~~1) Dalm Gesch. d. Schwanenr.~~

2) Auf gütiges Einsehen Lorz Schiffmeister

Mus 440/17
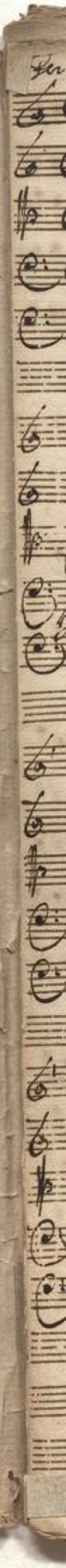
165.

24

17

Partitur
24tes Stück 1702.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-440-17/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-440-17/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fer: 3. Sext:

J. D. V. E. M. May: 5 1732.

Auf gutten Freit Lust sich die Liebe wohnt Ihr sind nicht Ihr Hand Buch schreitz

Häuslein alles Klag. Man singt sich in den Stand Ruh Ruh Ruh

Sehn mus sich die Welt u. mit Lust Ihr Hand auf Ihren Ihr sind Ihr Hand

mich in alle Ewigkeit.

Solo

Solo

Solo

Solo

Solo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-440-17/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-440-17/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Du wolkenarmer

Herr Gott

Herr Gott

schilte mich nicht an der Gras

Lob

Deine

Hände

setze mich in des Himmels

reich

in den Himmel.

Himmel Saal.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-440-17/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-440-17/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Soli Deo Gloria.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-440-17/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

165.

24

Auf gütter Hirte Lyschrift
pinden s.

a

2 Violin

Viola

Canto

Alto

Tenore

Basso

e

Continuo.

Fr: 3. Sontag:

1732.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-440-17/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Continuo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

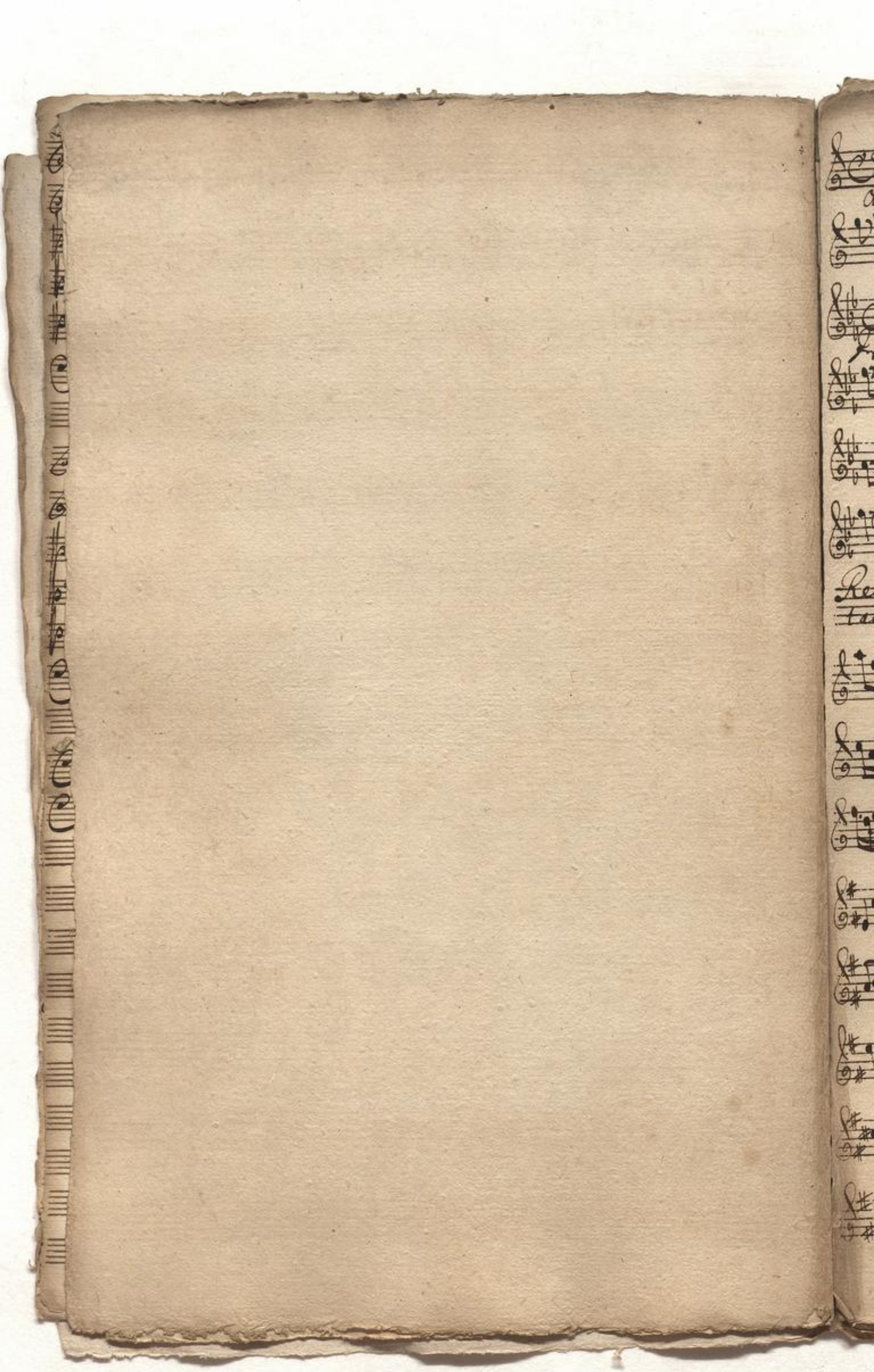
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-440-17/0010

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Capo

Capo Chorale

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-440-17/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-440-17/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 1mo

Auf gutes Glücke

Recitat
tacet

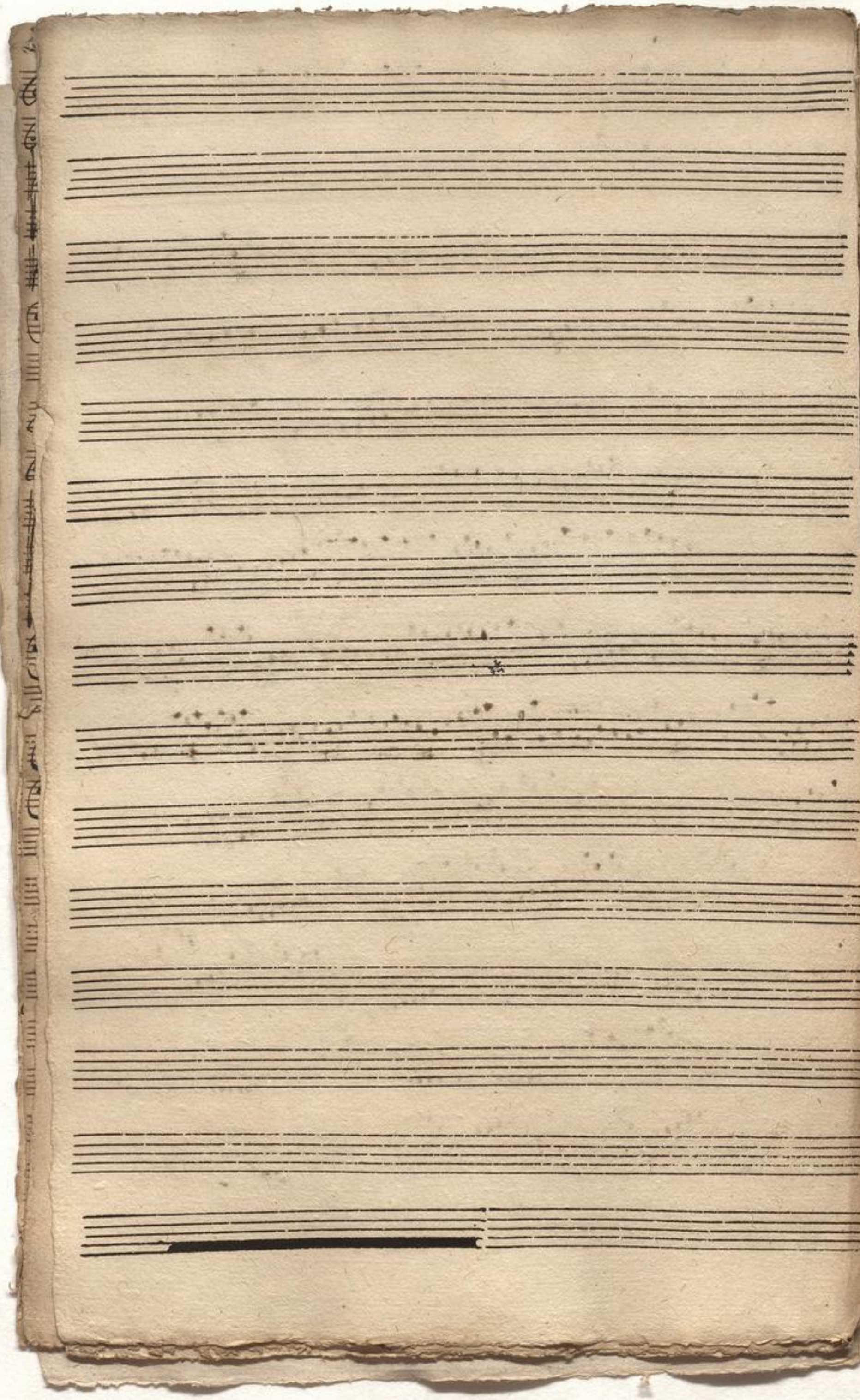
Chorol.

Recitat
tacet

Chorol

Gutes Glücke

Recitat. y Chorol Laus
tacet



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-440-17/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 2.

Auf gutes Glück.

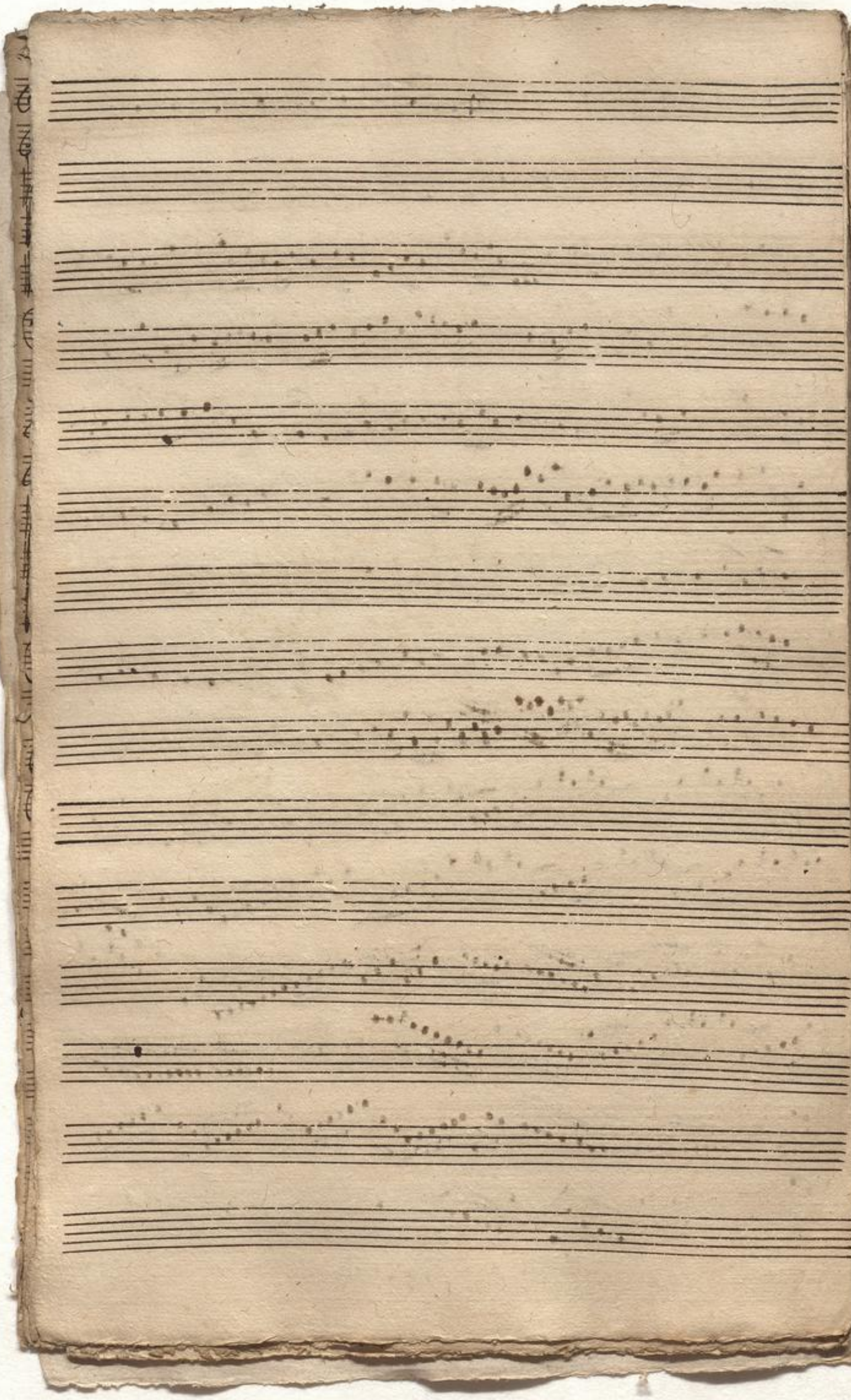
Recitat
tacet

Chorol.

Auf gutes Glück.

Recitat
tacet

Chorol Capo



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-440-17/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola

Recitat
tacet

Recitat: tacet

Choral. Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-440-17/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone

Auf gutes Glück

Tasto solo

Tutti

Tutti

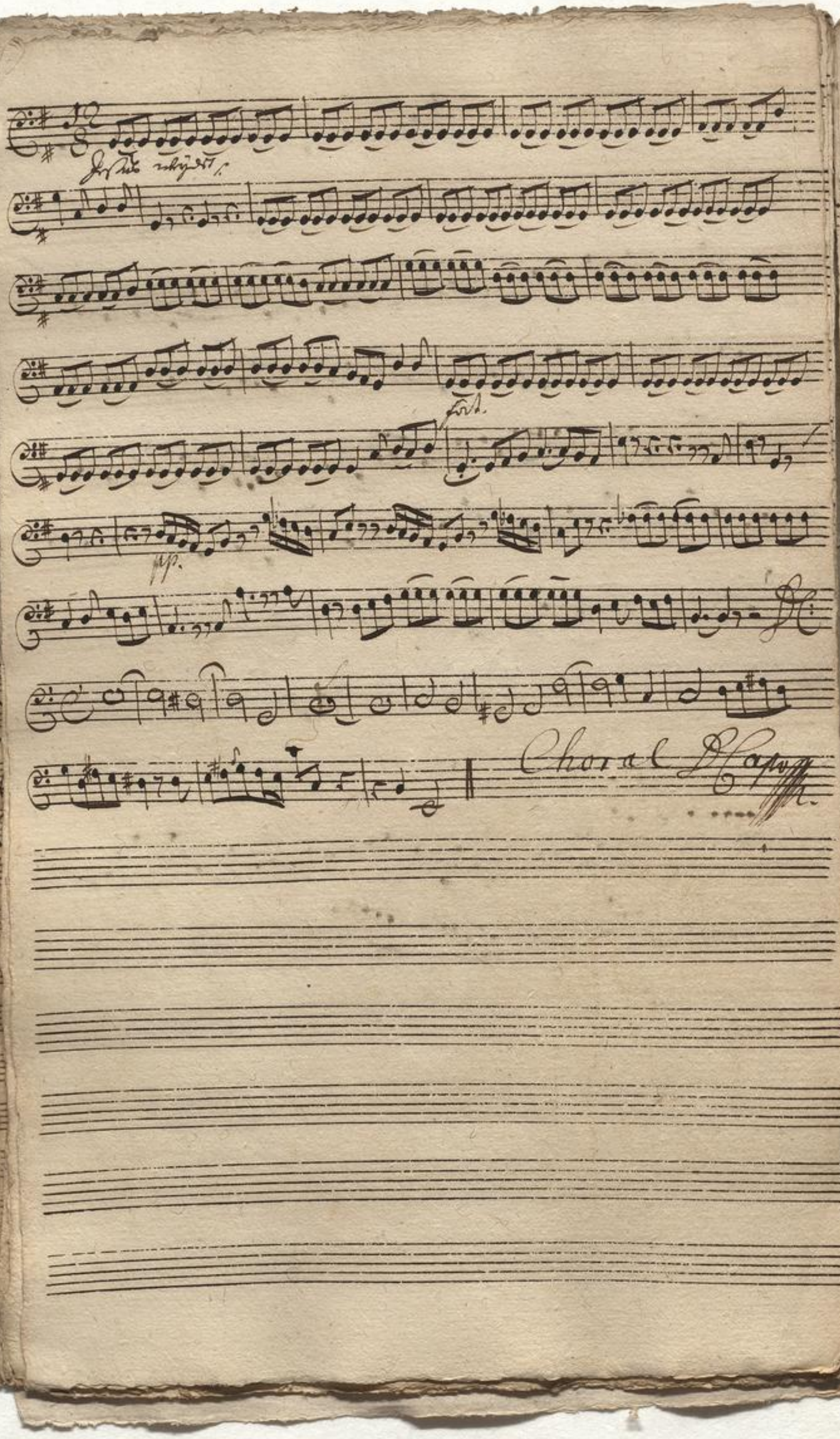
Tasto solo

Adagio

Tutti

Tutti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-440-17/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-440-17/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto

10

1.

Guter hirte weide mich, deine schäflein die ihr barmen
Jesu wie ich verirret bin, auf der wüsten dieser Erden
und nach deiner Gnade trachten, trage mich an deinen armen
komm und bringe mich doch hin, zu den haufen deiner heerde
welche mir ist der qual voller in der fremden haal.
führe mich in den schafstall ein wo die frohen lämmer seyn.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-440-17/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

alto.

1.

Gutter stute weilte nicht dingel Häuptlind dich erbarmen
Dsau wie ich verirret bin an der Klüften dieser Erden

und nach deiner schuld und Fluch, tragen sein gut deinen Armen
kom mich bringe mich doch hin, zu den Saaten deiner Heerde

weilte mich nicht an der Quaal, Solen in der fernden Qual
füße mich in der Schaft hin wo dein Lilgen lämmer seyn

Je- - - sus wen- - - det seine Heerde Jesus wen-

- det seine Heerde Jesus führet sie and mutin and mutin

Unter seinem stab und Ruthen kan sie keine Noth erschrecken keinen

Jesus wird nach seiner liebe dieses starke Volk zerstreun - -

Jesus wird nach seiner liebe dieses starke Volk zerstreun

Chorale 2. Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-440-17/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

accomp. | Aria | tacet | tacet | Recitat

Was kann die Ruh Mast und List, in Gottes Haushalt

brechen, der Herr wird ihren Frevel rächen, sein Auge hat noch wachter ist

wird ihre Stärke schon zerbrechen, sein Zorn wird sie zerstreuen, die Brüste

die sie mag geraubt, müssen ihre aufgeben, oder ihre Freiheit gleich nicht

glaubt Amos Zum strick, Zum falle werden, die Haase werden fliehen und

Jesus wird sie Zu sich ziehen

1.

Guter Hirte willst nicht deine Schäflein Ja erbarmen

Dein wie ist war irrest hier auf der Wüsten dieser Erden

und nach deiner Huld und Gnad tragen sein auf deinen Armen

kom und bringe doch sie Zu den Schafen deiner Heerden

willst mich nicht aus der Qual holen in den frohen Saal

führe mich in den Schafstall ein wo die heilgen Lammer sein

Je- - sus wird - - - - sich seiner Heerde Je- sus wird sich seiner Heerde

Jesus hilft sie aus mit ein - - - aus - - - ein Unter seinen Stab und

Hirten kan sie keine Noth zerstören können Jesus wird nach seiner

Liebe diese ganze Welt zerstören - je- - sus wird nach seiner Liebe diese

ganze Welt zerstören

D Capo | Recitat | tacet | Choral D Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-440-17/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso.

Ach guter Hirte lasse dich finden, die Liebe nehmen überhand wir sind nicht

ihre Hände binden so wird dein Häuflein alzu klein. Man dringet sich in jedem

Stand in Ach aller Orten ein, noch will man recht brauchen seyn, man suchet die

Welt und nicht das Wohl der Schafe, Ach lieber Hirt sieh doch drein, es ist fast niemand

mehr, der solche Fehler straft.

Jesus sendet seine Knechte, keiner dem — dringt sich dringt sich

keiner dem dringt sich ein Jesus sendet seine Knechte keiner dem

— dringt sich dringt sich keiner dem dringt sich in Christen sie die

Schafe Wölfe dem ihm will ihnen ban - ge ihm will ihnen bange seyn

jeder denkt auf Augst. bey - den Last. H - land warten dein Last und

Hände Recitat
tacet

Hirt und warten dein

1.

Guter Hirte wilst du nicht deine Schäflein dir erbarmen
Schau wie ist vor irret hin auf der Wüsten dieser Erden

und nach deiner Pflicht und Schuld tragen sein auf deinen Armen
kom und bringe mich doch hin zu den Schafen deiner Heerden

wilst du mich nicht auf der Qual, holen in den sonnen Saal.
sieh mich in den Schafstall ein wo die Heilgen Engel seyn.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-440-17/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Wo kan für allen Uberfluß, in dieser süßen Obst Zeit kein

Eckel kein Verdruß mangst ihnen diese Weyde bitter kein sind kein

Wein kein Ungewitter raubt ihnen ihre süßen Gaben sie leben leben

Schutz und Ruh auf deine süße süße Hilf mir aus der Noth

Chorad 12
Capo.