BOHUSLAV
MARTINŮ

THE PARABLES

1st Flute

The Parables.

I

B. Martinu

Andante pastorale, ♩. = 54

VI.

pizz.

9

1

Cl.

f

poco agitato

15

21 2 Andante poco moderato, ♩. = 60

Ob.

7

1

3

3

Poco agitato

2

f

37

Meno (Tpo. I°)

4

f

43 ♩. = 56

poco accel.

48

Poco animato, ♩. = 66

5

53

♩. = ♩

6

VI.

6

63

accelerando

Poco vivo, ♩ = 80

f

70

7

3

molto accelerando

Allegro, ♩ = 100

Più vivo, ♩ = 112

Poco meno, ♩ = 100

Più meno, ♩ = 88

Andante, ♩. = 50(52)

Poco più, ♩. = 56

rit.

1st Flute

II

Poco moderato, ♩ = 80

Ob.

mf

11 1

f

sempre accelerando

21 2

f

Allegro molto, ♩ = 96

27 3

f

35 Poco meno, ♩ = 92 4

Cl.

pp

p

43

mf 5

48

poco f

p

53

p

6

62

pp

senza cresc.

7 Fg.

76 8

tr

p

pp

Poco moderato, ♩ = 76

Ob.

88 9

f

94 ♩= 80 10 6 2 f 3 2 p 3

108 1 p 3 3 1 11 2 f 3 3 2 f

117 p 3 3 3 3 1 12 10 13 1

132 Ob. Poco moderato, ♩=72 3 mf 3

140 14 f

145 8va Allegro molto, ♩=92 f 3

151 15 4 f

159 16 8va

166 17 molto rit. 1 Poco moderato ♩= 80 p

174 p 1 p 18 5 p

187 rit. mf

III

Poco allegro, ♩ = 88 -92

f 5 3 f f tr b f

9 1 f

14 2 2 1 f 1

21 f 3 f 1

28 3 f

31 1 ff 1

36 4 ff f f

47 pp

46 5 Poco meno ob. 3 6

63 6 p 1 p 3 ♩ =

73 = ♩. 4 1 mf 7 4

84 8 f f

90 1. f

95 2. 3. 4. 9 Moderato, ♩. = 66 Fg.

104 1. 2. p

110 3. 4. 5. 6. 7.

117 10 p mf

126 11 poco f p

130

134 mp

138 12 f Poco vivo f

142

158 13 Cl. mf

163 6 mf

173 poco f 14 1 f

178 2. 3. 1. 2. 3. 15 8va Poco allegro. Tpo. I° f 5

184 2 f tr 16 1 f

194 17 2 1 f 1 f 3

207 f 18 1 f

212 1 ff 1 ff

219 19 f Poco meno

224 20 Più meno f

232 molto f