Mus 433/20

158.

#8
20

(184)

17½ Partitur.
Jahrgang 1728.

Dn. 7. p. T.

1

F. D. G. A. Jul: 1725

Tenor

Bass

Alto.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-20/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-20/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

mich Herze - ze mich gott wie dich solt w. fröhlich gott wie dich solt w. fro

D. Lafayll

Lafayll

Lafayll

Lafayll

D. Lafayll

lich fröhlich mach gott wie dich solt w. fro lich fröhlich mach.

D. Lafayll

Ach Liebe jüngerschaft wie an der Mangel steht und sicht in Sorgen, w. wenig Leuten dran gelegen ist

Herr jesu Christe wahr. Ist mir der Braut ist nicht verborgen. Weil sie an reyen sucht

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-20/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Solten sie vbergehen ihr Vntertheil. Auff jhr Reinglaubigs; auf. Sorg thilmus ihr Buch

Gaben, so dann wird auch ihr Rechte Lehr gehring gehring die Lehrer Nothdurfft Lehr.

die Reich mischt darbey

darbey d. Hungers

W.

K.

tutti

W.

W.

K.

tutti

W.

W.

K.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-20/0007

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

tutti

piano.

ingend einen Gott zu ingend einen Gott zu piano.

zu ingend einen Gott piano

piano.

Anbetzagt

auf Gott

Lieb d. Gerte Leben

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-20/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-20/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

fort.

Ihr Hände machts

Herr und dein Knecht vertraut.

Ach gib Gottes Hilfe daß wir dir recht dienen. Wie schändlich hat übermacht Feinde

schände seine Hand, stehe wenig acht. Der Mensch schlägt und ersticht, seine Sorgfalt hilft

spricht. Der gottlose Stand wird auch bald stehen, daß wir uns dir zu Ruhe begeben.

Soli Deo Gloria.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-20/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

158
20.

7

Sonnet mist mein Geist ohne
Begleitung.

a

~~Hautb.~~

2 Violin

Viol

2 Cant.

Alto

Tenore

Basso

e

Continuo

Dn. 7. p. Tr.
Vers.

Continuo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-20/0014

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

D. Capo

volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-20/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Obvel.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-20/0016

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 1.

9

forniente mutte.

Da Capo

Violin.

pp.

tutti

Wiol.

pp.

tutti

Wiol.

tutti

p.

volti

Recitativ

Choral.

tacet

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-20/0018

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 2.

Fermate nicht p.

Auf Ihro Hochf.

Alle Menuets mit der Da Capo p.

Kbl.

tutti

Kbl.

tutti

p. Violin.

pp.

Kbl.

tutti

p.

pp.

Un poco piano.

Unterzeichnete.

p.

p.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-20/0019

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pian. ful. p.

ful. ful.

p. Recitativ
tacet

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-20/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola

gemischt mit f.

auf Ein Mal p.

D. Capo

die Achtel mit der Bogen f.

p.

fort.

p.

fort.

p.

fort

Choral.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-20/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone

forzirt mitt p.

auf f

Die Hörner müssen stehen p.

piano.

volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-20/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Unterbrochen

Han.

Da Capo

Choral.

Tutti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-20/0024

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-20/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto. 1.

accomp. tacet | Aria tacet | accomp. tacet

Wie reinen müssen Farben

Farben und singen wie reinen müssen Farben

Farben und singen wie reinen müssen Farben

Farben keinen Man - - gel

Farben keinen Man - - gel Farben keinen Man - - gel Farb keinen

Man - - gel Farben keinen Mangel an irgend einem Ge -

- te an irgend einem Ge - te

Unverzagt auf Gottes wegen findet

Leib u. Seele leben

wann das Aug -

- wann das

Aug - gleissnerisch stand Unverzagt auf Gottes Wegen findet

Leib und Seele Segen wann das Aug - - - - -

- gleissnerisch stand wann das Aug - - - - -

- gleissnerisch stand Seine Hände meisten aller Noth ein und seine

Hände meisten aller Noth - - - - ein un - - -

- de were mir ihrer Macht - - - mir ihrer Macht aller

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-20/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Hapt
traut – – – – vanr mir ihrer Macht Vertraut

Es ist so gottes Wille, das wir zu mail nn schmachten wir

wir würden sonst bey überyroßer fülle die Wunder seiner

hand sehr wenig achten. Der Mangel zwingt uns an sich sehen

uns seine Vorsehung zu begreifen in solchem Stand wird uns aufstehe

stehen das wir von ihm gar Vielen trost genießen

Omy selig ist der sich auf Gottes Sorge Verrissen hat
Ulis traut der schwebt in seinen Hände so wird er

vanr mir getrost
bey die werden nit

dem welcher seine Zuversicht

auf Gott setzt der Verlässt er nicht

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-20/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Accomp. tacet | Aria tacet | Accomp. tacet

Die reinsten müssen darben

Farben mit singen die

Farben mit singen aber die den feinen süssen

süssen haben keinen Man - gel haben keinen Man - gel

aber die den feinen sünsten haben keinen Man -

- gel haben keinen Man - gel haben an irgendeinem

Gute an Aria tacet

Recitat. tacet

Ring beste mit gest auf Gottes Wege Wagnest hab

mit treu Fleiss Himmel reinen Herzen so wird er

dirs nur geben

die wirken mit

dem welcher seine Fürsicht

auf Gott setzt den Verläßt er nicht

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-20/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto.

accomp. | Aria | accomp.
tacet | tacet | tacet

Die reinen müssen Farben

Farben mit Finger | Die

Farben mit Finger aber die den Herrn fürchten

die den Herrn fürchten haben keinen Mangel Haben

aber die den Herrn fürchten | haben keinen Mangel

an irgendeinem Gute an

pausa | an | Aria tacet | Recitat tacet

Ein Kind | das auf Gottes Wege | unrecht tut

Und trau | es | stehet reinen Fuß | so wird er

keine mehr getreten | bis die meisten nein | denn welches seine Zuversicht

auf Gott setzt der verläßt es nicht

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-20/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore

Es müde nisst mein Geist dem Hoylandt nisst nachsyhen Ja

Doch ist mir annam vomitar treu - e Perlen gfischt Und ob sich

Nasemgt Mangel weist sam Herz wird nisst entstehn vor dis besorgt zu

Aria tacet

seyn Ach - Dem müde nisst mein Geist

Val liebes Jungen liegt mir an der Mangel setzt mich kusst in Sorgen

wenig Jaulen Frau wo sie die Perle fischen wollen ihr mattes

Mand ist ihnen meist Verborgen was sie am ersten suchen selten

val übergeht ihr unverstand. Nisst so Kleinglaubige; Ach sorgt viel mehr

vor Perlen Gaben, sodann wird auch im Himmel Land genug zur

Leibes Nothdurfft haben

Die Reichen müssen darben darben und hungern

Die reichen müssen darben darben und hungern

haben keinen Mangel

an irgend einem Gutt

Aria tacet

Ding be[illegible] gaſt auf Gottes Wege
Und trau Ihm Ihm wird wohl geben
Wer frist das
Deine wir geben"
Bey dir warten wir
Denn welcher ſeine Zuverſicht
auf Gott ſetzt der Verläßt nit mißt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-20/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

accompagnato

Ach stehe Trost und Kraft der Schwachen

Trost und Kraft der Schwa- – – – chen erbar-

– me dich erb. – er – der Bar- – ben singer

na- – – – – – – – get mich der Seelen

singer na- – – – get na- – get mich Mein Glaubensauge

– – – nach deinen Augen – – er will sich deiner Huld

deiner Huld Vertrauen die Hoffnung streift Aber

ja- get mich Verzage nicht Gott wird dich satt und fröhlich

Gott wird dich satt u. fro- – – – lich fröhlich machen Gott wird dich

satt und fro- – – – lich fröhlich machen Aparte accompagnato

Die reichen müssen darben darben und hungern

Die reichen müssen darben darben und hungern

haben keinen Mangel

an irgend einem Gute

Aria tacet

Sing bells mit Gesang Gott al Ehre
Und trau Du Schmerz seinem Worte
Verzweifle Du
samt nur getrost
Denn wahrlich seine Gnaden sind
auf Gott setzt Du Vertrauen nie mehr

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-20/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt