

Sacerdotes Domini

Offertorio per la festa del Corpus Domini

per Coro unisono di voci medie, con accomp. d'Organo o d'Harmonium

Luigi CERVI

Sostenuto assai

CORO

ORGANO
od
HARMONIUM

mf

Sa-cer - do - tes Do - mi - ni in - cenum et

pa-nes of - fe-runt De - o, i - de-o San - cti

e - runt De - o su - o, et non pol - lu-ent

Opp.

p

Poco più mosso *mf* *rall.* *Maestoso* *p rit.*

no-men e - jus, al-le - lu - ja, al-le - lu - ja Si-cut

mf *p rit.*

a tempo

vi - vens mi - sit me - Pa - - - ter, et e - go vi - vo pro - pter

a tempo

Pa - trem: et qui mandu - cat me, et ip - se vi - vet pro - pter

mf cresc.

me, et qui man - du - cat me et ip - se vi - vet pro - pter

mf

rall.

me, al - le lu - ja, al - le lu - ja al - le - lu - - - ja

rall.

(*) Le note tra parentesi sono per l'harmonium in sostituzione di quelle sottostanti.

N. B. Questa composizione può essere facilmente eseguita a un semitono sotto, immaginando che vi siano 5 bemolli in chiave e sostituendo i bequadri ai diesis ed i bemolli ai bequadri che si trovano nel corso del pezzo.