BOEK I

„EEN VASTE BURG IS ONZE GOD"

JAN ZWART

JAN ZWART'S ORGEL.

BUREAU VAN UITGAVE
NEDERLANDSCHE ORGELMUZIEK
ZAANDAM

Fantasie over het Lutherlied:

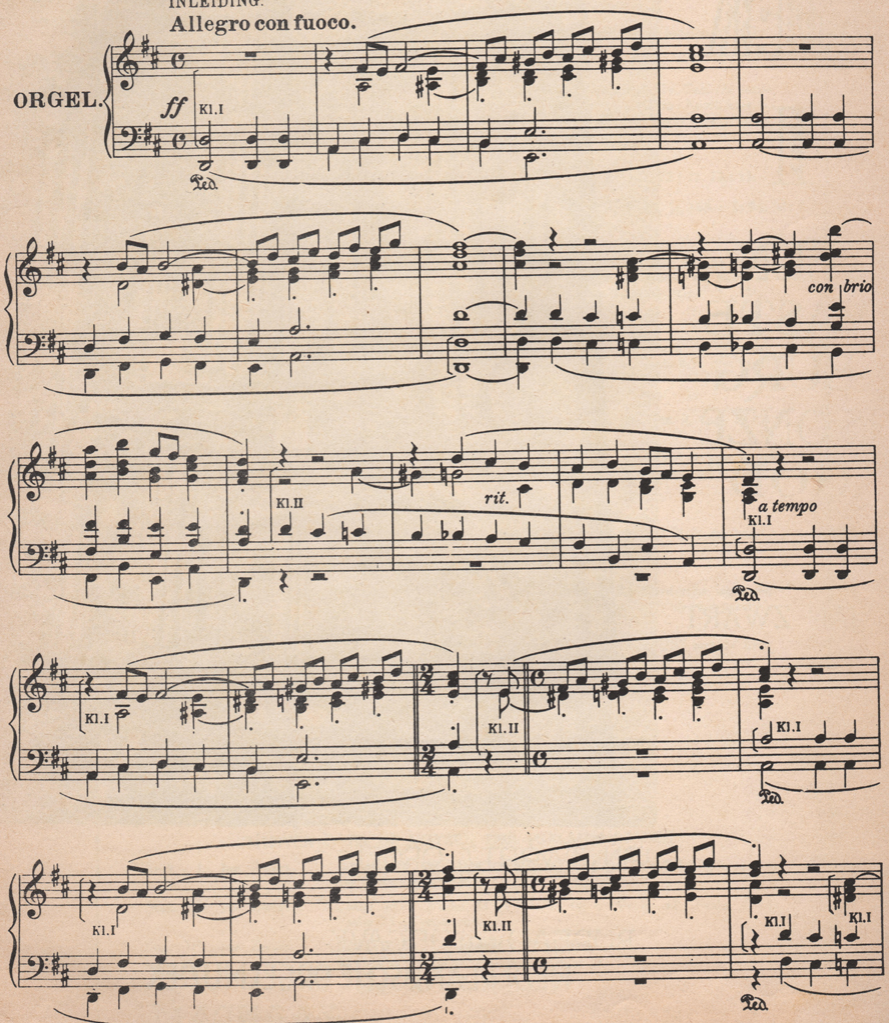
„Een Vaste Burg is onze God."

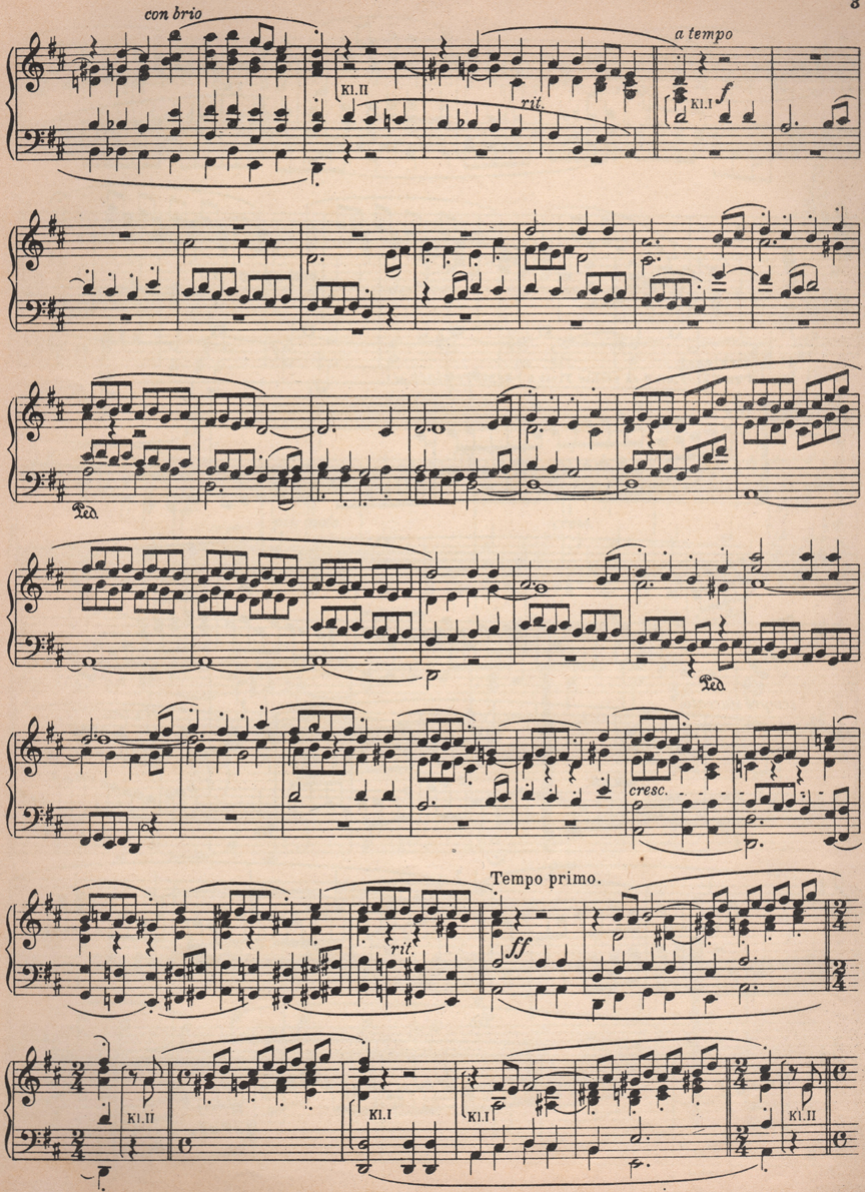
Voor ORGEL (2 Klavieren & pedaal.)

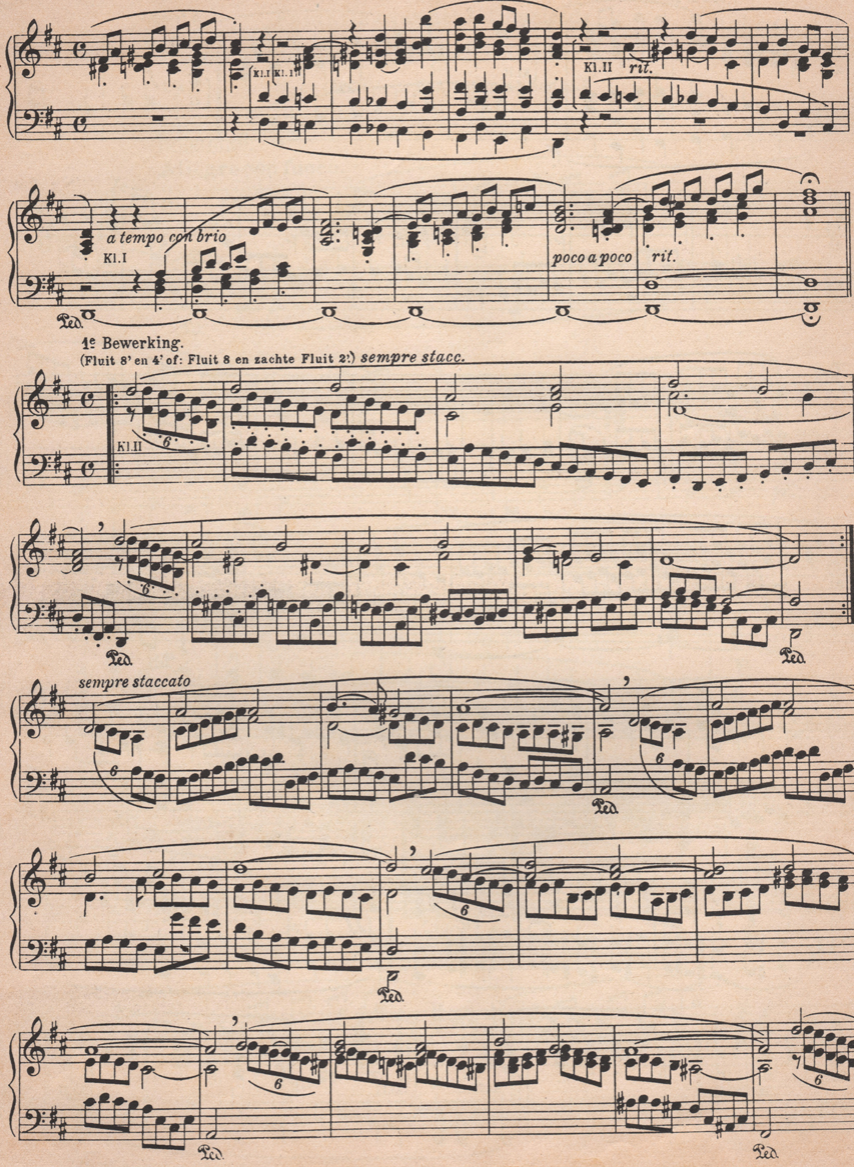
JAN ZWART.

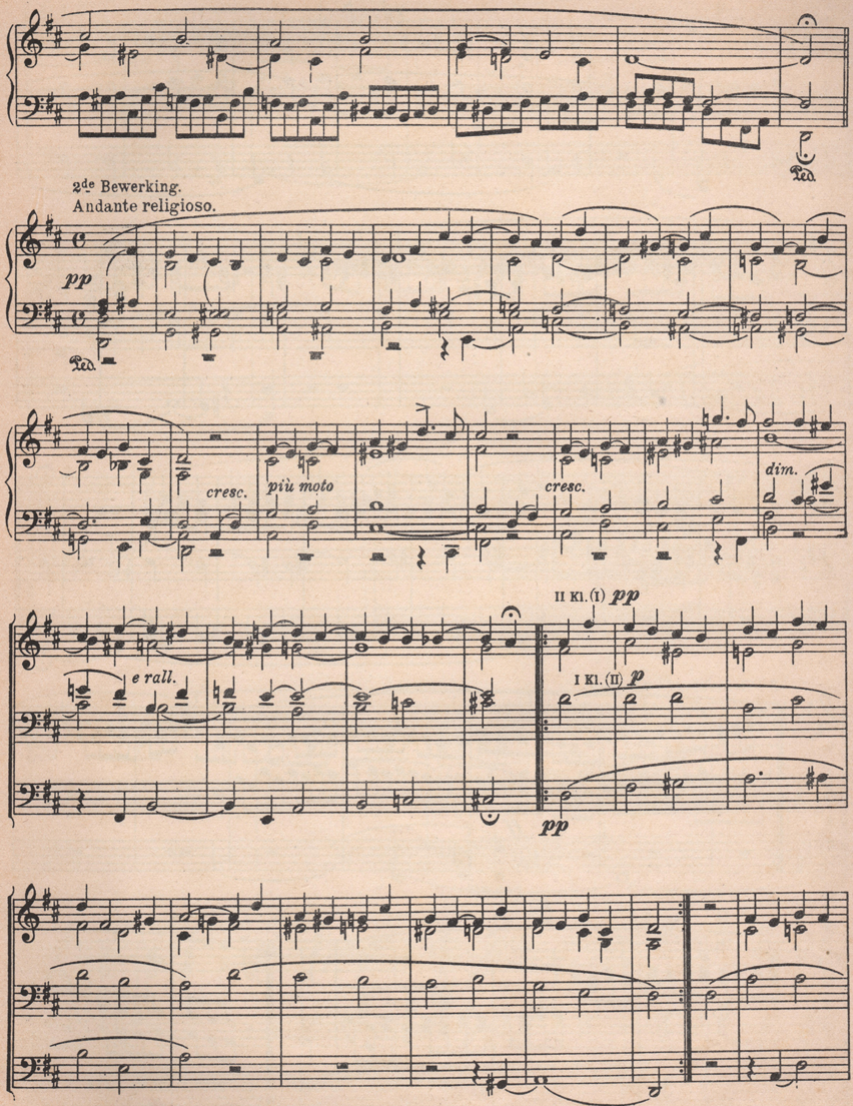
INLEIDING.

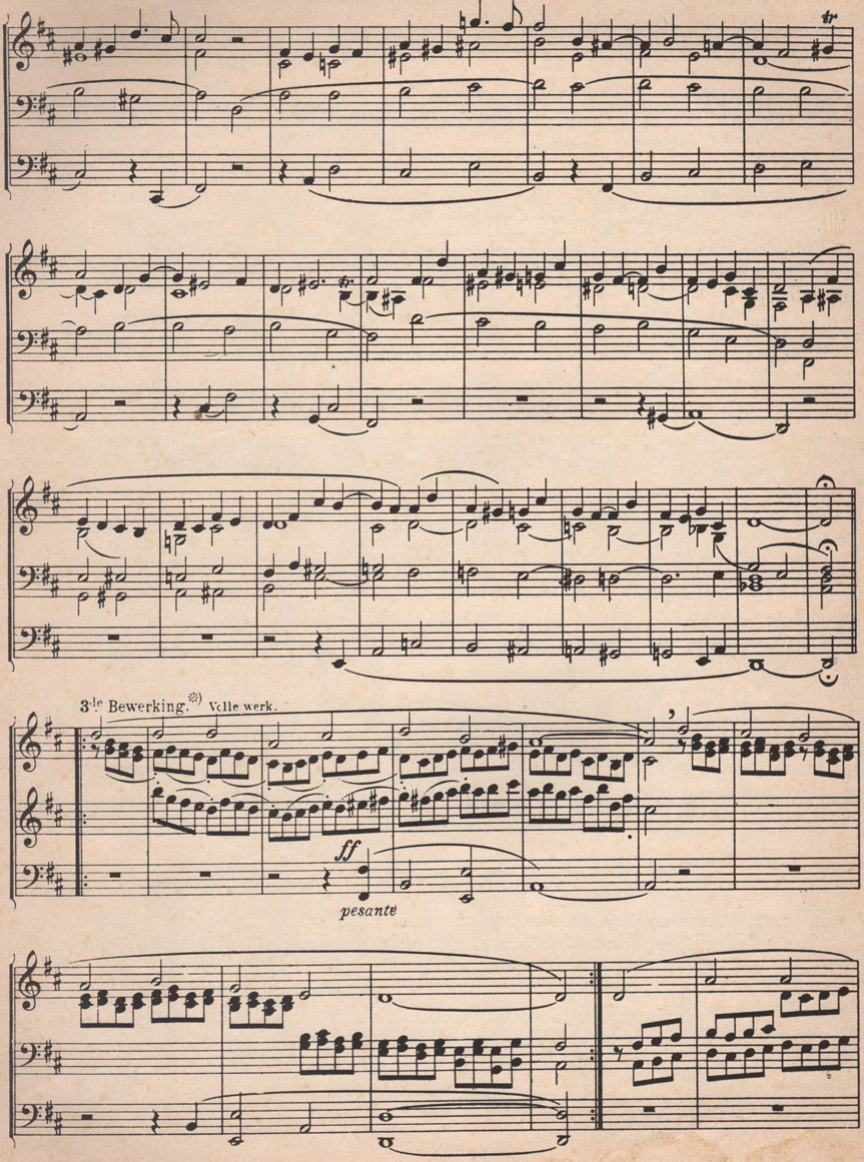
Allegro con fuoco.



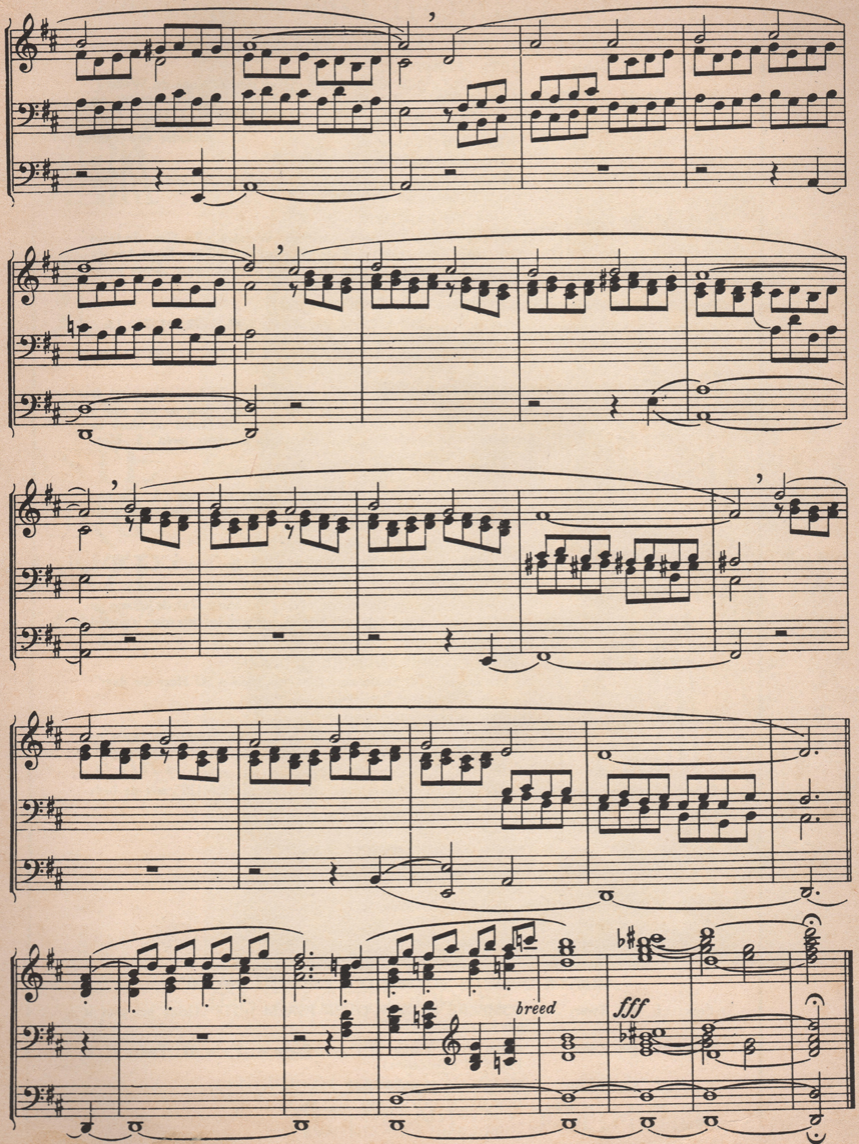

con brio
Kl.II
rit.
a tempo
Kl.I
f
Ped.
p
Ped.
cresc.
Tempo primo.
rit.
ff
Kl.II
Kl.I
Kl.I
Kl.II


Kl.I Kl.II
Kl.II rit.
a tempo con brio
Kl.I
poco a poco rit.
1e Bewerking.
(Fluit 8' en 4' of: Fluit 8 en zachte Fluit 2:) sempre stacc.
Kl.II
sempre staccato


2de Bewerking.
Andante religioso.
pp
cresc.
più moto
cresc.
dim.
e rall.
II Kl. (I) pp
I Kl. (II) p
pp



*) Als overgang tusschen beide bewerkingen kunnen dienen de eerste 14 of 30 maten der Inleiding.



(Hervormingsdag 1917)

NEDERLANDSCHE ORGELMUZIEK

Boek I. Jan Zwart . . FANTASIE „EEN VASTE BURG IS ONZE GOD"

Boek II. Jan Zwart . . SUITE „KERSTFEEST" No. 1:
Eere zij God; Stille Nacht (2×); Daar ruischt langs de Wolken; O hoe heerlijk — O Sanctissima — (2×); Nog juicht ons toe die zaal'ge Nacht; Halleluja, looft den Heer (Fuga Ned. Herv. Gezang 26; melodie van Psalm 150)

Boek III. Willem Vogel . . VARIATIES PSALM 92.

Boek IV. Jan Zwart . . 3 ORGEL-LIEDEREN.
a. Vrees niet o mijn ziele, b. Neem Heer mijn beide handen, c. U bid ik aan, O macht der Liefde.

Boek V. Jan Zwart . PASSIE EN PASCHEN.
Meditatie Ps. 22; „O Hoofd bedekt met Wonden"; Ev. Gez. „Ja Jezus sterft aan 't Kruis geklonken" als Voorspel en als Trio; Komt, knielen wij voor Jezus samen; Psalm 66; Kleine Fantasie over „Daar juicht een Toon, daar klinkt een Stem".

Boek VI. Jan Zwart . . 20 KORTE KORAALVOORSPELEN.
Psalmen: 8 : 1, 24 : 1, 25 : 2, 36 : 2, 42 : 5, 66 : 1, 72 : 11, 73 : 13; 75 : 1 77 : 1, 84 : 1 en 100 : 1.
Ned. Herv. Gezangen: 138 : 1; 178 : 7; 173 : 1; 168 : 1; 94; 91; 4.
Herst. Ev. Luth. Gezangen: 192 : 1 en 42.

Boek VII. Jan Zwart . . 5 ORGELKORALEN:
1. „Gebed des Heeren"; 2. „O Heil'ge Geest, daal op ons neer"; 3. „O God'lijk Lam onschuldig" als c. f. èn „O Hoofd vol bloed en wonden" in de begeleiding; 4. „Uren, dagen, maanden, jaren"; 5. „Morgenglans der eeuwigheid".

Boek VIII. Jan Zwart . . 4 GEESTELIJKE LIEDEREN:
1. „Scheepje onder Jezus hoede"; 2. „Achter Hem aan"; 3. „Ga niet alleen door 't leven"; 4. „Blijf bij ons Heer, als 't zonlicht niet meer straalt".

Boek IX. C. de Wolf . . a. PHANTASIE OVER PSALM 33.
b. 4 KORAALVOORSPELEN: Ps. 32 : 3, Ev. Gez. 2, 4 en 55 : 2.

Boek X. Jan Zwart . . . ENIGE GEZANGEN.
de tien geboden des Heeren; de lofzang van Maria (2x); de lofzang van Simeon; morgenzang; o hoofd, bedekt met wonden; alle roem is uitgesloten.

Boek XI. Willem Vogel . . VALERIUSSUITE.

Boek XII. Jan Zwart . . DRIE OUD-HOLLANDSCHE LIEDEREN.
a. Hymne „Wilt heden nu treden"; b. Bede „O Heer die daer"; c. Aria „Geluckig is het land".

Boek XIII. Jan Zwart . SUITE „KERSTFEEST" No. 2:
„Komt allen te samen"; „De Herders"; „De Herdertjes lagen bij nachte"; „Van uit den hemel daalde ik neer"; „Vol van pracht" „Daar is uit 's werelds duistre wolken".

Boek XIV Jan Zwart . . FANTASIE alla Marcia over „HET WILHELMUS" met de bede uit psalm 134.

Arie van Opstal IN TEMPO DI MINUETTO.

Boek XV. . . . . HOLLANDSCHE KORAALKUNST.

J. Pz. Sweelinck . . Psalm 140.
Hendr. Speuy . . a. Psalm 24. b. Psalm 116.
Anth. v. Noordt . a. Psalm 22. b. Psalm 116.
Q. G. v. Blankenburg. Psalm 24.
J. G. Bastiaans . . Gefigureerd koraal „Jesus meine Freude"
Jan Zwart . . . Canonisch voorspel Ev. Gez. 83.

„MUSYCK OVER DE VOYSEN DER PSALMEN DAVIDS"

Stuk I. Jan Zwart . . SOMBERE MUZIEK OVER PSALM 103 : 8 „Gelijk het gras is ons kortstondig leven".

Stuk II. Jan Zwart . . Psalm 25 : 2; Psalm 33 (2×); Psalm 6; Psalm 42; Psalm 47 : 1; Psalm 33 (Toccatine).

Stuk III. Jan Zwart . . FANTASIE-TOCCATINE PSALM 33.
ELEGISCH-VOORSPEL over Psalm 51 : 1.

BUREAU VAN UITGAVE
NED. ORGELMUZIEK — ZAANDAM.