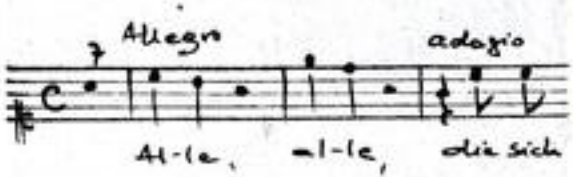
Graupner,Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 453/24

Alle, die sich demüthigen die/erhöhet/a/2 Violin/Viola/ Canto/Alto/Tenore/Basso/e/Continuo./Dn.11.p.Tr./1745/ad/ 1738.





Autograph Juli 1745. 36 x 22 cm.

partitur: 5 Bl. Alte Zählung: 3 Bogen.

11 St.: C,A,T,B,vl 1(2x),2,vla,vlne(2x),bc.
1,1,1,1,2,2,2,1,2,1,2 Bl.

Alte Sign.: 171/40. Text: Johann Conrad Lichtenberg,1738.

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-24/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

Mus 453/24

Alle die Fest-Stücken, die vorhanden: 55

171.

~~40.~~

24

Partitur

M: July 1738 — 30. Lesungen.
1745 —

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-24/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da. 11. p. Fr. a. 1734.

J. A. J. M. Jul: 1745.

Andante.

alto.

alto.

alto

Allegro

Augen niederschlägt

Augen niederschlägt

Augen niederschlägt

nicht schlägt

Ihr wisst ihr seyd

Ihr wisst ihr seyd

Ihr wisst ihr seyd

p. f. p. f. p. f. p. f.

pp.

f. pp. fusk.

pp.

f. pp. f.

f. pp.

Zeigt - ausgehen

Zeigt ausgehen

Zeigt ausgehen

Zeigt ausgehen

fusk.

p. fusk.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-24/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Jn gottes dienst d. Psalm gesang

Jn gottes dienst d. Psalm

Zeigl ein stolzes Hirsch

Zeigl ein stolzes Hirsch

Zeigl ein stolzes Hirsch

Zeigl ein stolzes Hirsch

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-24/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-24/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Vivace.

Vivace.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-24/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-24/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Allegro.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-24/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Soli Deo Gloria

40.

Alle, die sich dermahlen die
Posst &c.

a

2 Violin

Viola

Canto

Alto

Tenore

Basso

Dn. 11. p. Fr.
1795.
ad
1796.

e

Continuo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-24/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

andant. allo.

Andante

allo.

allo.

allo.

1.

D.C.

Wenigst Lebhaftigkeit

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-24/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-24/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

andante
pp.

forti.

Recitat

Recitat

Finale

Ritorello Fortsetzung

1.

pp.

forz.

pp.

forz.

pp

forz.

pp.

forz.

pp.

pp.

forz.

pp.

forz.

pp.

forz.

1.

1.

pp.

2.

forz.

pp.

Napoli Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-24/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral. alter.



Violino. 1. Sat

andante.

pp

allo. Tempo

allo.

7 dag.

fort.

allo.

pp.

allegro.

Recitat

fort. pp. f. pp. f. pp. f. pp. fort. pp.

fort pp. f. pp. fort pp.

fort pp. f. pp. f. pp. fort pp. fort pp.

fort pp. f. pp. f. pp. fort pp. fort pp.

fort pp. f. pp. f. pp. fort pp. fort pp.

fort pp. f. pp. f. pp. fort pp. fort pp.

Da capo Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-24/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Vivace

Violinstrich

pp.

forte

pp. forte

pp.

forte

pp.

forte

pp.

pp.

forte.

pp.

forte

pp.

L

forte

pp.

1. 1.

pp.

forte

2.

Harpe Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-24/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral. alto

Ist zu wissen nöthig.

Violino 2.

Andante e piano.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-24/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Vivace.

Recitat

Choral. alle.

Ich Jesu Christe mein

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-24/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

andante e piano.

Viola.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-24/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Vivace.

Da Capo

Violone

Andante. f.

adagio.

all.o div.p allegro.

allegro.

adagio.

allegro.

Recit:

Aria

Fungottop.

pp.

Da Capo Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-24/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit:

Aria.

Da Capo

Recit:

Choral.

allegro.

Fl. 1 2 Violini unisono.

Violone.

Andante. f.

Allegro.

adagio.

Allegro.

adagio.

Allegro.

Recit:

Fort.

pp.

Fort.

Fort.

Fort.

pp.

Recit:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-24/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo

Choral. Allo.

Menuet

Canto.

ad. Alle.

Alle ÷ die sich de- müt- tigen die sich de-müttigen die erhö- het

ad.

te die erhö- - het te und wer seine Augen niederschläget ÷

alle. Recitativ

der wird gemessen ÷ der wird gemei- - ssen

Es stammet von Adam Gift daß die Natur seufzen in ihren Banden bläset. Wer solchem

Trieb nicht widerstehet, der fällt gar leichtlich Abermahl und solcher fall noch nie mahl

gute gestifft. Schreibet Gott das höchste Gut die Flüchten eines Christen vor so wird der stolze

Thor dabey von mir schon längst gesehen. Dringt Gottes Wort auf Ernste und auf

Glauben so mindert dis gesichen nicht an. Absterblichs fleisch solchen Hasen dem alle

die in solchem Sinne stehen, die werden dis Drachen Creutzbrandes.

Ahnest - ÷ sest - mütiger Gedan - - - - den

wahnest- si- gnet er Ihn ÷ gilt nicht gilt nicht vor Gott si- gnet er Ihn gilt

nicht gilt nicht vor Gott. Wahnest ÷ sest - mütiger Gedan - den wahnest-

- wahnest- sest - mütiger Ge dan - - - - den wahnest

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-24/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

zigmer Sünden — gilt mist vor Gott gilde — Wer sich

bängt — der wird erhö- - - - ben aber die sich selbst die sich

selbst lo- - - - - ben die sich selbst loben Auf die macht der Herr

die macht der Herr - Zu Gott Auf- die macht der Herr Zu Gott die macht der

Herr Zu Gott

Napoli Recitat

Ich Zweifle nicht ich bin erhöret erhöret bin ich Frei falls

Weil sich der trost im Herzen mehret denn will ich ander mein Ge-

Herz sang

erbarme dich erbarme dich Gott mein Erbarmer über

mich

Alto.

andrück.

adv.

alle Die sind dr - müßigen Die erlö - set sind der

adv.

die erlö - - set sind der d. mer seine Augen niederschlägt

alw.

der mir d genossen der mir d gnä - - den

Recit. Aria. Recit. Aria. Recit.

4.

Ich zweifle nicht ich bin erhöret erhöret bin ich zweifle

nicht daß der Trost im Herzen mehret denn will ich mein Ge -

Herz

erbarme dich Gott mein Erbarmer über

mich

Tenore.

andante. allo. adagio allo.

Alle — die sinf Sennlichen — die erste — fest für die erste —

adg. allo.

— fest für ihn wenn seine Augen niederfallen — der wird gr

Recitatt

rechen — der wird gene — sen

15. 5.

Ihm Gottes Dienste Worten pras — — ler Zeigt einen stolzen

hensler — seuf — — ler an Ihm Gottes Dienste Worten

3. 17.

pras — — ler Zeigt einen stolzen hensler — seuf — —

— ler Zeigt einen stolzen Hensler einen stolzen seuf — — ler an

1.

Ein wasser Geist wird sich nicht peri — — ren wird sich nicht peri — ren

fast er mal gütig fat er — wal gütig wal gütig auf — — Zu wissen so fat er Gott

— miss er gefan fat er — wal gütig — mal gütig auf —

— Zu wissen so fat er Gott — miss er — gefan

Recitatt Ariatt Recitatt

4.

1.

Ich zweifle nichts bin erhöret erhöret bin ich zweifel
Weil sich der Trost in Sorgen mehret Drum will ich meden mein Ge:

1.

Herz
Herz

erbarme dich erbarme dich, Gott mein Erbarmer

über mich.

1738
45

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-24/0037
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

andante. allo.

Basso.

allo.

adagio

Alle — die sind- müssigen die sind- müssigen die erso- fol- ge die erso-

allo.

allegro.

- fol- ge nieder- schlaget — der reinigen- den — der reinigen- den.

Ein zerknirschet Herz bringt sein Opfer, ein verläugnet seine Sünden nicht. Es liegt dem Herren sehr

bis das Gesetz erfüllet ist, die Sünden sind vergeben. der grosse Trost der erfreut, die neue

Art zum neuen Leben, die Zierde der Gerechtigkeit, die Gesetz- sendet die ein Leben zeiget,

wandelt in ihm kein stolzer Läs- ter. Ach wenn er wandelt stets gebückt und wird sich

nicht in eigenen Augen erhöhen

20.

Im Gottes Dienst verdienstpra- - - ler zeigt einen stolzen Heuchler

Zeigt einen stolzen Heuch- - - ler an Im Gottes Dienst verdienstpra- -

- ler zeigt einen stolzen Heuch- - - ler an zeigt einen stolzen Heuch-

- - - ler an. Ein wahrer Christ wird sich nicht prei- sen wird sich nicht

prei- sen so hat er- wahr Gutes auf- - - sich so hat er

Gott so hat er Gott- nicht vergessen hat er- wahr Gutes

auf - - - stürmischer so hat es gott — nicht so gethan

Recitativ Aria

Auf dessen Befehl alles Grauen er

harret dich mein Volk Greuel ist gross. Auf stille meinen Eifer

-ne deinen Grauen Schoos. Mein Herz bringt sich auf nim es an dein Brust al-

hin der Frohen Bun.

Ich zweifle nicht ich bin erhöret
Weil sich der Trost in Herzen mehret

erhöret bin ich zweifel
kann will ich suchen mein Gt.

Herr
Herr,

erbarme dich

Gott mein Erbarmer über

mich