Arnold Schoenberg
Gurrelieder

I. TEIL

Massig bewegt

Solo

pp

Einwenig bewegter

ppp

Wieder etwas langsamer

rit.

pp

pp

3. große Flöte

2

III. Fl.

II. Fl. 3

molto ritard.

Tempo I

pp cresc.

ppp

p

nach u. nach ein wenig bewegter

poco rit.

Tempo

p

nach u. nach ein wenig langsamer

pp

rit.

p

p

Tempo I

immer mehr abnehmend

Tenor

Klar.

pp

rit.

rit.

rit.

Im Zeitmass

pp

pp

nach u. nach bewegter

pp

p cresc.

pp

pp

pp

pp

rit.

3. große Flöte

Sanft bewegt

mf 5 pp 19 20

21 pp pp mf

22 23 1.2.fl. rit. pp 24 pp

mf rit. pppp pppp

25

rit. Belebt, nach 27 u. noch lebhafter Oboe tr tr
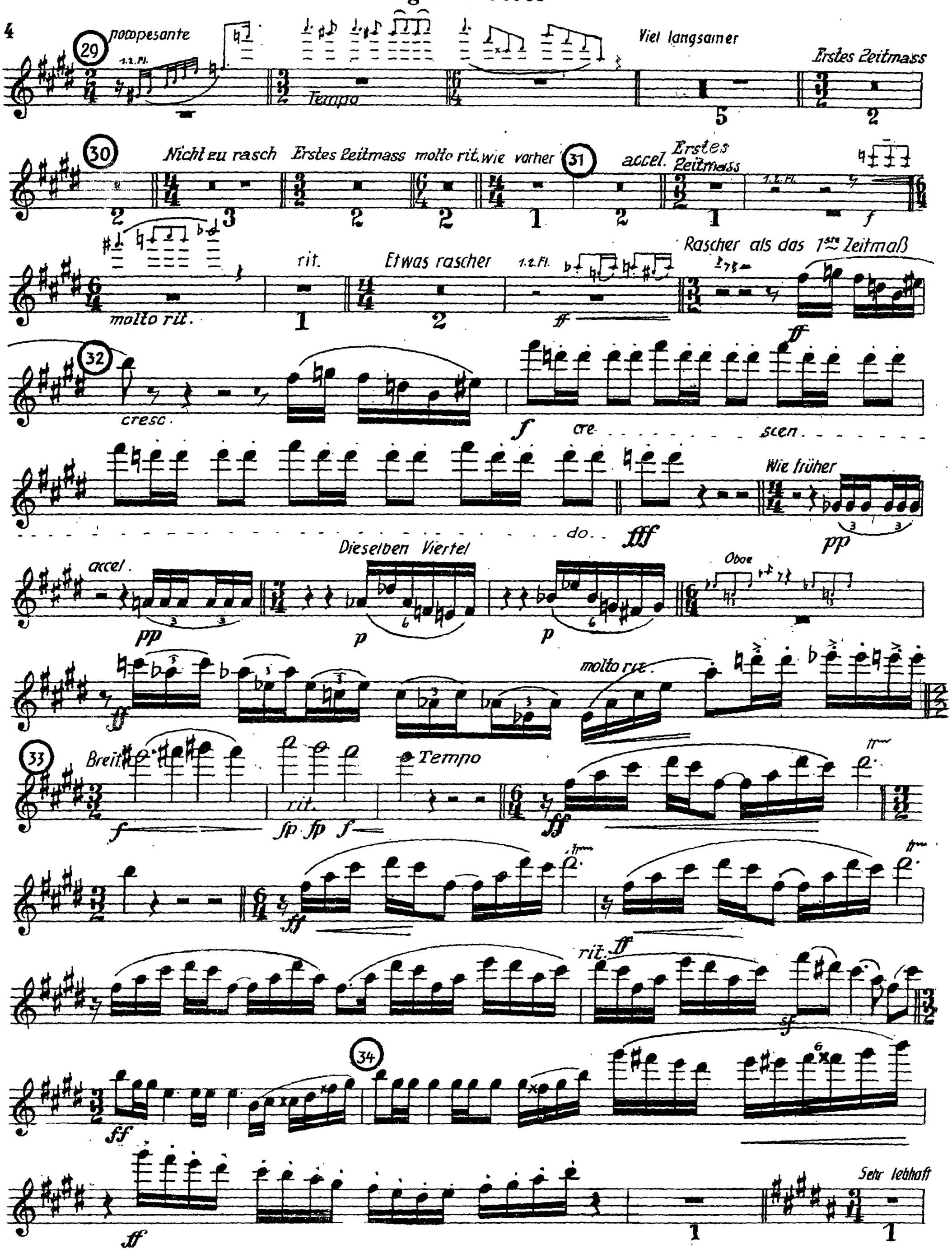
p cresc

f

ff

fff Sehr lebhaft 28 drascher als d vorher

3. große Flöte



3. große Flöte

ff 35 4
pp 36 4 3 pp rit. 37 4 1 p
pp
(sehr zart) 38 2 p 1 mf ppp
1 f ff 39 p pp calando
Tempo accel Oboe. 40 5 5 ff p poco rit. 41 f
Lebhafter ff ff
42 1
mf f
mf f
mf
43 tr tr tr ff p p 2

3. große Flöte

6

Mäßig bewegt (d)

mf p

Etwas bewegter

1.Fl.

1.2.Fl.

rit.

molto rit. Langsam

Erstes Zeitmaß

f molto rit.

mf cresc. p p pp

rit.

pp

Sehr langsam

rit.

Bewegter

Oboe

p molto rit.

ff p f fff fff

rit.

Tempo

Chor

Mitternachtsstunde der einst als tor, werd

pp

3. große Flöte

63 rit. 64

Viola Solo Solo 65 rit. cresc.

Sehr langsam Oboe 66

67 rit. Etwas langsamer poco rit. 68 rit. Beinahe doppeltes Tempo Oboe rit. 69

Sehr breit Hörner 70 Tempo

71 Breit

72 rit. Ruhige Bewegung 73 1.2.Fl. etwas 74 fließender

1.Fl. 1.Fl. 75 Sehr ruhig 76 rit.

Etwas bewegter 77 1.2.Fl. rit.

78 rit. Tempo

3. große Flöte

8

79 4.Fl. Sehr ruhig rit. 80 Tempo 81

Oboen rit. Ein wenig bewegter 82

83

Nach und nach belebter 84 1.Fl. 2

Breiter molto ritard. cresc. Breiter. 85

wieder steigernd

86 sehr lebhaft, beschleunigend molto ritard. cresc.

Sehr rasch 87 88 1.Fl. Nach u. nach steigernd

trem. 89

trem. 90

steigernd 91 Sehr rasch.

3. große Flöte

Sehr breit

92

5-6

ff p

ff

pp

93

mf cresc.

f f

94 Rasch

steigernd und beschleunigend

Oboe

95 Sehr rasch

cresc.

fff

Sehr langsam

Etwas rascher

pp pp

Langsam

p

96 G.P. 97 beschleunigend. Etwas rascher.

98 Oboe

ff

steigernd

f

rit.

Wieder langsam

f

99

Keiner bringt Ihnen

Etwas bewegter 100 Oboe 101

f sfp

Botschaft. f

Oboe.

rit. Langsam

Erstes Zeitmass

p p

102 Langsam

1.2.Fl.

f > p

3. große Flöte

10 103 ff — p — p — p

f — ff ritard. — p Langsam

Wie vorher 104

Etwas bewegter pp — f

f — f — p — f wieder etwas rit. langsamer molto rit.

105 a tempo p — p — a tempo p zart

Solo rit. p — f — p

106 Sehr langsam Oboe Wie früher p

107 Ruhig

Oboe f — ff — f — f

108 pp — pp

steigernd steigernd Oboe pp

3. große Flöte

109 11

fff p ff fff p

fff p fp fp pp

110 Etwas rascher

fp pp f f f p f ff ppp

111

II. TEIL

Langsam 1 Oboen

ff mf molto rit. p

Etwas bewegter cresc. e accel.

ff ff ff ff 2

Breit

ff fff ff

f 3 poco rit. sf Wieder im Zeitmass ff

fp f 4 Etwas belebter Holz

1 2 3 f f

f f fff

5

3. große Flöte

12

sf 1 sf pp

f f

ff

fp f ff 7 2

rasch steigernd (1. Viol.) (Fl.) Rasch. 8

3 rit. f ff ff

Cl. e Sc. rit.

Sehr breit. 9

ff mf 5

III. TEIL

Sehr langsam (Ten. Tub. Es) 1

7 pp ff

Nicht rasch ff fp

3. große Flöte

Solo

Etwas breiter

Sehr rasch

1.2. Fl.

Mässig rit.

Tempo I

(Picc.)

accel.

Werfen und Rücken mit altem Gerät Stei-

Presto. 3. große Flöte

14

molto

ff

rit

f

12

rit.

13

Langsamer

(1.Fl.)

p

14

(3.Fl.)

poco 15 a poco accelerando

(Klar.A)

pp

Allegro

ff

16

sf

ff

ff

poco

pesante

17

fp

ff

f

18

Sehr lebhaft

ff

ff

19

ff

ff

tr

20

3. große Flöte

ff 2 ff poco rit.

Tempo I

fff fff 22

ff fff Etwas langsamer

23 5 (Fag. Solo) 24 pp pp f

a tempo

ff 3 ff 25 ff

26 ff 27 28

hervortretend

3. große Flöte

poco rit. 29 Langsame ♩ (1.Fl.) ff ppp 30 ppp 1.Fl. 31 Nicht zu langsam 32 Etwas belebend 33 rit. Langsam (♩=♩.) Aber To-ve ist hier und To-ve ist poco rit. etwas drängend 34 espress. rit. 35 dim. 36 37 (Cfag. Solo.) Rasch (♩=♩) poco rit. 38 etwas langsamer

3. große Flöte

Klaus Narr

39 1.2.Fl. sf sf sf f 5 40 fg. 10 41 3

(1.Fl.) rit. 6 42 2 rit. 8 43 Engl. Horn 10 44 2 poco rit. 1

3 etwas langsamer 1 rit.

um den kühlsten Ort weit weg vom Herd,

45 Frischer 1 f poco rit.

wenn sie zur Höi - le kommen!

etwas langsamer rit. 46 Tempo I (1.Fl.2) 2 2 2 p 1 Frisch f

47 1 2 p

Tempo I 2 f 48 1 10 accel. 49 5 (Ob.) Etwas bewegter ff

50 rit. f f 7 rit 51 1 Tempo 7

52 2 1 accel. 6 (1.Fl.) 53

poco rit. 1 molto rit. ff pp langsamer (1.Fl.) 2 p rit. 2 fliesend sfp

54 2 f 5 55 3 (1.2.Fl.)

18

3. große Flöte

56 Etwas bewegter

57

58

59 Vorwärts

60

Mäßig

61

62 Tuba

Du strenger Rich - ter dro-ben, du lachst meiner Schmerzen

3. große Flöte

f

63 accel viel rascher

64 rit. (♩ = ♪) (Klar.) (Oboe.)

Und sprenge mit meiner wil- den Jagd in's Him- melreich

65 ff fff Etwas breiter rit.

sehr breit p

66 Sehr mäßige ♩

(Chor)

Der Hahner - hebt den Kopf zur Kraht hat den

p

67

(Ob.) 68 pp sfz sfp

p

f

69 70 (♩ = ♪) engl. Horn

71 72 G.P. Oboen u. Klar. (1. Kl. A)

73 pppp pppp

74

3. große Flöte

Des Sommerwindes wilde Jagd

Langsam

pp

75

76

sfp

77 2-Fl. (1.Fl.)

78

Mäßige

79 (1.2.Fl.) (2.Fl.)

cresc.

80

(1. Fl.)

81

accel. Etwas rascher 82 accel.

immer rascher

83

84

rit.

ppp

3. große Flöte

85 (♪. ♩) pp 1 ppp

86 1 1/4 3

viel bewegter 87 2 8 (2.Fl.) etwas langsamer c pp

88 rit. 3 poco (♩.♩) langsamer rit. 12/8 pp

89 rit. 1/4 pppp rit. 6/8

Fließend 2 pp pppp 90 accel. pp

poco a poco accel.

fp Etwas belebend 91 1 ppp 5 pp 3 3

2 pp 3 3 pp 3 pp 3 3

92 2/4 f poco cresc. f

Mäßige ff

93 1

3. große Flöte

22

p

94

f

1

p

pp

95

cresc

cresc.

96

1

p

Bewegter 97

steigernd

1

f

f

rit.

ff

98

tr

ff nochmoscher

poco ritun.

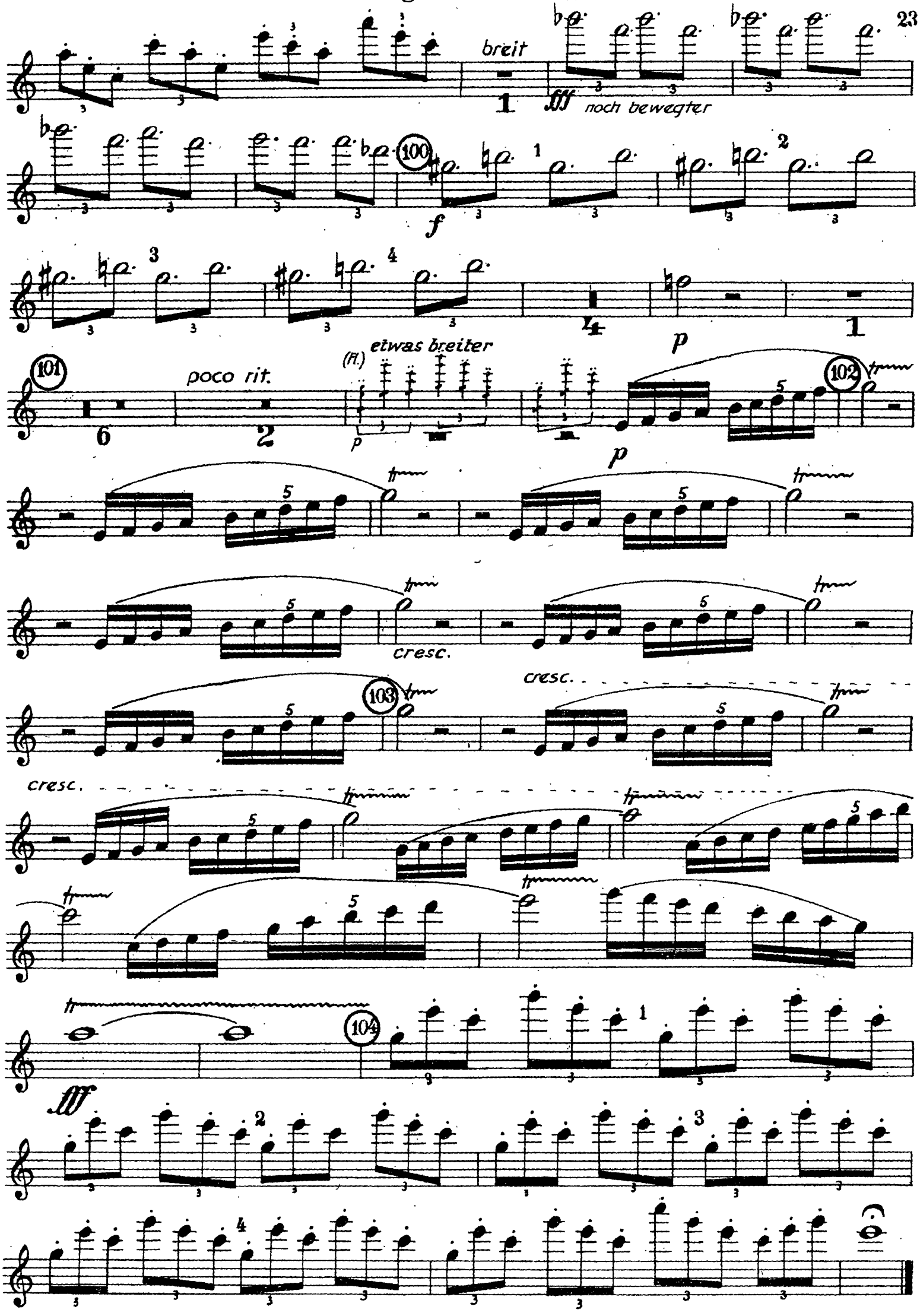
ff

99

molto rit.

ff

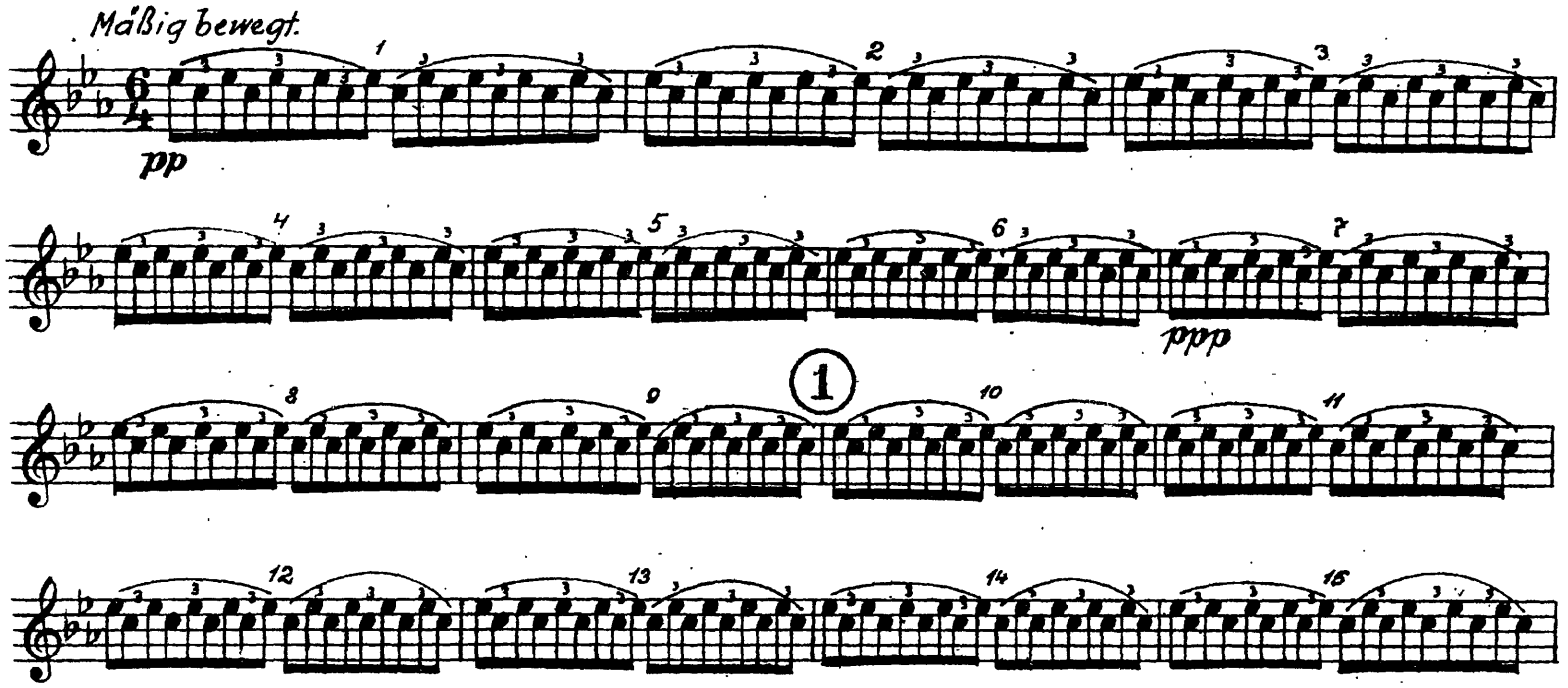
3. große Flöte *stacc.*



Arnold Schoenberg
Gurrelieder

4. große Flöte

I. TEIL



4. große Flöte

2

molto rit. 4 Tempo I. 1 2

pp cresc. ppp

3 4 1

p

nach und nach ein wenig bewegter 2 3 4

5 Tempo I.

1 p 1 p pocorit. p

nach und nach langsamer

pp rit. 6

p p p

p p p

Anfangs-Zeitmaß. 7 immer mehr abnehmen. 8 9 Die Viertel etwas langsamer.

3 2 9 1 10 3 7

10 11 3. Flöte: 12 rit.

10 6 3

13 rit. 1.2.3. Flöte. Im Zeitmaß. 14 15 1.2.3. Flöte:

6 7 1 10 3 p

16 1.2.3. Flöte 17 rit. 18 Oboe:

1 1 8 6 4 mf—p p—mf

Sanft bewegt. 19

5 sempre pp

4. große Flöte

20 21 22 23 24 25

pp mf dim. rit. pppp 1.2.Flöte 6

26 27 28 29 30 31

Belebt, nach und nach lebhafter. Sehr lebhaft. poco pesante Tempo I. Viel langsamer. molto rit. Nicht zu rasch. Tempo I. wie vorher. accel. Erstes Zeitmaß. Etwas rascher. 1.2.Pic. 3.Fl. 1.2.Fl. 1.2.Flöte

4. große Flöte

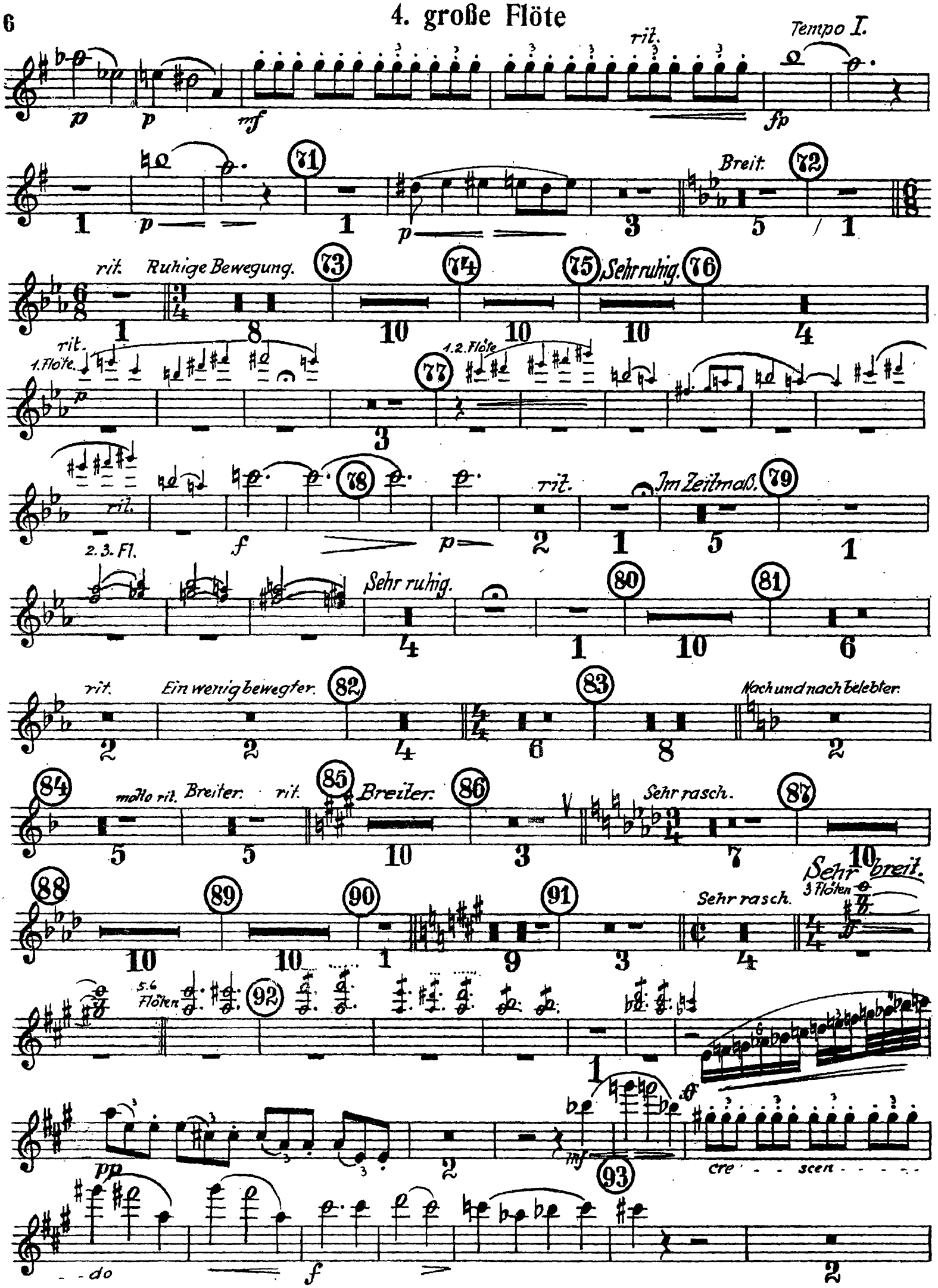
1.2.Fl. Rascher Oboe cresc. cre scen wie früher beschleunigend dieselben Viertel do molto rit. Breit. Oboe: rit. tr Tempo. trm rit. a tempo Sehr lebhaft. Lebhafter. 3. Flöte 1.2. Fl. cresc.

4. große Flöte

44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70

Mäßig bewegt. (d)
mf p
molto rit.
Langsam.
Etwas bewegter.
rit.
3. Flöte.
Sehr zurückhalten.
Erstes Zeitmaß.
1. Oboe:
tr
trem.
ff pp
Sehr langsam.
3. Flöte
rit.
Bewegter.
I. Tempo.
molto rit.
Sehr langsam.
elwas langsamer
poco rit.
1. 2. 3. Fl.
Sehr breit.
Scha - le lee - ren ihm, dem
Horn: Solo
mäch - tig ver:/

4. große Flöte



4. große Flöte

94 rasch steigernd — 1. Oboe: — f cresc. — 95 Sehr rasch. — fff — Sehr langsam.

etwas rascher — pp — pp

Langsam. Solo — mf — mf — 96 — G. P. — 97

beschleunigend — etwas rascher — 98 Oboe: — ff — steigernd — f — f — ff — rit. — Wieder langsam.

99 — Etwas bewegter. — 100 — f

101 Oboe: — fp — Langsam Fagott: — Oboe: — p — Erstes Zeitmaß.

102 — Langsam. — 1.2. Fl. — trem.

103 — ff — p — ff — p — p

pp — f — ff — rit. — p

Langsam. — Wieder wie vorher. — 104

4. große Flöte

etwas bewegter

pp

f

rit.

molto rit.

105 Tempo I. molto rit.

molto rit.

atempo zart

rit.

106 Sehr langsam.

Oboe:

Wiederwiefröher.

107

Ruhig. (gehend)

Oboe:

108

steigernd

Oboe:

109
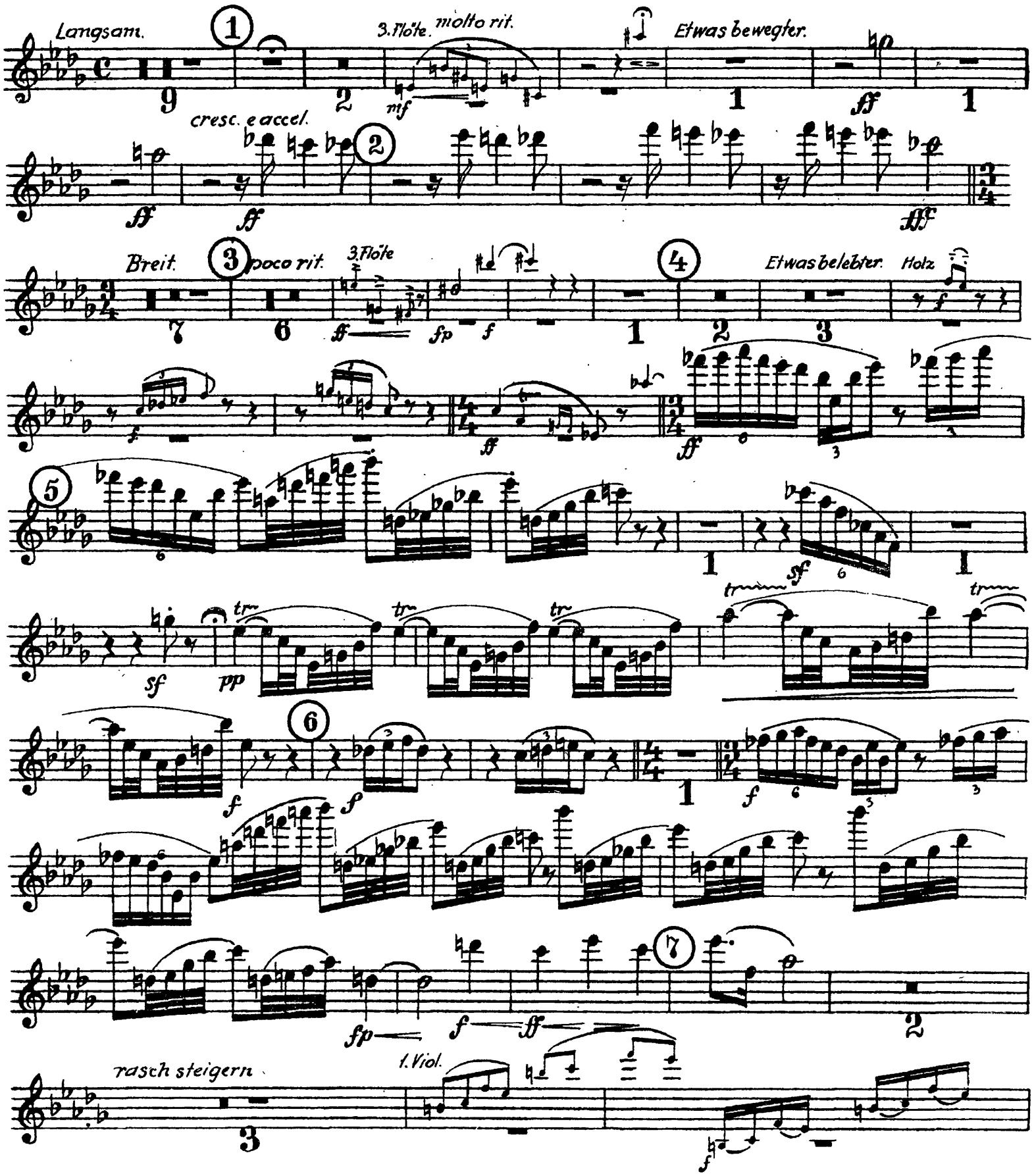
110

etwas rascher

111

4. große Flöte

II. TEIL



10

1. Flöte.

4. große Flöte

Rasch

riten.

Sehr breit.

III. TEIL

Sehr langsam.

Ten. Tub. Solo. (Es)

Nicht

rasch

Etwas breiter

Sehr rasch.

1.2. Fl.

4. große Flöte

6 tr Mäßig. rit. I. Tempo. 7 Picc. p

Pppsub. pp pp

8 Piccolo mf 9 f ff

accel.

10 Wer - fen und Rük-ken mit al - ten Ge- rät_ stei- ff Presto

f f 11 rit. molto ff

12 molto rit. Langsamer.

13 1. Flöte. p 14 1. Flöte. poco a poco

15 accel. (Klar. A) pp Allegro (d) ff

sf ff 16 17 poco pesante

4. große Flöte

ff 1 f 5

18 ff 4 Sehr lebhaft. (d) 3

ff 2 ff

19 ff

20 tr ff

2 ff ff

21 poco rit. ff

Tempo I. ff

22 ff fff tr

Etwas langsamer: pp 23 5 Kontrafagott: p

24 pp f ff a tempo 3

4. große Flöte

ff

25

ff

26

sf

27

ff

vortretend

28

poco rit.

ff ff ff

29 Langsam.

1. Flöte.

ff

30

ppp

1. Flöte.

31

Nicht zu langsam.

32

Etwas belebend.

33

rit.

Langsamer

poco rit.

poco accel.

A - ber To - ve ist hier und To - ve ist

4. große Flöte

mf p f p rit. 3

ff ff ff

35 p f f

dim. p 2 36 1 p

37 (Crtfgtt Solo) Rasch.

sf ff

(d-d) ff

poco rit. 38 langsamer.

1 9

Klaus Narr

39 1.2. Fl. 40 41 1. Flöte.

sf sf sf f 1 5 10 3

rit. 42 43 44 poco rit.

6 2 8 10 2 1 3

etwas langsamer. rit. 45

1 um den kühl - sten Ort, weit weg vom Herd, wenn sie zur Höl - le

Frischer

kom - men! 1 f poco rit. Etwas langsamer.

4

4. große Flöte

46 Tempo I. (1. Klar. A) Frisch

47 Tempo I.

48 accel. 49 etwas bewegter Oboe

50 rit. rit. 51 Tempo.

52 accel. 1. Flöte. accel. 53

molto rit. poco rit. viel langsamer. 1. Flöte. rit. Fließend. 3. Flöte.

54 55 1. 2. Flöte.

56 Etwas bewegter.

57

58

16

4. große Flöte

ff

59 *Vorwärts.*

1

ff

6

ff

60

ff

ff

Mäßige ♩

61

Du stren-ger Rich- ter dro-ben du lachst

62

mei - ner Schmer - zen

2 1

f

63

accel.

viel rascher. 64 rit.

Und sprenge mit mei - ner wil - den

ff

65

Jagd in's Him mel - reich

rit. *sehr breit*

fff Etwas breiter.

p

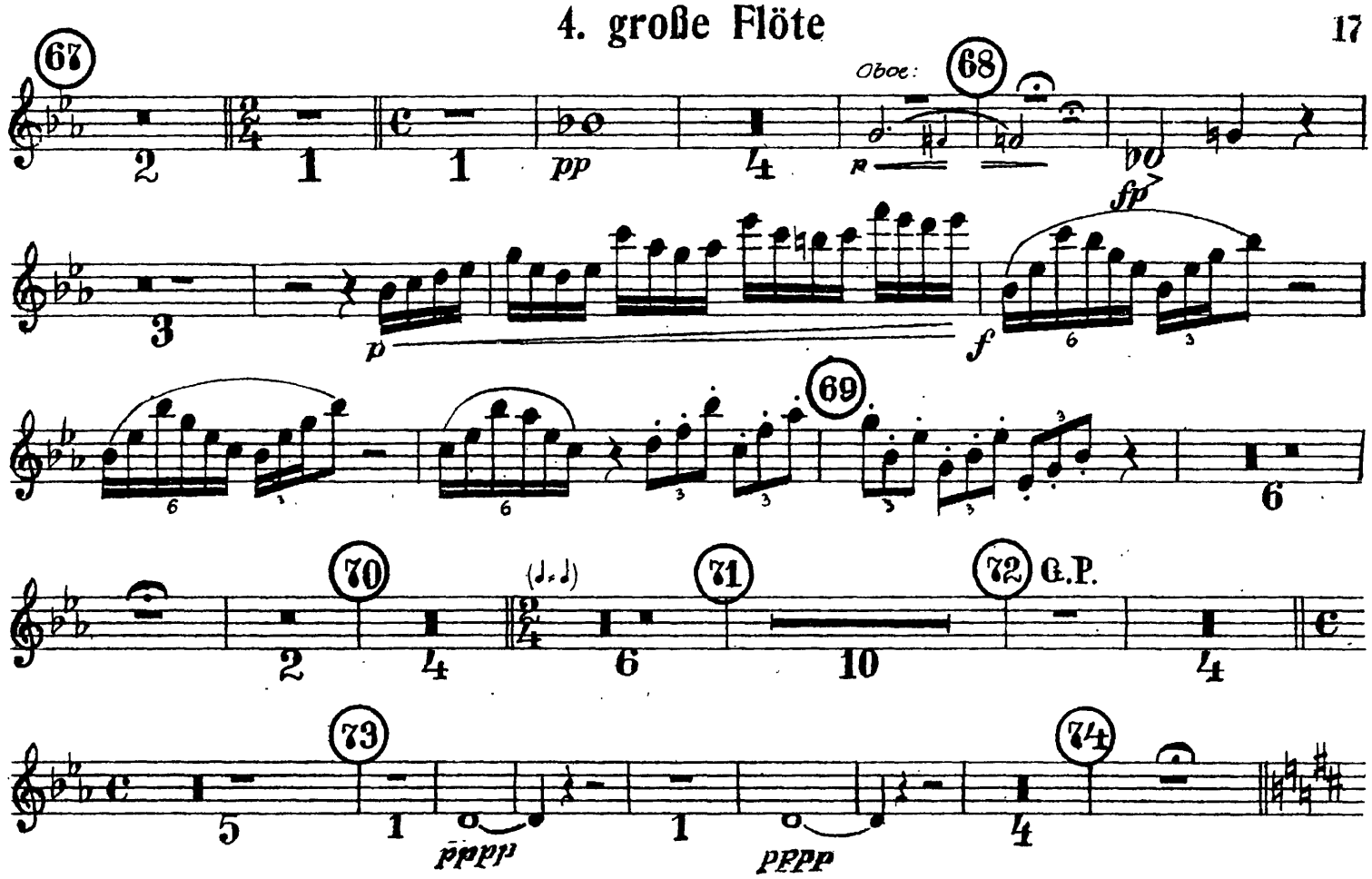
66 Sehr mäßige ♩

Chor:

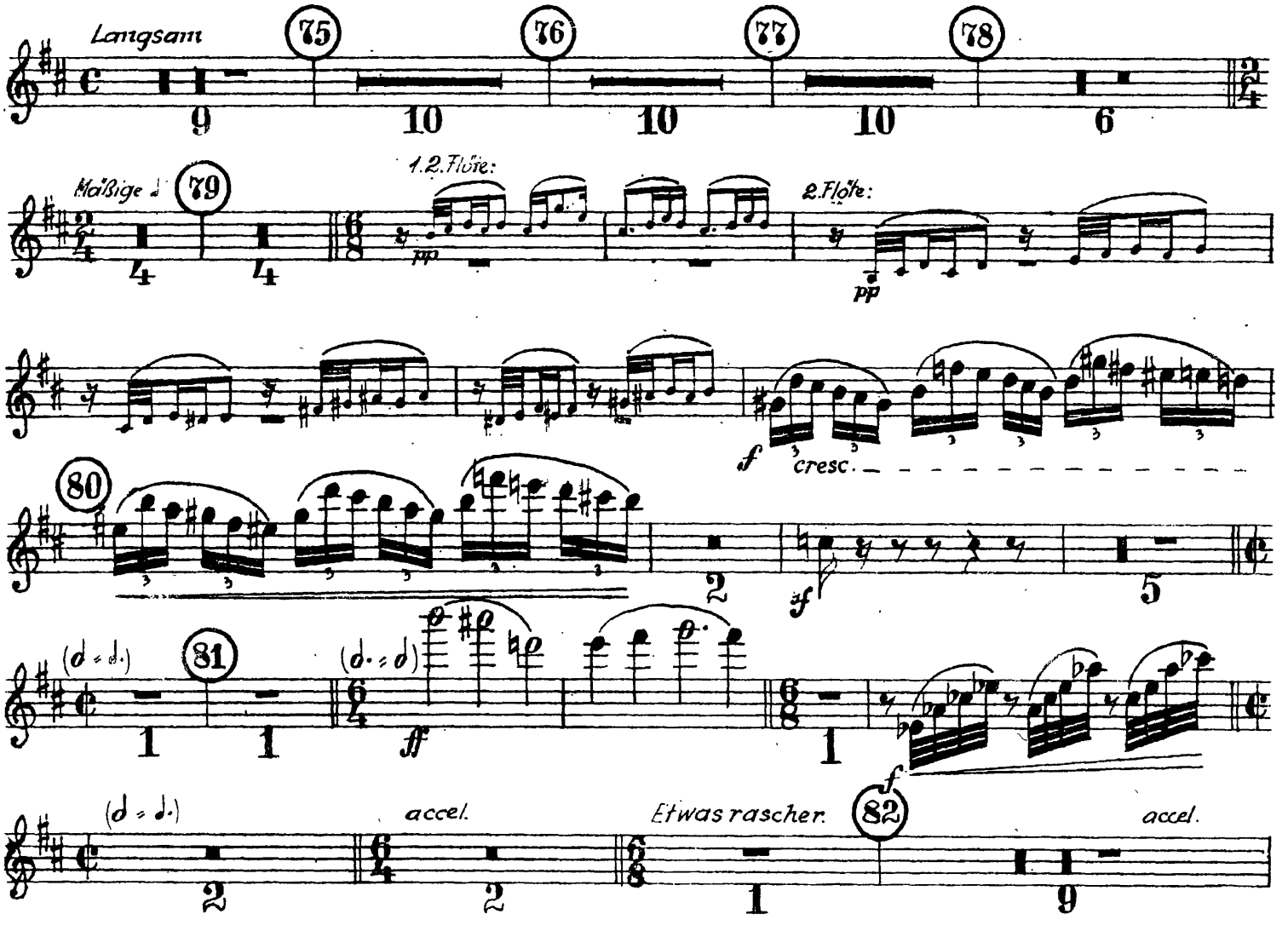
p

Der Hahn er - hebt den Kopf zur kraht, hat den

4. große Flöte



Des Sommerwindes wilde Jagd



4. große Flöte

1.2 Flöte. accel. 83 immer rascher

84 rit.

fp subito ppp pp

85 p

86 viel bewegter

87 etwas langsamer 88 rit.

langsamer 2.3. Flöte pp

89 molto rit. rit.

Fließend. 1.2. Flöte. pp ppp 90

accel. pp Etwas belebend. 91 poco a poco accel.

(3. Flöte) pp rit. f

92 Mäßige ♩ (aber breit) ff f

4. große Flöte

93

1

p

94

f

1

p

pp

95

cresc.

96

1

p

8

Bewegter.

97

1. Oboe:

1

f

steigernd

1

f

1

4. große Flöte

20

rit.

noch rascher

98

ff

poco riten.

ff

99

molto rit.

ff

breit

1

noch bewegter

fff stacc.

100

f

etwas breiter

101

poco rit.

Flöte

4 p 1 6 2

p

102

cresc.

103

cresc.

104

fff