

Violin

Vocalise

S. Rachmaninoff. Op. 34, N° 14

Lentamente. Molto cantabile

*Piano* *p* *mf*

3 *p* *f* *p* *mf*

6 *mf* *f*

10 *ff* *mf* *p* *f*

13 *mf* *f* *p*

16 *pp* *Piano* *mf* *poco più mosso*

20 *f* *p* *mf* *a tempo* *cresc.*

24 *f* *f* *ff*

28 *dim.* *p* *pp* *mf*

32 *p* *cresc.*

36 *rit.* *a tempo* *f* *dim.* *dim.* *perdendo*

Viola

Vocalise

S. Rachmaninoff. Op. 34, N° 14

Lentamente. Molto cantabile

1. *p*  
 Piano  
 3 *mf*  
 6 *p* *f* *p* *mf*  
 poco più animato  
 10 *mf* *f*  
 13 *ff* *mf* *p* *f*  
 16 *pp* *Piano* *mf*  
 ritenuto poco più mosso  
 20 *f* *p* *mf* *cresc.*  
 un poco ritenuto a tempo  
 24 *f* *f* *ff*  
 28 *dim.* *p* *pp* *mf*  
 32 *p* *cresc.*  
 36 *rit.* *a tempo* *f* *dim.* *dim.* *perdendo*

Cello

Vocalise

S. Rachmaninoff. Op. 34, N° 14

Lentamente. Molto cantabile

Musical score for Cello, Vocalise by S. Rachmaninoff, Op. 34, N° 14. The score is in 2/4 time and consists of 36 measures. It features various dynamics (piano, forte, crescendo, decrescendo) and tempo markings (Lentamente, poco più animato, ritenuto, poco più mosso, un poco ritenuto, a tempo, rit., perdendo).

Dynamics: *p*, *mf*, *f*, *ff*, *pp*, *dim.*, *cresc.*, *perdendo*.  
 Tempo markings: *Lentamente. Molto cantabile*, *poco più animato*, *ritenuto*, *poco più mosso*, *un poco ritenuto*, *a tempo*, *rit.*, *a tempo*, *perdendo*.  
 Performance instructions: *Piano*, *1.*, *2.*, *dim.*, *cresc.*, *perdendo*.