

# Im Frühling.

Gedicht von Ernst Schulze.

Für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte

Schubert's Werke.

componirt von

No 497.

## FRANZ SCHUBERT.

März 1826.

Andante.

Singstimme.

Pianoforte.

The musical score is set in G major and 3/4 time. It begins with a piano introduction marked 'Andante' and 'pp'. The vocal line enters with the lyrics: 'sitz' ich an des Hü-gels Hang, der Himmel ist so klar, das Lüftchen spielt im grün-en Thal, wo ich beim er-sten Frühlingsstrahl einst, ach, so glück-lich war, so glück-lich war; wo ich an ih-rer Sei-te ging so trau-lich und so nah, und tief im dunkeln Fel-senquell den'. The piano accompaniment features a steady eighth-note pattern in the right hand and a more active bass line. Dynamics include 'pp', 'cresc.', 'p', and 'pp'. The word 'Still' is written above the final measure of the piano part.

Still

sitz' ich an des Hü-gels Hang, der Himmel ist so klar, das Lüftchen spielt im grün-en Thal, wo

ich beim er-sten Frühlingsstrahl einst, ach, so glück-lich war, so glück-lich war; wo

ich an ih-rer Sei-te ging so trau-lich und so nah, und tief im dunkeln Fel-senquell den

schö-nen Him-mel blau und hell, und sie im Himmel sah, und sie im- Himmel sah.

*fp* *pp*

*pp*

Sieh, wie der bun - te Früh - ling schon aus Knosp'und Blü-the blickt! Nicht

al - le Blü-then sind mir gleich, am lieb-sten pflückt'ich von dem Zweig, von wel-chem sie ge-

*ppp*

pflückt, von welchem sie gepflückt. Denn Al - les ist wie da - mals noch, die

Blu - men, das Ge - fild, die Son - ne scheint nicht min - der hell, nicht min - der freundlich

*cresc.*

schwimmt im Quell das blau - e Himmels.bild, das blau.e Himmelsbild.

*pp*

Es

*mf* *p*

wan - deln nur sich Will' und Wahn, es wech - seln Lust und Streit; vor -

ü - ber flieht der Lie - be Glück, und nur die Lie - be bleibt zurück, die

*pp*

Lieb' und ach, das Leid, und ach, das Leid.

*p* *dim.*

*a tempo* O wär' ich doch ein Vög - lein nur dort an dem Wie - sen -

*pp*

hang, dann blieb' ich auf den Zwei - gen hier und säng' ein sü - sses Lied von ihr den

*cresc.*

gan - zen Som - mer lang, den gan - zen Som - mer lang, ich

*pp* *ppp*

säng' von ihr den gan - zen Som - mer lang.