Qual fora, donna

Delli madrigali a cinque voci (1613) - Libro quinto (Numero 6)

Adapted for recorders

Gesualdo da Venosa (c.1560-1613)




12
S
ge, ahi las - so, Lie - ve do - lor co - sì m'in
A
so, ahi las - - so, Lie - ve do - lor co - sì co - si
T1
- so, ahi las - so, Lie - ve do - lor co - sì, co -
T2
ge, ahi las - so, ahi las - so, Lie - ve do - lor co - sì,
B
ge, ahi las - so, Lie - ve do - lor co - sì, co -
15
S
cen - de, co-si m'in-cen - de il co - re?
A
m'in - cen - de il co - re, m'in-cen - de il co - re?
T1
si m'in - cen - de, co-si m'in-cen - de il co - re?
T2
co - si m'in-cen - de il co - re?
B
si, co-si m'in - cen - de il co - re?
19
S
Mi - se - ro, mi - se - ro, a cia - scun pas - so Vo de - sian - do, e
A
Mi - se - ro, mi - se - ro, a cia-scun pas - so Vo de - sian - do, e
T1
Mi - se - ro, mi - se - ro, a cia - scun pas - so Vo de - sian -
T2
Mi - se - ro, mi - se - ro, a cia - scun pas - so Vo de - sian - do,
B
Mi - se - ro, a cia - scun pas - so Vo de - sian - do,


22
S
so ch'in-dar-no il bra - mo, Che un dì col
A
so ch'in-dar-no il bra - mo, Che un di col
T1
do, e so ch'in-dar-no il bra - mo, ch'in dar-no il bra - mo, Che un dì col
T2
e so, e so ch'in-dar-no il bra - - mo, Che un dì col
B
e so ch'in-dar-no il bra - mo, Che un dì col
26
S
cor di - cia - te: 'oi - mè ch'io t'a -
A
cor di - cia - te: 'oi - mè ch'io t'a -
T1
cor di - cia - te: 'oi - mè, oi - mè ch'io t'a -
T2
cor di - cia - te: 'oi - mè, oi - mè ch'io t'a -
B
cor di - cia - te: 'oi - mè ch'io t'a - - -
29
S
mo', 'oi - mè ch'io t'a - mo', 'oi - mè ch'io t'a - mo'.
A
mo', 'oi - mè ch'io t'a - - - - mo'.
T1
mo', 'oi - mè ch'io t'a - mo', 'oi - mè ch'io t'a - - mo'.
T2
mo', 'oi - mè, oi - mè ch'io t'a - mo'.
B
mo', 'oi - mè ch'io t'a - - mo'.