

VIOLIN

Robert G. Patterson

Quartet

(1992)

for natural horn, violin, viola, and violoncello

Quartet

for natural horn, violin, viola, and violoncello

VIOLIN

R. G. PATTERSON (1992)

Tempo giusto e fiero (♩ = 69)

pizz.
ff Horn

9 Horn **ff** *arco*

18 **2** Horn *pizz.* **pp** *arco* **p** **mf**

27 Horn **ff** **p**

35 **fp** **ff** **sf** **ff** **6** **16**

Allegro impetuoso (♩ = ♩ prec. = 138)

43 **ff** **p** **f**

50

58 Horn *pizz.* **6** **p** **mp**

75 *arco* **mf** *giocoso*

VIOLIN

3

81 *sfz sfz sfz sfz* *p* *f*

88 *ff* *p* 2

96 9 16 6 16

104 6 16 9 16 6 16 *sempre pp*

111 *pizz.* *arco* *pizz.* > > > 9 16 6 16

121 *poco rall.* ----- *meno mosso* 3 Cello *ppp sul pont.* Cello *a tempo* 6 16

131 6 16 *pp ord.* *cresc.* 4 9 16 *f* 6 16 *pp*

145 *mf*

152 5 Viola *pizz.* *pp* 6 16

164 2 *arco* *mp* *cresc.* 2

174 *mf* *f* *sfz sfz*

181 *f*

188 *sfz sfz sfz* *più f*

196 *ff* *sfz sfz*

203

209 *p*

217 *mf* *pp* *mf*

237 *mp* *pp* *pp*

Larghetto (♩ = ♩. prec. = 69)

258 *f* *spaventoso* *mf*

264 *cresc.* 3 3 3 3 *fp*

270 *ff* *mf* *pp* *sul pont.* *pp*

278 *ord.* *p cantabile*

285 *pp poco agitato*

290 *Viola* *f* *mf* *f* *Cello* *sul tasto* *pp*

296 *poco cresc.* *ord.* *sub.f* *mp*

301 *pp* *f* *ffp*

306 *sul pont.* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *pp* *ord.* *sub.mf* *cresc.*

313 *ff* *dim. poco a poco (gradually to tip)* *ppp* (at tip)

322 *con sord.* *p leggero*

326

329

332 *senza sord.* *Allegro con spirito* (♩ = 126) *pizz.* *mf*

340 *arco* *mf* *f* *sfz* *pp* *Subito come prima* (♩ = 69)

347 *pp*

350 *poco accel.* *cresc.*

353 *Allegro con spirito* (♩ = $\frac{3}{4}$ prec. = 126) *f* *p* *f* *p* *mf* *f*

363

371

sfz sfz sfz sfz sfz

377

sfz ff p

385

sfz pizz. arco ff

392

397

402

sf sf sf sf sf sf sf

410

Meno mosso (♩ = 112)
sul tasto
ppp

419

423

428 *ppp*

431

434 *ord.* 5

438 *p*

442 *cresc.*

446 *f*

450

453 *p*

457 Viola *pp* **Tempo I^o** Cello

4

Viola

468 *pizz.* *p* *arco* 3 3 3 *pizz.*

478 3

488 *cresc.* *f* *arco*

496 *pizz.* *arco* 3 3 3 3

502 *sfz sfz ff sfz sfz sfz sfz*

509 *sfz sfz sfz sfz sfz*

515 *sfz fff ff*

poco rit. ----- *a tempo*

524 *ffp cresc.* *ff* *p* *f*

533 *p* *mf* *f*

540 *ff* *II I*

548

555

561 *mp* *pizz.* *arco* *p* *mp* *mf*

572 *tr* *sfz* *II III* *fp* *sfz* *fp* *sfz* *p* *tr*

Molto adagio Tempo I°

580 *p* *p* *mf* *cresc.*

587 *sfz* *sfz*

594 *ff* *ff marcato*

602 *Horn* *fff* *Più presto (♩=156)* *pp ma animato*

610 *Viola* *p* *pp* *pp*

621 *ppp molto cresc.* *sfz* *sfz* *ff*