

1785

no. 557

da Giuseppe Maria Th...

XII CANONI

Composti
dall' *Signor*

VINCENZIO MARTIN

Maestro di Capella pensionato di S. A. Reil Principe d' Asturia

VIENNA

presso Artaria Compagni

prezzo R. 1.

2
Canone I.
Larghetto

Nel mirarti oh Dio mi sento dalla - gioia la gioia il core oppresso
che una specie di tormento è l'ec - - cesso l'eccesso del piacer. che una specie
di tor-mento è l'eccef- so l'eccesso del pia- cer

II
Allegretto

Mille cose in un momento caro ben io dir vorrei mille cose in un mo-
mento caro ben io dir vorrei mille cose in un momento caro ben io dir vorrei caro
ben io dir vorrei caro ben io dir vorrei ma non posso il labbro è lento dietro al
corso del piacer no non posso no no no ma non posso il labbro è lento
dietro il corso del pia- cer del pia - cer del pia - cer no no no no



ma non posso ma non posso no no no no mille cose dir vor =

=rei ma non posso il labbro è lento dietro il corso del pia-cer del pia =

=cer del pia-cer

da Capo.

Andante III
con moto

Se pla-car volete amore belle Ninfe inamo-rate impa-ratelo impa =

=ratelo impa-rate - - lo da me se pla-car volete amore belle Ninfe inamo =

=rate impa-ratelo impa-ratelo impa-rate - lo da me nel con =

=trasto amor si rende con chi cede a chi si rende mai si barbaro si barbaro

da Capo.

mai si barbaro non è

IV
Andante

Io sento che in petto mi pal-pi ta il core ne so qual Sospet - - - - =
 = to mi faccia temer - mi faccia temer - mi faccia mi faccia te =
 = mer mi faccia mi faccia te-mer *ff* Io sento che in petto mi palpita il co-re
 ne so qual Sos-petto mi faccia te-mer mi faccia temer - mi
 faccia temer - mi faccia mi faccia te-mer - mi faccia mi faccia temer *ff* se
 dubbio è l' con-tento di-venta in a - more si-curo tormento l'in-
 = certo piacer l'in-certo piacer - l'incerto piacer l'in-certo pia-
 = cer l'in-cer-to piacer. *da Capo.*

V
Andante
amoroso

Amo te so - lo te solo amai tu fosti il primo tu pur sa - ra - i
 l'ultimo ogget - - - to che adore - ro l'ultimo ogget - to che adore - ro che adore -
 - ro che adore - - ro Quand'è inno - cen - te divien si forte che con noi vi - ve
 sino alla morte quel primo affet - to che si pro - vo' quel primo affet - to che si pro -
 = vo' che si pro - vo' che si pro - vo' Quand'è inno - cente divien si for - te
 che con noi vi - ve sino alla morte quel primo affet - to che si pro - vo'
 quel primo affet - to che si pro - vo' che si pro - vo' che si pro - vo' da. Capo.

VI.
Andante.

E la fe-de degli aman-ti co-me l'a-ra-ba Fe-nice che vi
 sia cias-cun lo di-ce do-ve sia do-ve sia do-ve sia nef--sun lo
 sa nef-sun lo sa nef-sun lo sa E la fe-de degli a-man-ti come l'a-ra-ba Fe-
 =ni-ce che vi sia cias-cun lo di-ce nef---sun lo sa nef-sun lo
 sa nef-sun lo sa E la fe-de deg-li a-man-ti come l'a-ra-
 =ba Fe-nice che vi sia cias-cun lo di-ce nef--sun lo
 sa nef-sun lo sa nef-sun lo sa. **da Capo.**

VII
Andante

Se viver non pot-s'io lunghi da te mio bene la-sci-ami almen ben
 mi-o mo-rir vicino a te mo-rir - morir vi-ci-no mo-rir vicino a te morir vicino a
 te mo-rir vicino a te d'ogni dolor piu rio delle piu fiere pene questo fatale ad-
 =di-o e piu crudel per me e piu cru-de-le, e piu crudel per me, e piu cru-
 =del per me e piu crudel per me d'ogni dolor piu rio delle piu fiere pene
 questo fatale addio e piu crudel per me e piu crudele, e piu crudel per
 me, e piu crudel crudel per me, e piu crudel crudel per me.

VIII
Allegretta

Sotto voce

Fra le belle sono quella che in bellezza equal non ha, ma che val che sia si
 bella se non so che sia pietà ma che val che sia si bella se non so che sia pie-
 -tà - se non so che sia pietà - se non so che sia pietà fra le belle sono quella -
 che in bellezza equal non ha, ma che val che sia si bella se non so che sia pie-tà -
 - - - che sia pie-tà - se non so che sia pie-tà se non so che sia pie-tà fra le
 belle sono quella che in bellezza equal non ha, ma che val che sia si bella se non
 so che sia pie-tà - ma che val che sia si bella se non so che sia pie-tà se non
 so che sia pie-tà se non so che sia pie-tà.

La Capo

IX
Largo.

Ti lascio mio bene addi - o non ti - scordar di me ti lascio ad-

=di - o non ti scordar di me conserva in te ben mi - o chi sa - che vive in

te ti lascio addio non ti scordar di me ti lascio non ti scor =

=dar di me ti lascio addio non ti scor - dar di me.

X.
Allegretto

E pur soave amor chi nol vorrebbe in sen è pur felice un cor si =

=curo del suo ben è pur felice un cor è pur si - curo del suo ben da Capo

XI
Allegretto
gratioso.

Se fo toc-car-mi il Sen -- da lei che mel fe-ri -- a-mor nel cor mi

vien -- e fa co-si co-si mi vien Se fo toccar-mi il Sen -- da lei che mel fe-ri -- a-

=mor nel cor nel cor mi vien e fa co-si co-si amor nel cor nel cor mi vien

e fa cosi cosi nel cor mi vien e fa cosi cosi.

XII
Andante
Con Moto

Fa pur fa pur co-si fa-ro come fai tu se tu farai pi pi io ti faro cu-

cu io ti faro cu cu fa pur fa pur co-si fa-ro come fai tu se tu farai pi-pi io ti faro cu

cu io ti faro cu-cu pi pi cu cu pi pi cu cu cu cu.