

Bedrich Smetana
Má Vlast No. 4: From Bohemia's Meadows and Fields

Tuba

Molto moderato

15

30 16 **A** 27 **B** **Allegro poco vivo, ma non troppo** **C** **L'istesso tempo poco meno vivo** *rit.* Clar. I 5

lunga Pausa 56 14

150 **D** 18 **E** 13 *Legni* *rit.* 4 **F** Viol. I#

190 C-B. Cor. I, II **G** Tromb. alto, tenore *ff*

201 *cresc.*

218 *sf*

225 *molto rit.* **H** **Allegro (quasi Polka)** 1

236 **Tempo I** **Allegro** 1 **Tempo I** 6 C-B. 6 C-B.

257 **I** **Allegro** 9 **K**

277 **L** 8

Smetana — Má Vlast No. 4: From Bohemia's Meadows and Fields

Tuba

298 *ff* 1 2 3 4 5 7 **M** Clar. I, II

317 *ff* 16 **N** Legni

345 3 **O** 16 **P** Ob. I, II

375 *ff sf* 3 **Q** Clar. I, II

389 *sf ff*

403 **R** Più mosso 6 5 *p* *cresc.*

426 *f cresc. molto ff* 4 **S** L'istesso tempo, ma un poco 1 Ob. I, II

442 *meno vivo* 7 **T** Presto Clar. I, II *ff sf marcato*

460 **U** 9 *ff*

481 **V** *ff sf*

495 7 **W** *ff sf*

514 10 Legni

534 *p cresc. ff sf sf sf sf sf sf sf sf* 1 1