LUDWIG HESS

zugeeignet.

Glockenlieder

Vier Gedichte von Carl Spitteler

für

eine Singstimme

mit Begleitung von Orchester oder Klavier

komponiert von

MAX SCHILLINGS.

OP. 22.

Ausgabe mit Klavier:

№ 1. Die Frühglocke. Pr. 1 M. 50 Pf.
— 2. Die Nachzügler. Pr. 1 M. 50 Pf.
— 3. Ein Bildchen. Pr. 1 M. 50 Pf.
— 4. Mittagskönig und Glockenherzog. Pr. 1 M. 50 Pf.

Ausgabe mit Orchester:

Orchesterpartitur (№ 1 u. 2 zusammen) Pr. 4 M. 50 Pf. no
Orchesterstimmen (№ 1 u. 2 zusammen) Pr. 7 M. 50 Pf. no
(Duplierstimmen, № 1 u. 2 zusammen, Viol. I II., Viola, Cello, Baß à 60 Pf. no)

Orchesterpartitur (№ 3 u. 4 zusammen) Pr. 4 M. 50 Pf. no
Orchesterstimmen (№ 3 u. 4 zusammen) Pr. 9 M. — no
(Duplierstimmen, № 3 u. 4 zusammen, Viol. I. II., Viola, Cello, Baß à 90 Pf. no)

Eigentum des Verlegers für alle Länder.

Leipzig, Rob. Forberg.

Alle Rechte incl. Aufführungsrecht vorbehalten.

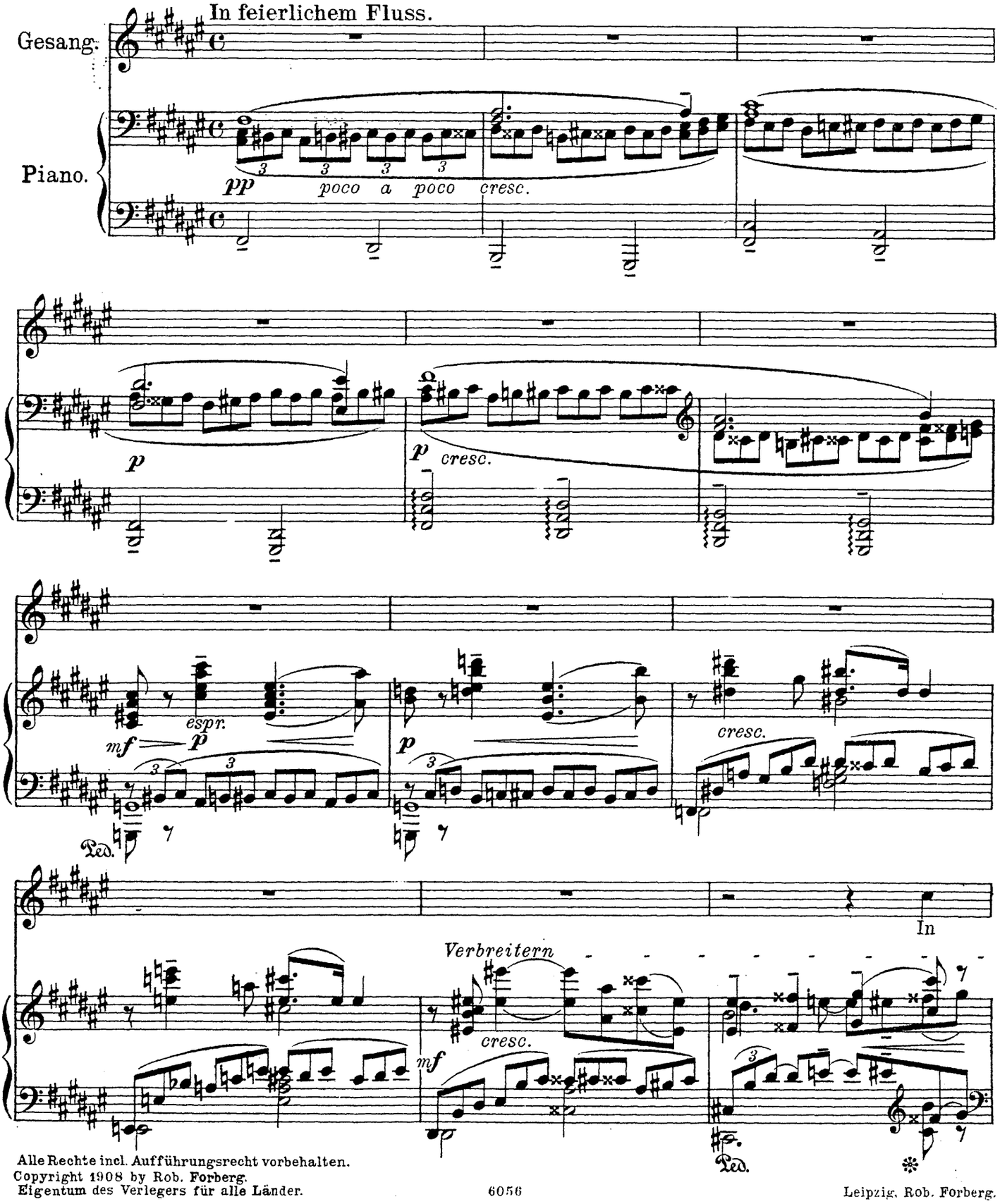
Lith. Anst. v. G.G. Röder G.m.b.H., Leipzig.

C 583

Mittagskönig und Glockenherzog.

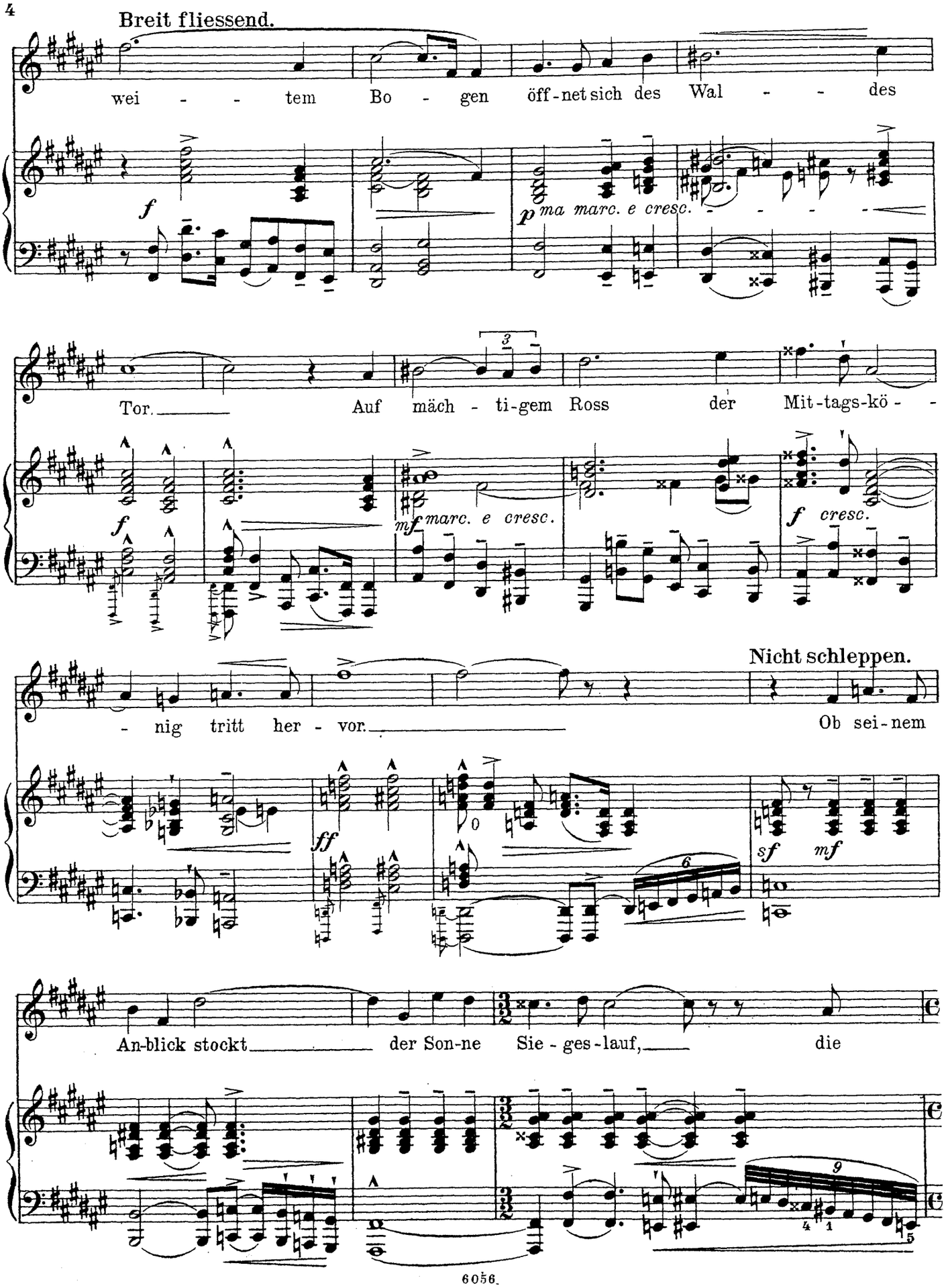
(Carl Spitteler.)

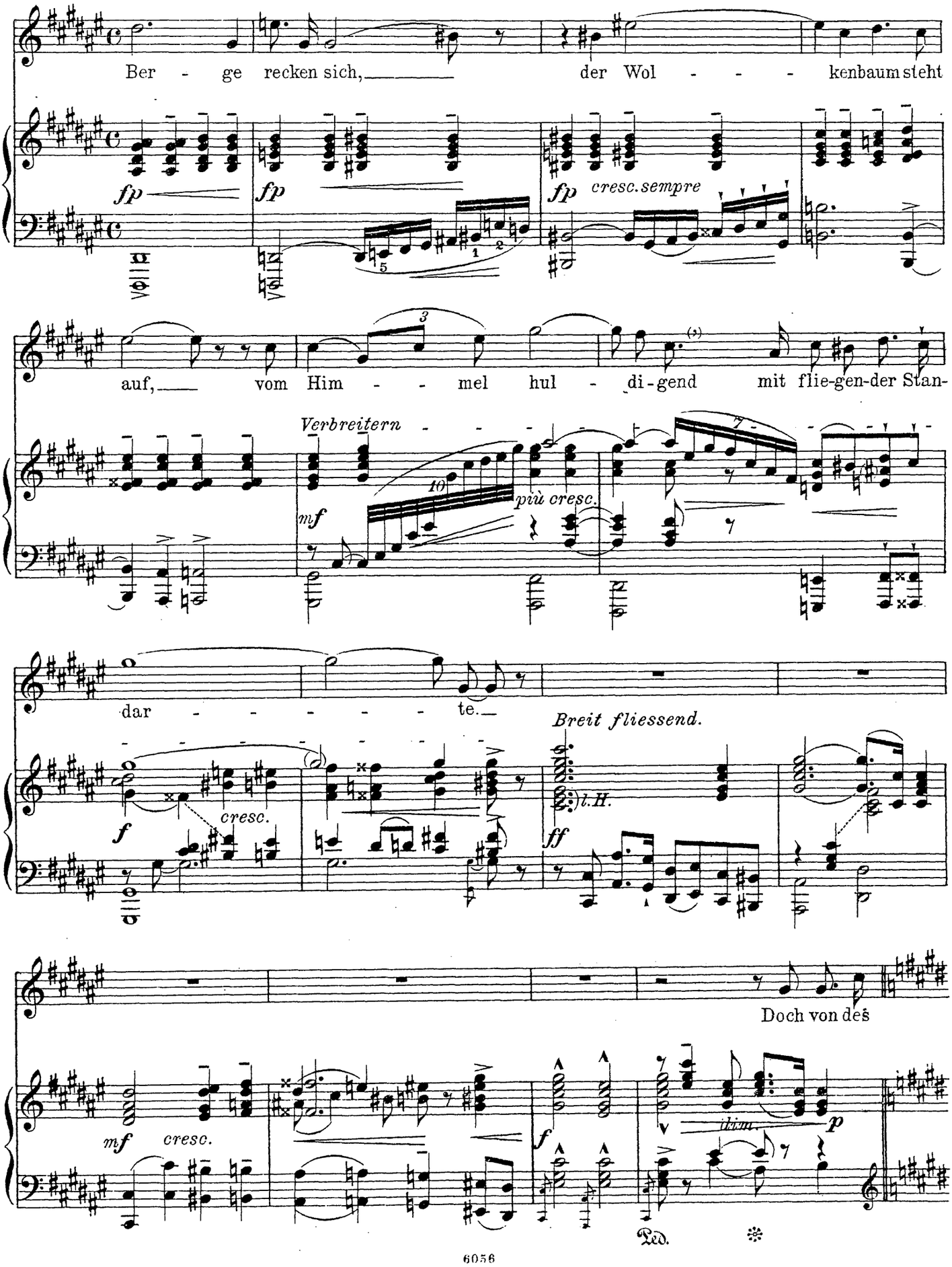
Max Schillings, Op. 22. Nº 4.

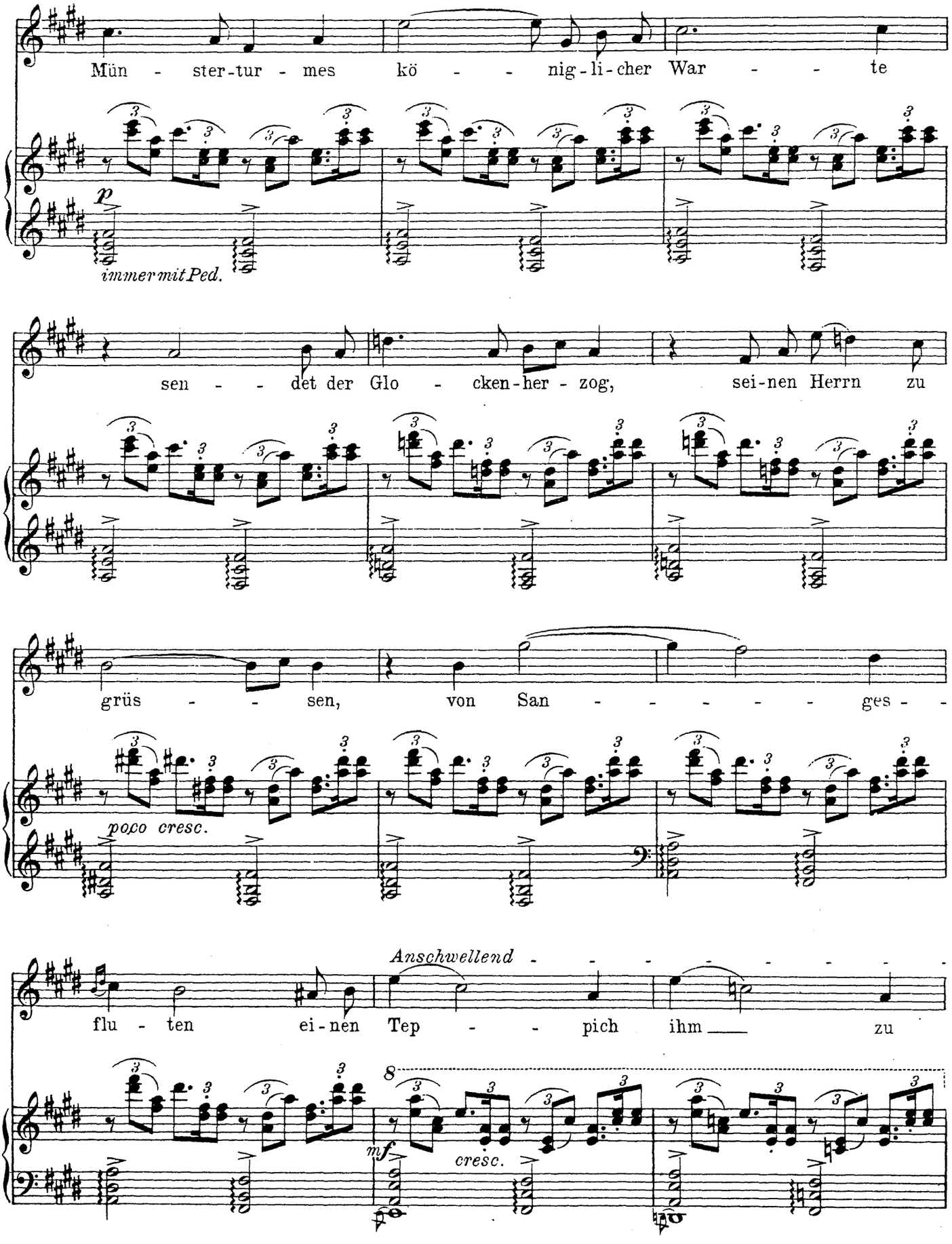


Alle Rechte incl. Aufführungsrecht vorbehalten.
Copyright 1908 by Rob. Forberg.
Eigentum des Verlegers für alle Länder.

Leipzig, Rob. Forberg.


Breit fliessend.
wei - - - tem Bo - gen öff-net sich des Wal - - - des
f
p ma marc. e cresc.
Tor. Auf mäch - ti-gem Ross der Mit-tags-kö - -
f
mf marc. e cresc.
f cresc.
- nig tritt her - vor. Ob sei-nem
Nicht schleppen.
ff
sf mf
An-blick stockt der Son-ne Sie - ges-lauf, die


Ber - ge recken sich, der Wol - - - - kenbaum steht
fp
fp
fp cresc. sempre
auf, vom Him - - mel hul - di-gend mit flie-gen-der Stan-
Verbreitern
più cresc.
mf
dar - - - - - te.
Breit fliessend.
f
cresc.
ff
l.H.
Doch von deś
mf
cresc.
f
dim.
p
Ped.


Mün - ster-tur - mes kö - - - nig-li-cher War - - - te
p
immer mit Ped.
sen - - - det der Glo - cken-her - zog, sei-nen Herrn zu
grüs - - - sen, von San - - - - - - - ges - -
poco cresc.
Anschwellend - - - - - - - - -
flu - ten ei-nen Tep - - - pich ihm zu
8
mf
cresc.

Füs - - - - - - - - sen.

Rauschend.

f più cresc.

ff

f

Der Mit - tag_ schützt das

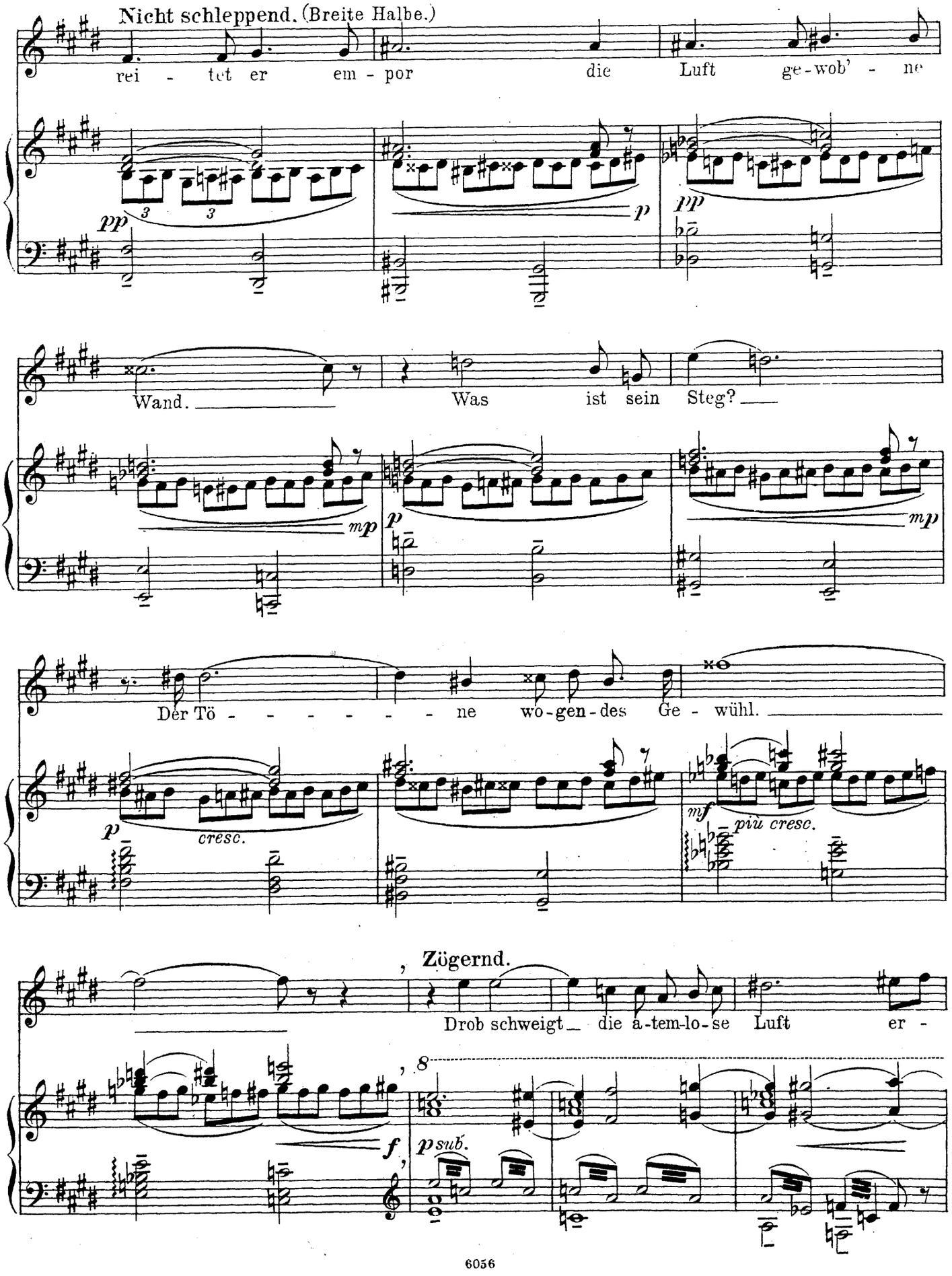
mf *dim.*

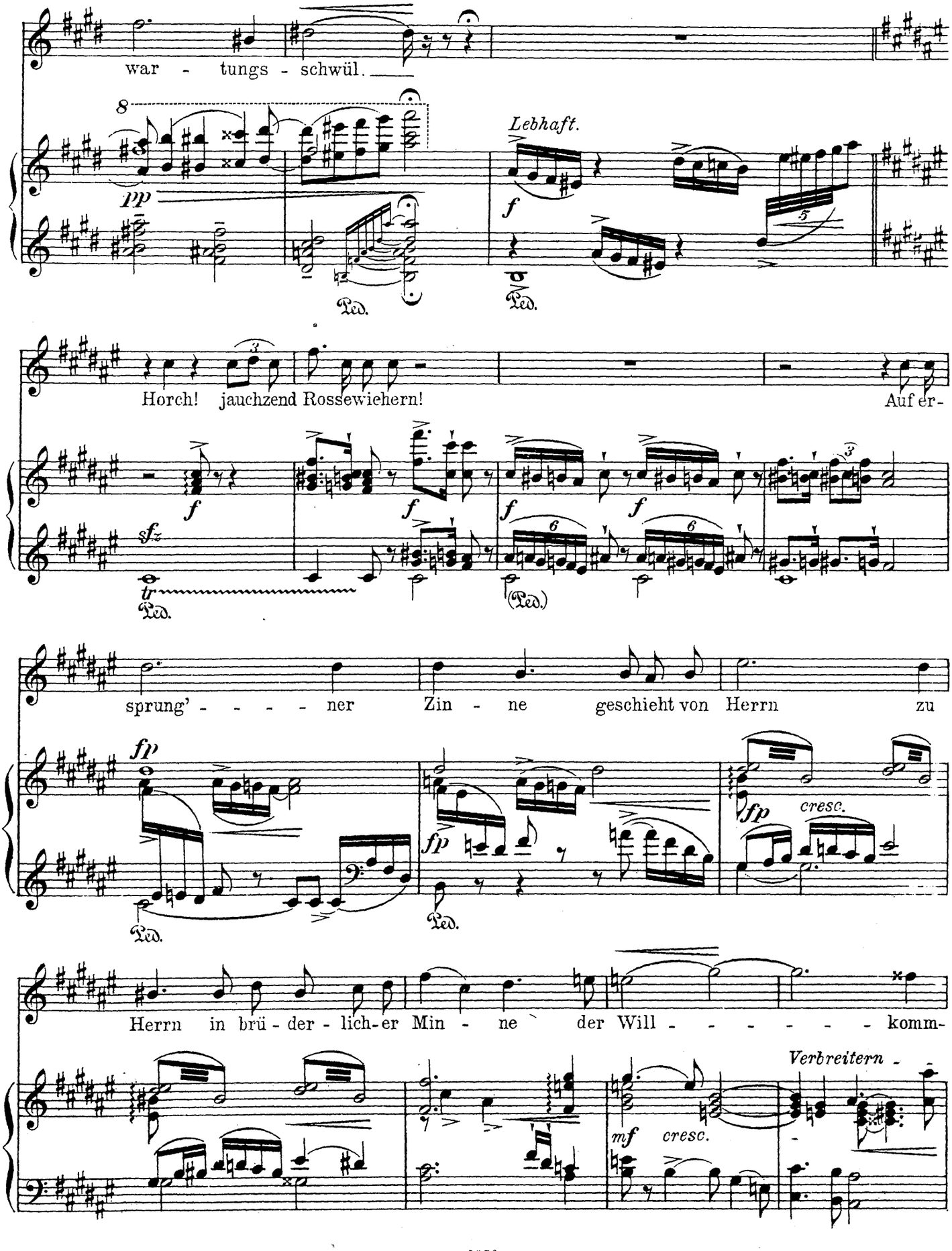
p

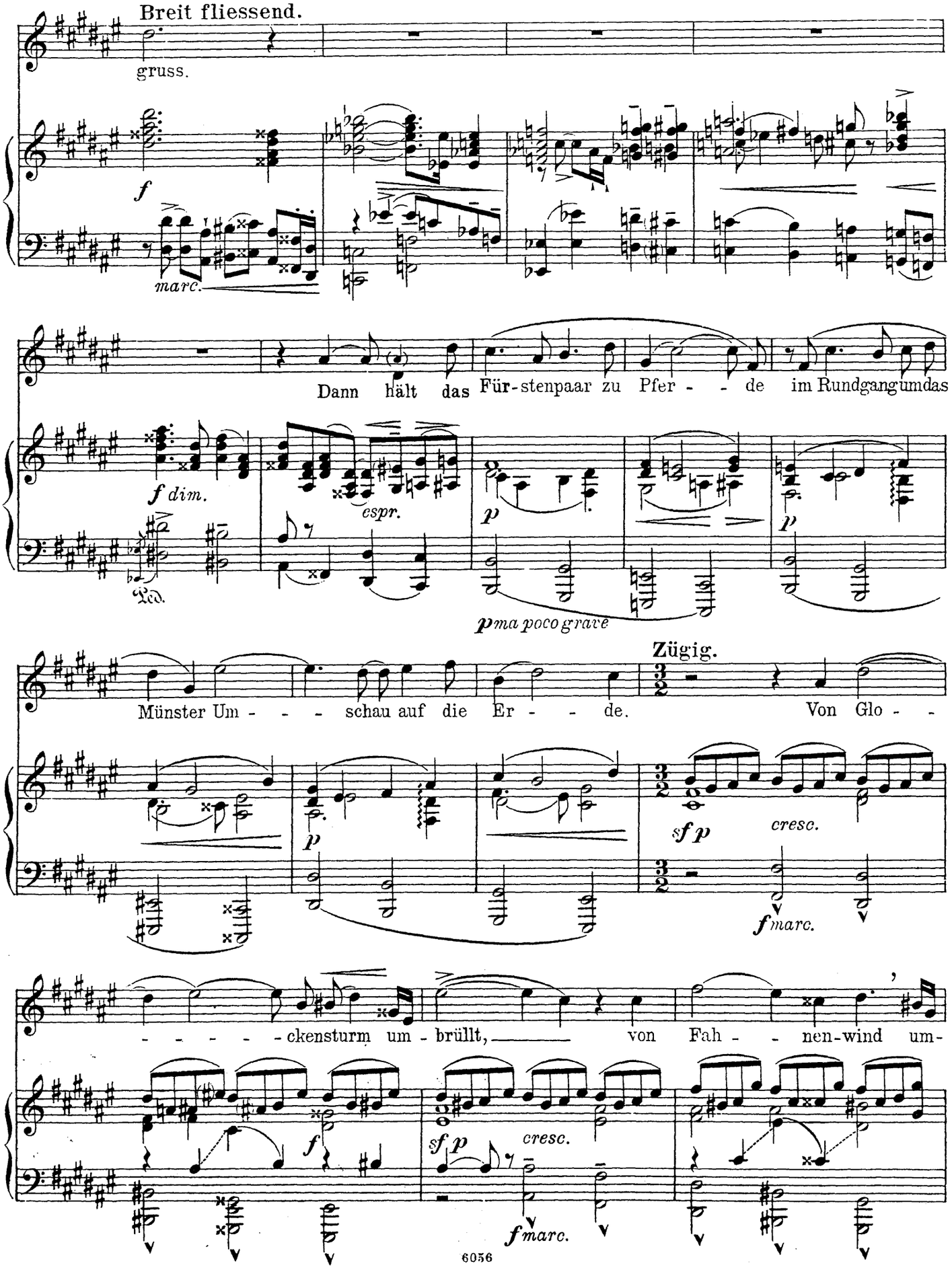
Au - ge mit der hoh - len Hand, dann

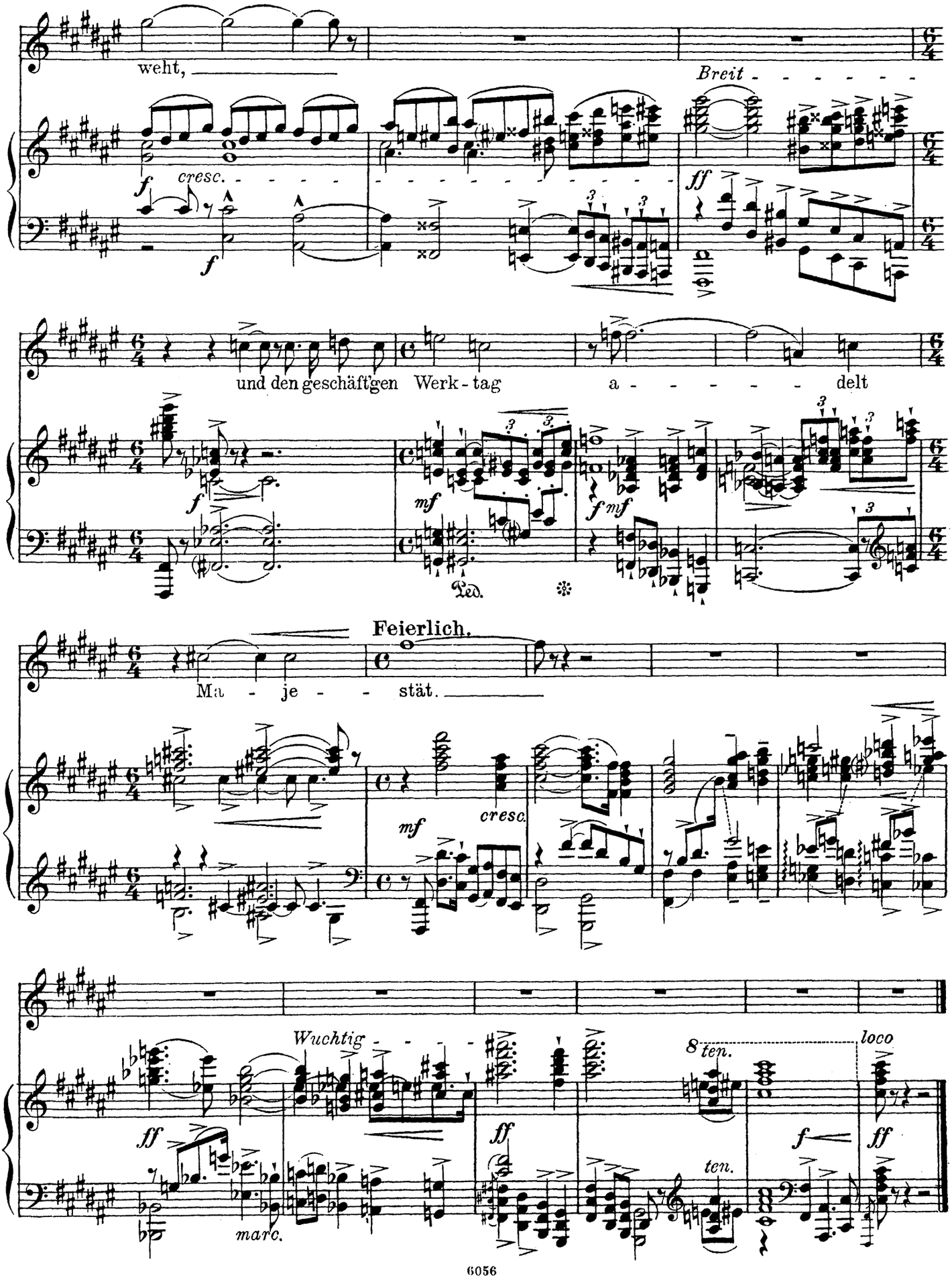
etwas zögernd

pp


Nicht schleppend. (Breite Halbe.)
rei - tet er em - por die Luft ge-wob' - ne
Wand. Was ist sein Steg?
Der Tö - - - - - - - ne wo-gen-des Ge - wühl.
cresc.
piu cresc.
Zögernd.
Drob schweigt die a-tem-lo-se Luft er -


war - tungs - schwül.
8
pp
Ped.
Lebhaft.
f
Ped.
Horch! jauchzend Rossewiehern!
Auf er-
f
sfz
tr
Ped.
(Ped.)
sprung' - - - - ner Zin - ne geschieht von Herrn zu
fp
Ped.
fp
cresc.
Herrn in brü - der - lich-er Min - ne der Will - - - - - - komm-
Verbreitern
mf
cresc.


Breit fliessend.
gruss.
f
marc.
Dann hält das Für-stenpaar zu Pfer - - de im Rundgang um das
f dim.
espr.
p
p
Ped.
p ma poco grave
Münster Um - - - schau auf die Er - - de.
Zügig.
Von Glo - -
p
sf p
cresc.
f marc.
- - - - - ckensturm um - brüllt, von Fah - - nen-wind um-
f
sf p
cresc.
f marc.


weht,
Breit - - - - - - -
cresc. - - - - -
und den geschäft'gen Werk - tag
a - - - - - - delt
Ped.
Feierlich.
Ma - je - - stät.
cresc.
Wuchtig - - - -
8 ten.
loco
ten.
marc.