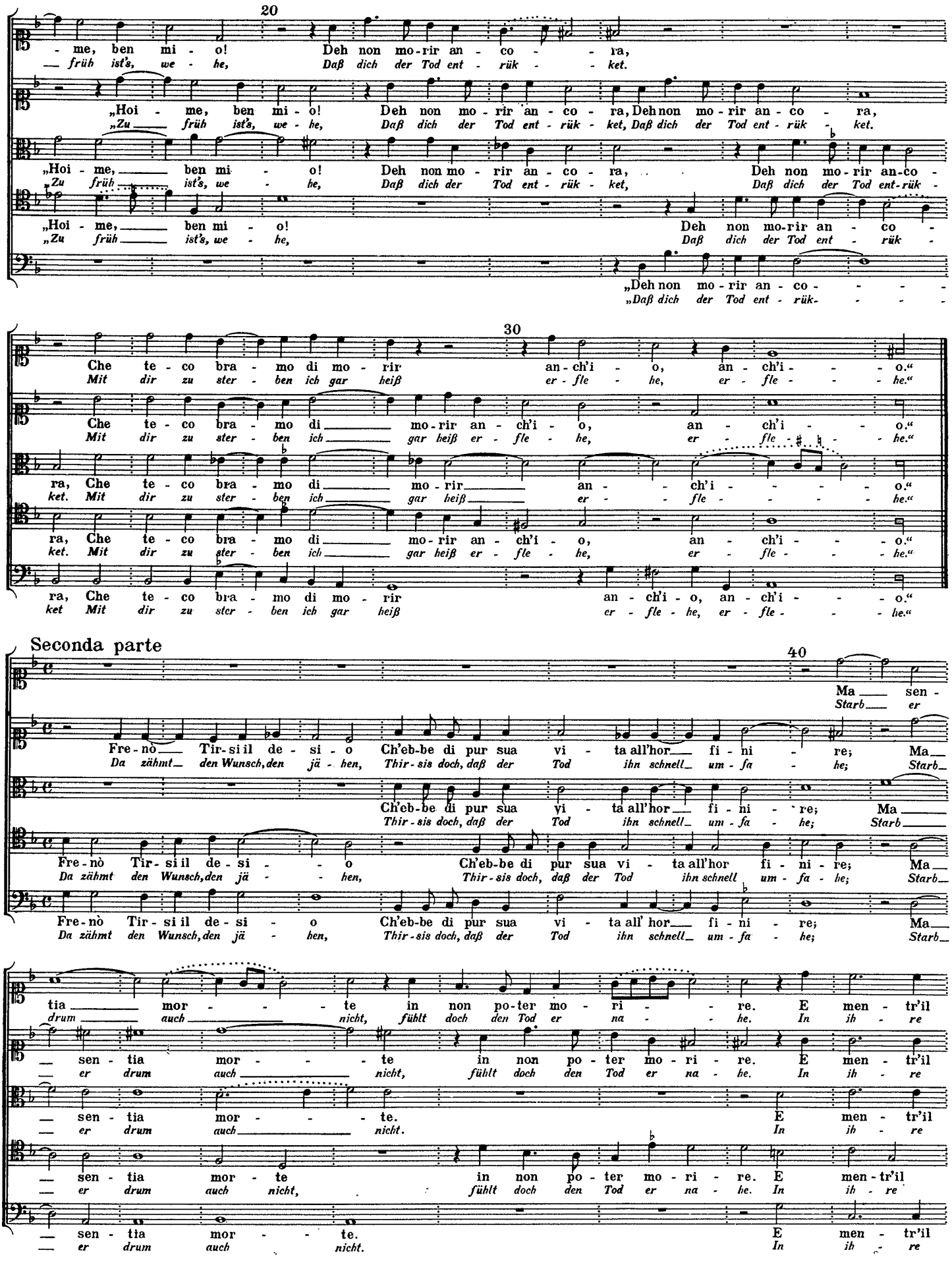
XXI

Prima parte

1587



Dm. d. Tk. in Oest. XLI 77


20
- me, ben mi - o! Deh non mo-rir an - co - - ra,
— früh ist's, we - he, Daß dich der Tod ent - rük - - ket.
„Hoi - me, ben mi - o! Deh non mo - rir an - co - ra, Deh non mo - rir an - co - ra,
„Zu — früh ist's, we - he, Daß dich der Tod ent - rük - ket, Daß dich der Tod ent - rük - ket.
„Hoi - me, — ben mi - o! Deh non mo - rir an - co - ra, Deh non mo - rir an-co -
„Zu früh ist's, we - he, Daß dich der Tod ent - rük - ket, Daß dich der Tod ent-rük -
„Hoi - me, — ben mi - o! Deh non mo-rir an - co -
„Zu früh — ist's, we - he, Daß dich der Tod ent - rük -
„Deh non mo - rir an - co - - - -
„Daß dich der Tod ent - rük- - - -
30
Che te - co bra - mo di mo - rir an - ch'i - o, an - ch'i - - - o.“
Mit dir zu ster - ben ich gar heiß er - fle - he, er - fle - - - he.“
Che te - co bra - mo di — mo - rir an - ch'i - o, an - ch'i - - o.“
Mit dir zu ster - ben ich — gar heiß er - fle - he, er - fle - - he.“
ra, Che te - co bra - mo di — mo - rir — an - - ch'i - - - - o.“
ket. Mit dir zu ster - ben ich — gar heiß — er - - fle - - - - he.“
ra, Che te - co bra - mo di — mo - rir an - ch'i - o, an - ch'i - - o.“
ket. Mit dir zu ster - ben ich — gar heiß er - fle - he, er - fle - - he.“
ra, Che te - co bra - mo di mo - rir an - ch'i - o, an - ch'i - - o.“
ket Mit dir zu ster - ben ich gar heiß er - fle - he, er - fle - - - he.“
Seconda parte
40
Ma — sen -
Starb — er
Fre - nò — Tir - si il de - si - o Ch'eb-be di pur sua vi - ta all'hor — fi - ni - re; Ma —
Da zähmt — den Wunsch, den jä - hen, Thir - sis doch, daß der Tod ihn schnell — um - fa - he; Starb —
Ch'eb-be di pur sua vi - ta all'hor — fi - ni - re; Ma —
Thir - sis doch, daß der Tod ihn schnell — um - fa - he; Starb —
Fre - nò Tir - si il de - si - - o Ch'eb-be di pur sua vi - ta all'hor fi - ni - re; Ma —
Da zähmt den Wunsch, den jä - - hen, Thir - sis doch, daß der Tod ihn schnell um - fa - he; Starb —
Fre - nò Tir - si il de - si - o Ch'eb-be di pur sua vi - ta all' hor — fi - ni - re; Ma —
Da zähmt den Wunsch, den jä - hen, Thir - sis doch, daß der Tod ihn schnell — um - fa - he; Starb —
tia — mor - - - te in non po-ter mo - ri - - re. E men - tr'il
drum — auch — nicht, fühlt doch den Tod er na - - he. In ih - re
— sen - tia mor - - - te in non po - ter mo - ri - re. E men - tr'il
— er drum auch — nicht, fühlt doch den Tod er na - he. In ih - re
— sen - tia mor - - - te. E men - tr'il
— er drum auch — nicht. In ih - re
— sen - tia mor - te in non po - ter mo - ri - re. E men - tr'il
— er drum auch nicht, fühlt doch den Tod er na - he. In ih - re
— sen - tia mor - - - te. E men - tr'il
— er drum auch nicht. In ih - re


50
guar - do pur fis - so te - ne - a Nei be - gl'oc - chi di - vi - ni E il
Au - gen sein Blick tief ver - sun - ken, Die so gött - lich er - strahl - ten, Hat
guar - do pur fis - so te - ne - a Nei be - gl'oc - chi di - vi - ni E il net - ta -
Au - gen sein Blick tief ver - sun - ken, Die so gött - lich er - strahl - ten, Hat sü - ßen
guar - do pur fis - so te - ne - a Nei be - gl'oc - chi di - vi - ni,
Au - gen sein Blick tief ver - sun - ken, Die so gött - lich er - strahl - ten.
guar - do pur fis - so te - ne - a, E il net - ta -
Au - gen sein Blick tief ver - sun - ken Hat sü - ßen
guar - do pur fis - so te - ne - a Nei be - gl'oc - chi di - vi - ni,
Au - gen sein Blick tief ver - sun - ken, Die so gött - lich er - strahl - ten.
60
net - ta - rea - mo - ro so in - di be - ve - a, La bel - la Nin - fa sua, che già vi - ci -
sü - ßen Lie - bes - nek - tar dort ge - trun - ken. Die schö - ne Nym - phe sein, die nah fühlt' wal -
rea - mo - ro - so in - di be - ve - a, La bel - la Nin - fa sua, che già vi - ci -
Lie - bes - nek - tar dort ge - trun - ken. Die schö - ne Nym - phe sein, die nah fühlt' wal -
La bel - la Nin - fa sua, che già vi - ci -
Die schö - ne Nym - phe sein, die nah fühlt' wal -
rea - mo - ro - so in - di be - ve - a, La bel - la Nin - fa sua, che già vi - ci - ni
Lie - bes - nek - tar dort ge - trun - ken. Die schö - ne Nym - phe sein, die nah fühlt' wal - ten
La bel - la Nin - fa sua, che già vi - ci -
Die schö - ne Nym - phe sein, die nah fühlt' wal -
70
ni Sen - tia i mes - si d'a - mo - re, Dis - se:
ten Lie - bes - bo - ten ge - lin - de, Flü - stert:
ni Sen - tia i mes - si d'a - mo - re, Dis - se con oc - chi lan - gui - die tre - man - ti:
ten Lie - bes - bo - ten ge - lin - de, Flü - stert, den Blick um - flort, mit zar - tem Be - ben:
ni, Dis - se con oc - chi lan - gui - die tre - man - ti:
ten, Flü - stert, den Blick um - flort, mit zar - tem Be - ben:
Sen - tia i mes - si d'a - mo - re, Dis - se con oc - chi lan - gui - die tre - man - ti.
Lie - bes - bo - ten ge - lin - de, Flü - stert, den Blick um - flort, mit zar - tem Be - ben.
ni, Dis - se con oc - chi lan - gui - die tre - man - ti.
ten, Flü - stert, den Blick um - flort, mit zar - tem Be - ben.
80
„Mo - ri, ben mio, ch'io mo - ro!" „Et io, mia vi - ta, mo - ro, Et io, mia
„Stirb, Liebster, denn ich ster - be!" „Auch ich, mein Le - ben, ster - be, Auch ich, mein
„Mo - ri, ben mio, ch'io mo - ro!" „Et io, mia vi - ta, mo - ro,
„Stirb, Liebster, denn ich ster - be!" „Auch ich, mein Le - ben, ster - be,
„Mo - ri, ben mio, ch'io mo - ro!" Cui ri - spo - se il Pa - sto - re: „Et io, mia vi - ta,
„Stirb, Liebster, denn ich ster - be!" Drauf der Schä - fer ge - schwin - de: „Auch ich, mein Le - ben,
Cui ri - spo - se il Pa - sto - re: „Et io, mia vi - ta, mo - ro, Et io mia
Drauf der Schä - fer ge - schwin - de: „Auch ich, mein Le - ben, ster - be, Auch ich, mein
Cui ri - spo - se il Pa - sto - re: „Et io, mia vi - ta,
Drauf der Schä - fer ge - schwin - de: „Auch ich, mein Le - ben,


vi - ta, mo - ro, Et io, mia vi - ta, mo - ro.“ Co-sì mo - ri - ro i for - tu - na-ti a - man-ti
Le - ben, ster - be, Auch ich, mein Le - ben, ster - be!“ Ver-eint die glück-lich Lie - ben-den so star - ben,
Et io, mia vi-ta, mo - ro, Et io, mia vi - ta, mo - ro.“ Co-sì mo - ri - ro i for - tu - na-ti a - man-ti,
Auch ich, mein Le-ben, ster - be, Auch ich, mein Le - ben, ster - be!“ Ver-eint die glück-lich Lie - ben-den so star - ben,
mo - - ro, Et io, mia vi-ta, mo - ro.“ Co-sì mo - ri - ro i for - tu - na-ti a - man-ti
ster - - be, Auch ich, mein Le-ben, ster - be!“ Ver-eint die glück-lich Lie - ben - den so star - ben,
vi - ta, mo-ro, Et io, mia vi - ta, mo - ro.“ Co-sì mo - ri - ro i for - tu - na-ti a - man-ti
Le - ben, ster-be, Auch ich, mein Le-ben, ster - be!“ Ver-eint die glück-lich Lie - ben-den so star - ben,
mo - ro, Et io, mia vi-ta, mo - ro.“ Co-sì mo - ri - ro i for - tu - na-ti a - man-ti
ster - be, Auch ich, mein Le-ben, ster - be!“ Ver-eint die glück-lich Lie - ben-den so star - ben,
90
Di mor - te si so - a - ve e si gra - di - ta, Che per an - co mo-rir tor -
So sü - ßen, hol - den Tod sie da er - war - ben, Daß für sie selbst der Tod noch
Che per an - co mo-rir tor -
Daß für sie selbst der Tod noch
Di mor - - te si so-a - - ve e si gra-di - - ta, Che per an -
So sü - - ßen, hol - den Tod sie da er - war - - ben, Daß für sie
Di mor - - te si so - a - ve e si gra - di - ta, Che per an -
So sü - - ßen, hol - den Tod sie da er - war - ben, Daß für sie
e si gra - di - ta,
sie da er - war - ben,
100
106
na - ro in vi - ta, tor - na - ro in vi - ta, Che per an - co mo-rir tor - na-ro in vi - ta.
ward zum Le - ben, noch ward zum Le - ben, Daß für sie selbst der Tod noch ward zum Le - ben.
na - ro in vi - - ta, tor - na - ro in vi - ta, Che per an - co mo-rir tor - na-ro in vi - ta.
ward zum Le - - ben, noch ward zum Le - ben, Daß für sie selbst der Tod noch ward zum Le - ben.
- co mo-rir tor - na-ro in vi - ta, tor - na - ro in vi - ta, tor-na-ro in vi - - ta.
selbst der Tod noch ward zum Le - ben, noch ward zum Le - ben, noch ward zum Le - - ben.
- co mo-rir tor - na - ro in vi - ta, Che per an - co mo - rir tor - na - ro in vi - - - ta.
selbst der Tod noch ward zum Le - ben, Daß für sie selbst der Tod noch ward zum Le - - - ben.
Che per an - co mo - rir tor - na - ro in vi - - - ta.
Daß für sie selbst der Tod noch ward zum Le - - - ben.