à Madame la Princesse
R. BASSARABA de BRANCOVAN.

Fantaisie - Polonaise.

I. J. PADEREWSKI. Op. 19.



Copyright, 1895, by G. Schirmer.


m. g.
ff
sf
ff
fff
ff
con 8va bassa.
cresc.
8
m. g.
cresc.
tinga.


Tempo tranquillo.
A
Cor.
(Cor. Ingl.)
p
p
A
Tempo tranquillo.
f
Viol.
Harp.
f
dim.
p
tranquillo.
p
sempre espressivo.
rit.
a tempo.
a tempo.
rit.


P (Strings.)
a tempo.
rit.
Cor.
rall.
cresc.
Ped.
Animato.
B
Fl.
Cl.
pizz.
Strings.
Fag.
B Animato.
pp


con espressione.
pp
espressivo.
Viols.
p
l. h.
Fl.
Cl.
p
p


Wind.
C sempre animato.
Cl.
Strings.
p
mf
sempre animato.
C
Viols.
cresc.
cresc.
f
f


cresc.
largamente.
ff
8
ff
largamente.
pesante.
fff
D a tempo.
Viols.
Cello.
Cor.
marcato con tutta la forza la melodia.
D a tempo.
f
accel.
accel.


rit.
cresc. molto.
ff
rit.
f
Strings.
Cor.
Cor.


Cor. Ingl.
Fag.
marc.
rit.
rit.
Più mosso.
accel.
Più mosso.
molto animato.
Fl.
E
Cl.
ff
Fag.
E
molto animato.
ff
Ped.
ff


Strings.
Fl.
Ob.
Cl.
f
8
8
sf
Viol.
ff
Ped.
*
8


Fl.
Viol.
Picc.
Fl.
Viol.
Ob.
F
Tempo I.
ff
F
Tempo I.
cresc.
ff
poco rit.
Viols.
ff
Viola.
Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
8


sf
8
sf
sfz
Viols.
8
G
G
ff


Ped.
ff
H
Silence.
Cor.
p
H
Silence.
tranquillo.
Viol.
Harp.
poco meno mosso.
rall.
poco meno mosso.
rall.


8
a tempo.
Strings.
Tranquillo.
rit.
pp
pp
molto accel.
8
cresc.
molto accel.


più mosso.
p
8
sfz
ff
più mosso.
p
sf
sfz
più mosso.
Viola
Fag.


Vivace non troppo, ma poi molto accelerando.
Cor.
Viola
Fagotti
misterioso.
pp
Celli
Bassi
Fl.
Clar.
p
Ob.
Clar.
mf
cresc.
Trom.
Ob.
Cl.
sfz
cresc.
sf
A
Viols.
sfz
f
molto
cresc.
A


ff Tromb.
Ped. fff
glissando.
ff
8
B
8
Vivo.
l.h.
B
8
Vivo.
fff
f
sfz
sfz


sfz
fff
sfz
C
Oboe.
p
Cor.
Fag.
sfz
C


Fl.
Cl.
Fag.
m.g.
m.g.
m.g.
m.d.
D
Viol.
D
m.d.
m.g.


f
l.h.
f
sf
ff
trillo
E
ff
Strings.
sf
glissando.
ff
E


glissando.
p
Viola.
leggiero.
glissando.
8
Fl.
Viol.
leggiero
Fl. Ob.
pp
8
Ped.
Ped.


f
Ped.
cresc. molto.
ff
Ped.
Ped.
F
Fl.
Ob.
Viol.
p
F
dim.
p
sf
sf


pp
sf


m.g.
G
Cor. Ingl.
Viola.
m.d.
G
m.g.
m.g.
cresc.


m.d.
m.g.
Fl.
8


H
f
Viola.
Cor.
H
f
Ob.
8
8
Fl.
pp
8
8
cresc.
ff


poco rall.
poco rall.
Lento.
Lento.
molto rit.


Andante molto sostenuto.
Cor. Ingl.
Fl. Ob.
Viols.
Quasi pizz.
Andante molto sostenuto.
Cor. Ingl.
cresc.
Viols.
Bass.
Fl.
Viols.


Clar.
Fagot.
Strings.
Grave.
f
Ped.
accel.
rit.
Ped.


a tempo
a tempo
p con espressione.
Harp.
f
A
Cor.
Viol.
A
mf
p
pp
f
Harp.
cresc.

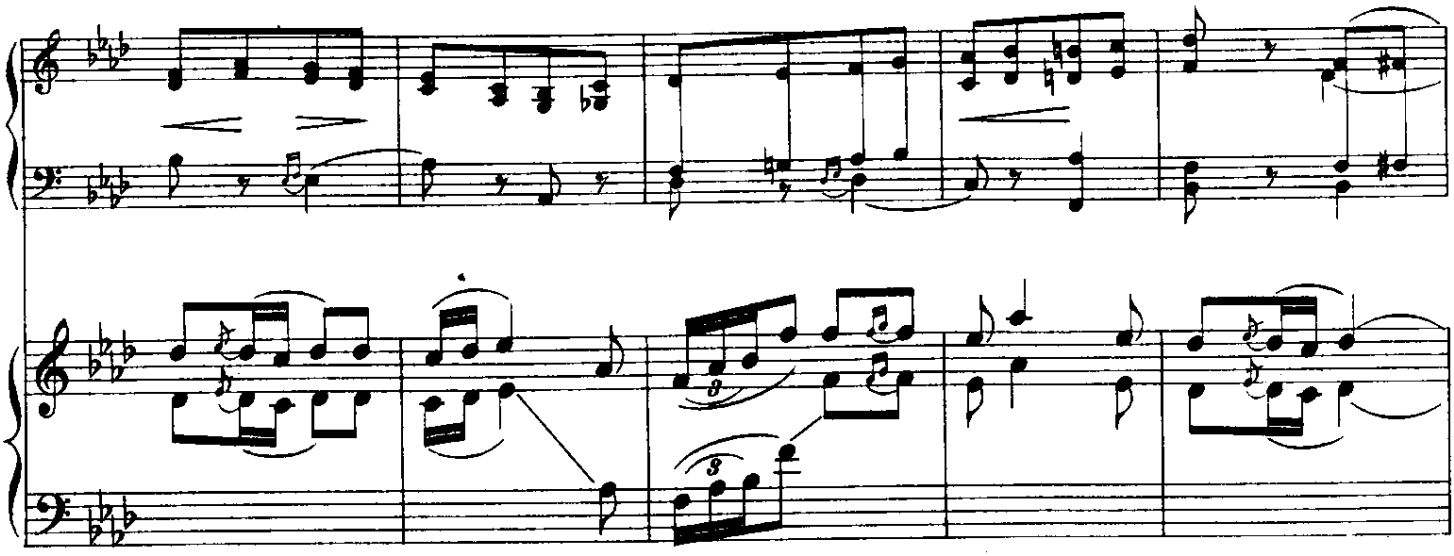

animato.
mf
poco a poco più animato.
mf
molto
B
l.h.
ff
dim.
rall.
p
cresc.
B
più lento.
Tempo I.
Cor. Ingl.
Viol.
più lento.
Tempo I.


Grave.
ff
accel.
Ped.
Ped.
dim.
rall.


Fl.
a tempo.
l.h.
Clar.
a tempo.
largamente.
C
Viol.
cresc.
f
C largamente.
cresc.


f rall.
rall.
p a tempo.
Cor. Ingl.
Fag.
Clar.
m.g.


m.g.
p
pizz.
cresc.
Allegro giocoso.
Viols.
m.d.
m.g.
f
Allegro giocoso.
f
sfz
p Strings.




Viols.
p
Clar.
Cor.


cresc.
Clar.
Cor.
A
Tutti.
sf
ff
Ped.
A
ff


molto animato.
molto animato.


8
8
m.d.
m.g.
m.g.
ff
Strings.
l.h.


f
8
8
8
8
f
5 3 2 1 3 1 5 1
3 2 1 3
m.g.
12
m.d.
f
m.g.
Fl.
mf
Ob.
B
'Celli.
l.h.
B
leggiero, ma non
sf


mf
Bassi.
troppo p
cresc.
Cor.
stringendo.
f
stringendo.
f
f
Ped.
Oboi.
Clar.
f
Cor.
f
Ped.
f
cresc.
sf


Più vivo.
Ob.
Clar.
Cor.
Fag.
Più vivo.
C
Ob. Cl. Fag.
Corni, etc.
8va bassa
8va basso
8va bassa
con 8va bassa.


Viols.
Picc.
Fl.
Viols.
fff
m. d.
m. g.
8va bassa.
molto accel.
molto accel.
m. d.
m. g.
8va bassa.
f
rall.
in tempo.
fff
ff


D
Oboi.
p
Timp.
p
D
dim.
pp
pp
m. d.
m. g.
m. d.
m. g.
molto cresc.


E
Tempo I.
Viol.
E
Tempo I.
ff
p
Celli.
Wood.
Strings.
Corni.
F
p Vivo.
f
F
Vivo.

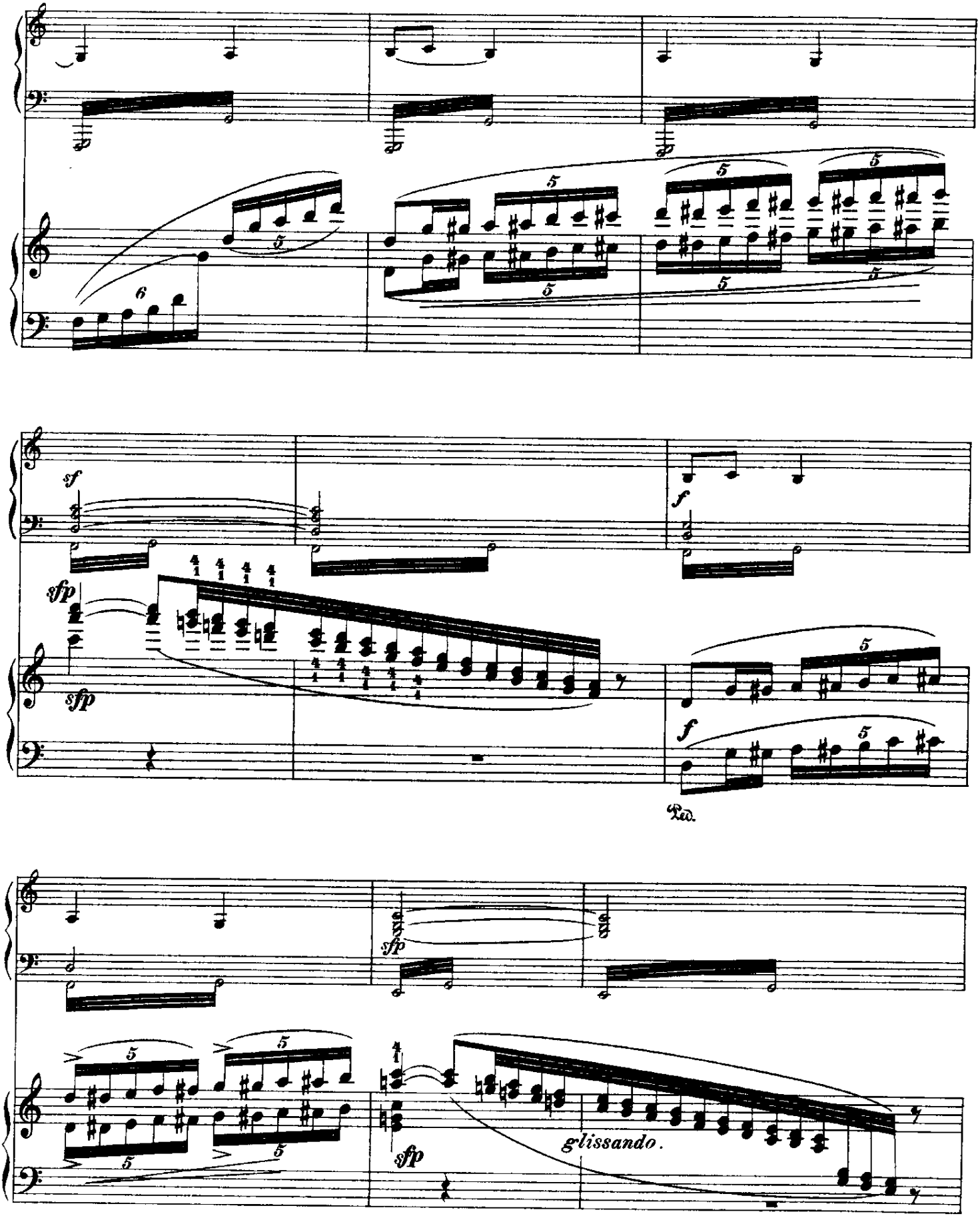

cresc.
sf
cresc.
Più animato.
f
ff
fp


G
Strings. p
cresc.
Viols.
G
Leggiero, ma non troppo piano.
cresc.
f
Strings.
f


Flute.
p
Viol.
Fagotti.
f
H
pizz.
H
m. d.
m. g.


Fl.
Cl.
Ob.
p
8
Viols.
f
Pizz.
Fl.
Picc.
Flute
m.g.
sf
sf


cresc.
Fl.
Ob.
Cl.
Strings pizz.
I
f
Viol.
sf
I
f
Ped.


sf
sfp
sfp
f
f
Ped.
sfp
glissando.


glissando.
ff
Corni.
Viol.
fff
8
ff
Ped.
K
Tromp.
Corni.
Trombone.
sf
sf
8
K
sf
ff
Ped.


Ped.
8
dimin. molto.
8
decresc.
molto dim.
Tempo I.
L
pp
Fl.
Ob.
Cor.
Fag.
pp
l. h.
8
L
Tempo I.
pp
ppp


Cor.
sf
sf
sf cresc.
fp
Strings.
fp
dim.
Violin.
mf
p


cresc.
sf
8
cresc.
f
sfp
8
f
ff
Fl.
sf
m.g.
sfp
f


f
Strings.
f
f


M
M
p
non troppo f
cresc.
Cor.
f
sf
cresc. sempre.
f


f
Ped.
ff
sf
Ped.
ff
ff
N
Più vivo.
Tutti.
Viol.
Trom.
Cor.
ff
N
Più vivo.
sf


Tutti.
Viols.
Ped.


Fl.
loco.
r.h.
sf
Ped.
accel. molto.
Presto.
fff
allarg.
fff a tempo.


Vivo.
Tutti.
ff
fff
Vivo.
ff
8
8
ff
Tutti.
8
8


ff
8
sf
lunga.


Cadenza.
ff
m. d.
pp
p
accel.
ff
Moderato molto.
ff


p
pp
sempre espressivo.
molto più lento.
agitato.
Più mosso.
cresc.
f
Ped.
cresc.
8
ff


Ped.
p
Ped.
P
ff
Timp.
P
ff
Ped.
ff


Presto.
Viol.
p
Celli.
Presto.
ff
pp
Cl.
Viola.
f
Viol.
sfp
sf
Ped.


p
cresc.
m.g.
f
pp
f
Ped.
Viol.
sf
Ped.
m.g.


R
f
Cor.
f
Corni.
R
f
Viol.
Corni.
ff
ff
m.g.
Viol.
f
Corni.
S
sf
Tromb.
S
ff
m.g.


sf
Ped.
ff
m.g.
sf
cresc.
sf
8
ff
f
T
Tutti.
ff
cresc.
ff
T
fff
sf
ff


ff
ff r. h.
accel.
sf r. h.
r. h.
accel.
8
ff
8


più presto.
più presto.
ff
f
ff
r.h.
l.h.
sf
sff