Michel Corrette

(1707 - 1795)

Premier Livre de Pièces de Clavecin

- Œuvre XII -

Paris, 1734

- 9 Extraits pour orgue -

Restitution par Pierre Gouin

Les Éditions Outremontaises, 2012

Table des pièces de mon Livre de Clavecin
qui se peuvent toucher sur l'Orgue.

(Préface du *Premier Livre d'Orgue* de 1737.)

1. *Les Giboulées de Mars* sur le Grand jeu. p. 1
2. *P^er et 2^e Tambourin* sur le Positif, Prestant et Nazar l'accompagnement sur le Grand jeu Montre seule ou Prestant. p. 4
3. *Le Courier* sur le Grand jeu. p. 6
4. *Les Amants Enchantés* sur les Flûtes. p. 8
5. *Les Bottes de sept lieues* sur le Grand jeu. p. 9
6. *Les Étoiles* sur les Tierces du Positif. p. 12
7. *Les Fanatiques* sur le Grand jeu. p. 14
8. *La Prise de Jéricho* sur le Grand jeu. p. 16

*9. *Feste Milannoise* sur la Trompette et le Cromorne. p. 18

(* Ajout de l'éditeur.)

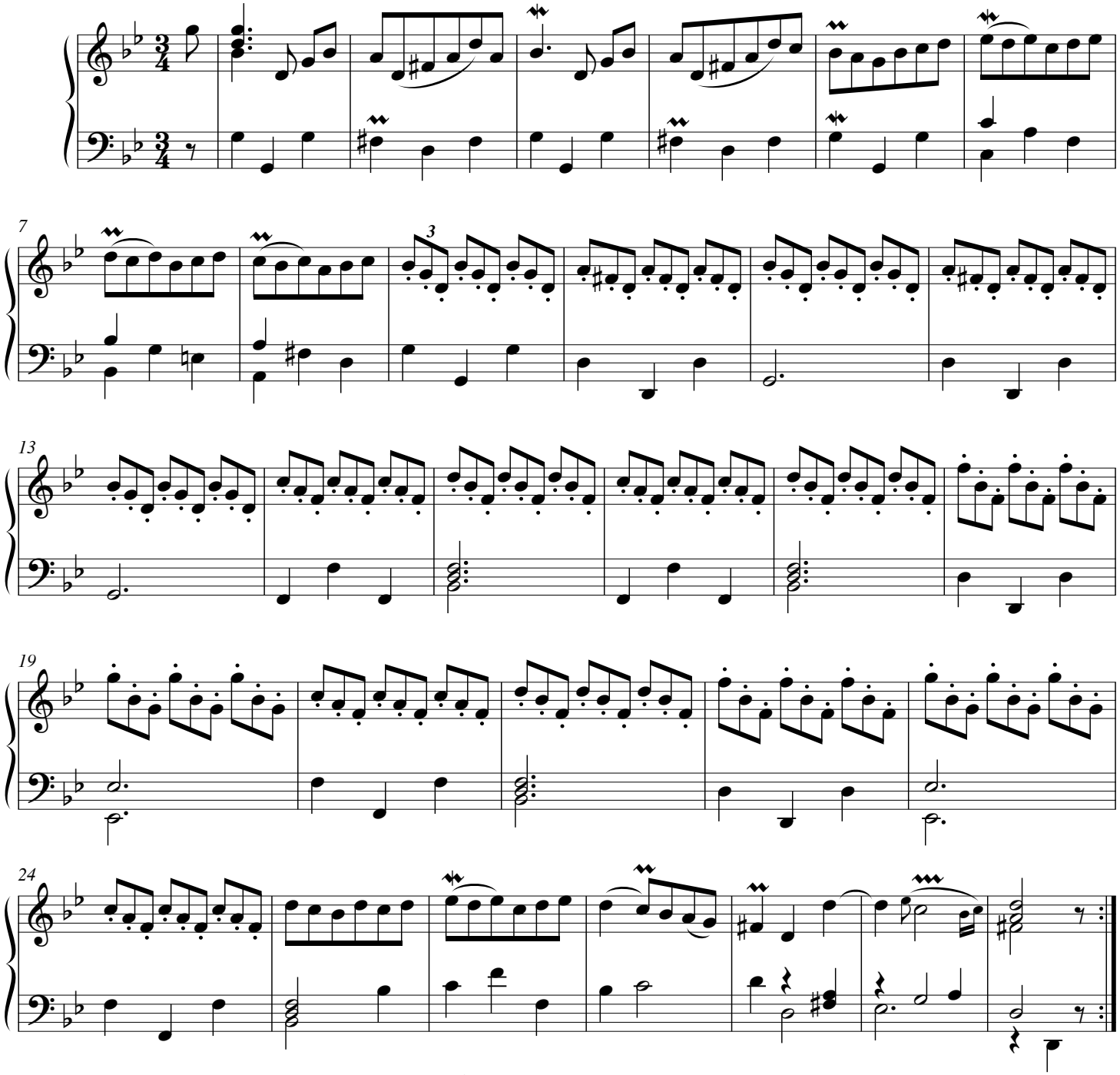
© Les Éditions Outremontaises - 2012

1. Les Giboulées de Mars

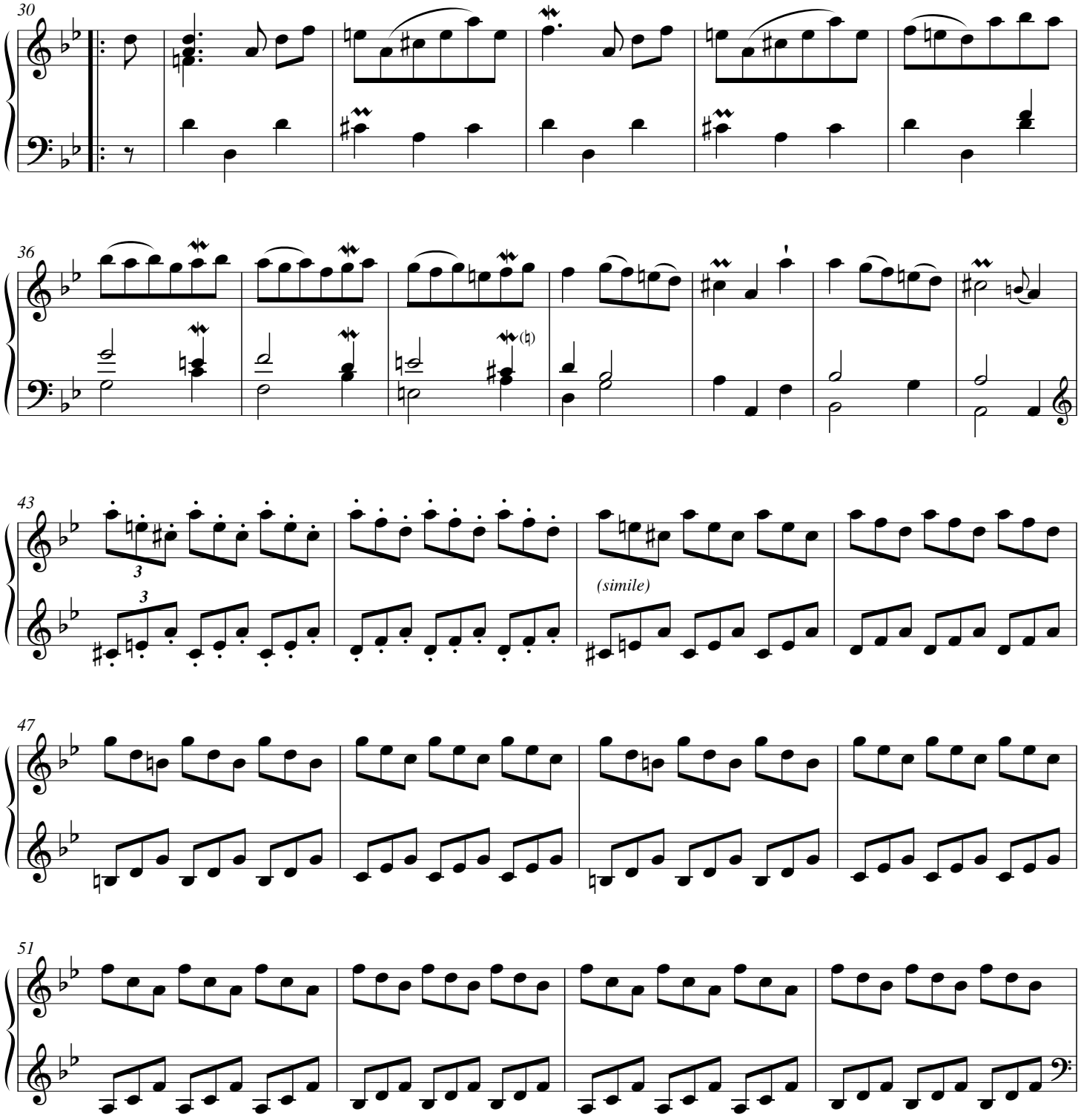
(Ière Suite)

Sur le Grand jeu.

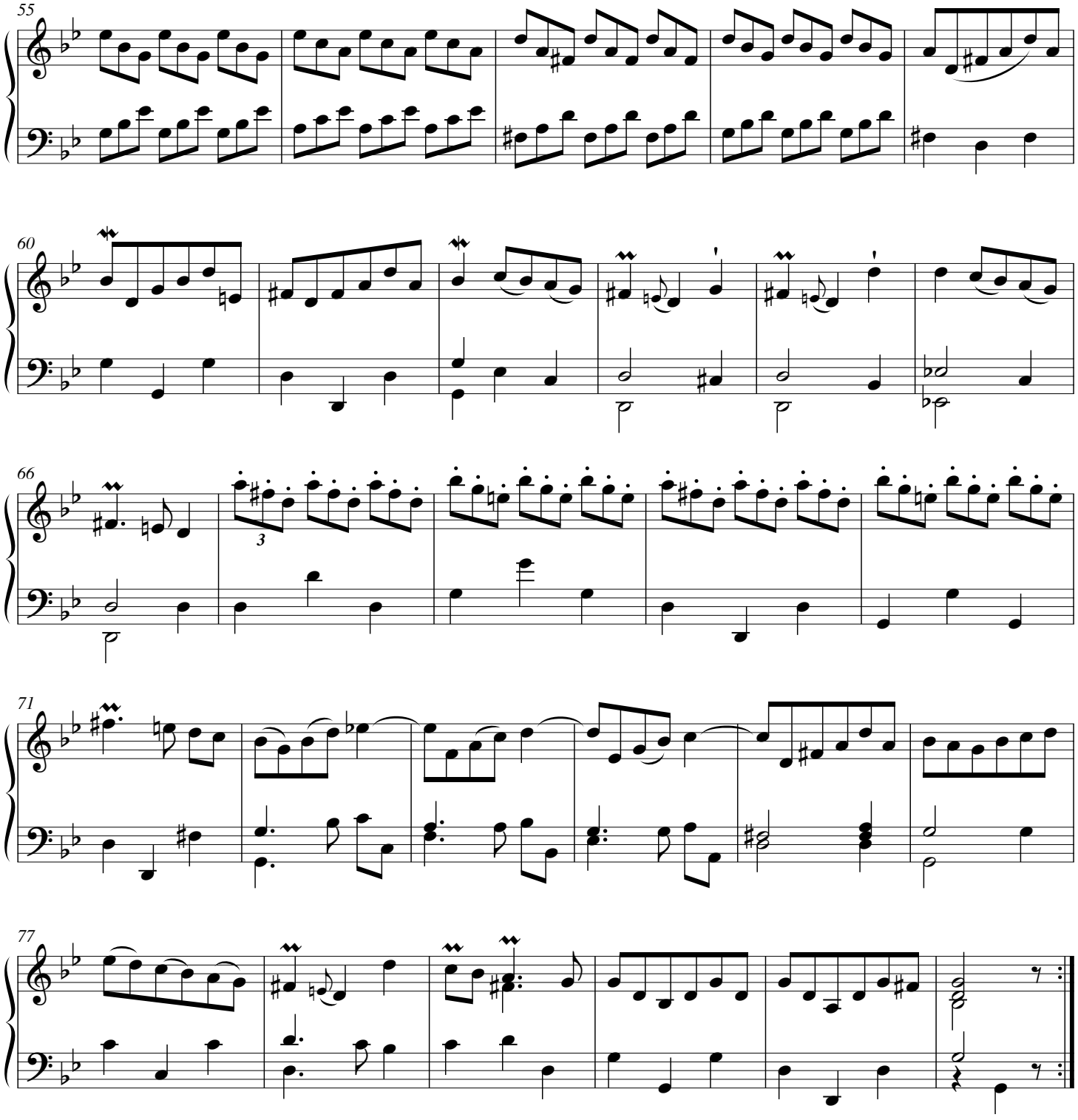
Michel Corrette
(1707 -1795)



© Les Éditions Outremontaises - 2012



© Les Éditions Outremontaises - 2012



© Les Éditions Outremontaises - 2012

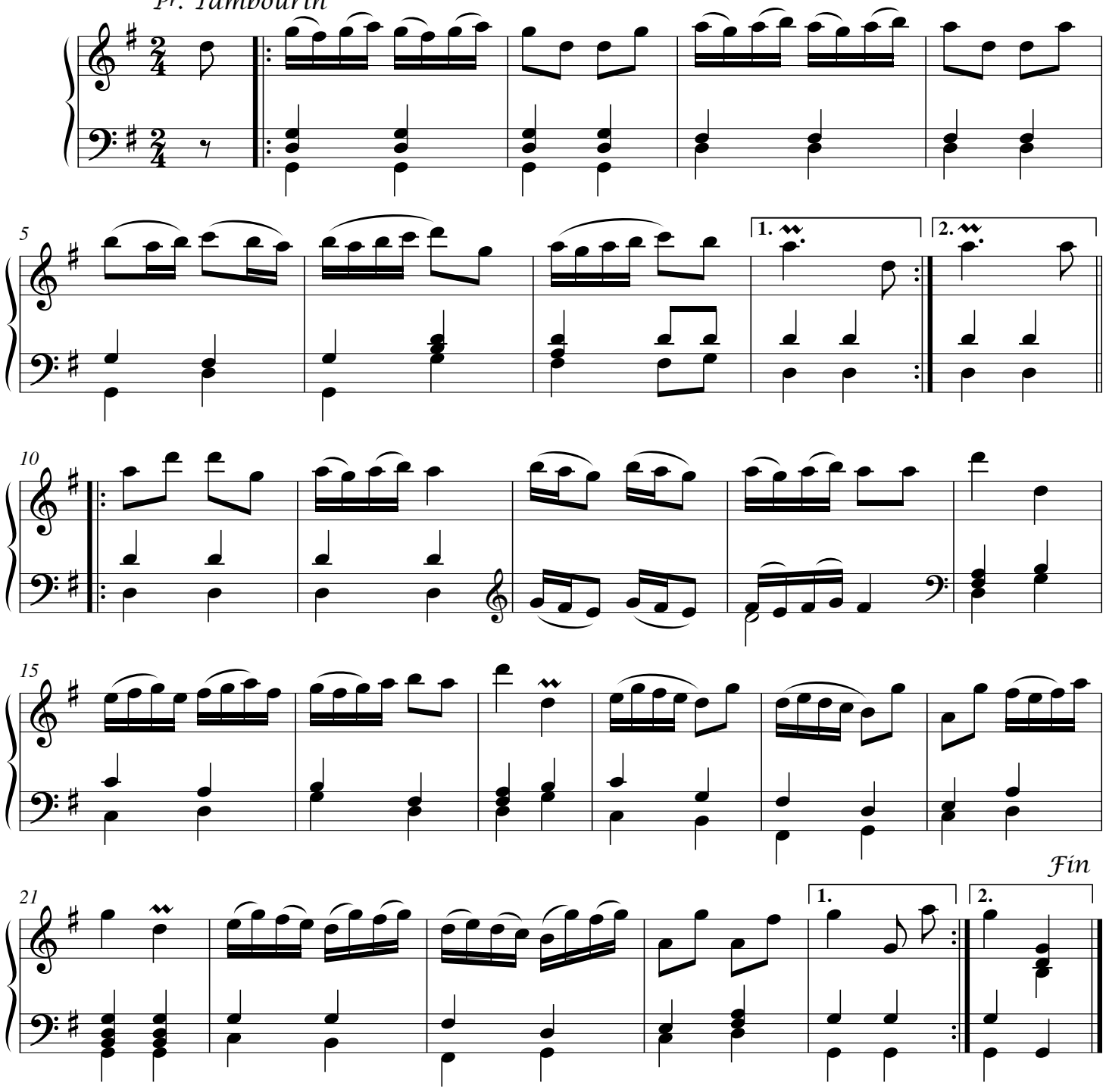
Sur le Positif, Prestant et Nazar
l'accompagnement sur le Grand jeu,
Montre seule ou Prestant.

2. Feste Sauvage

(Ière Suite)

Michel Corrette
(1707 -1795)

Pr. Tambourin

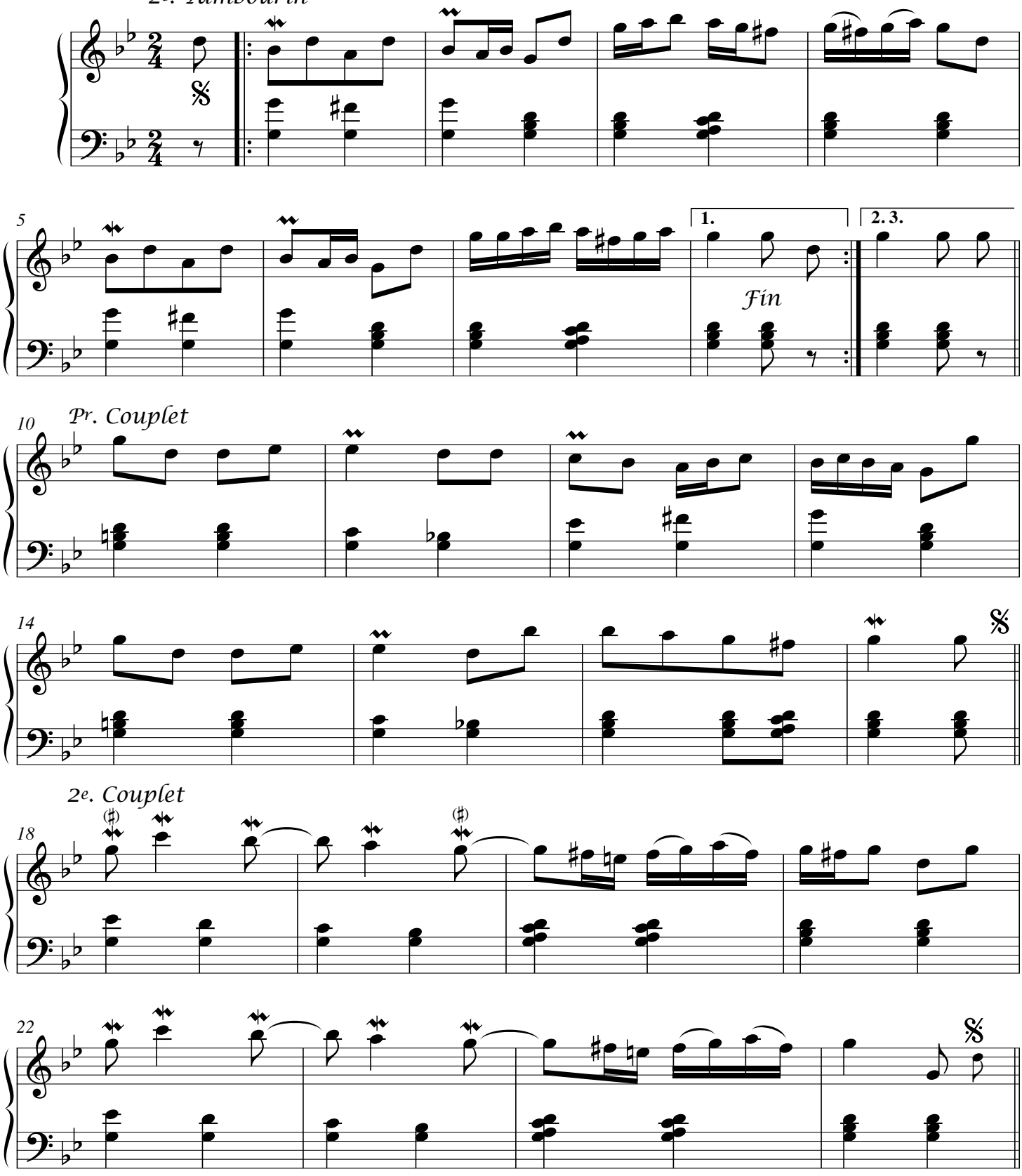


© Les Éditions Outremontaises - 2012

(Après le *Rondeau*, on
reprend le *1er Tambourin*.)

Rondeau

2e. Tambourin



© Les Éditions Outremontaises - 2012

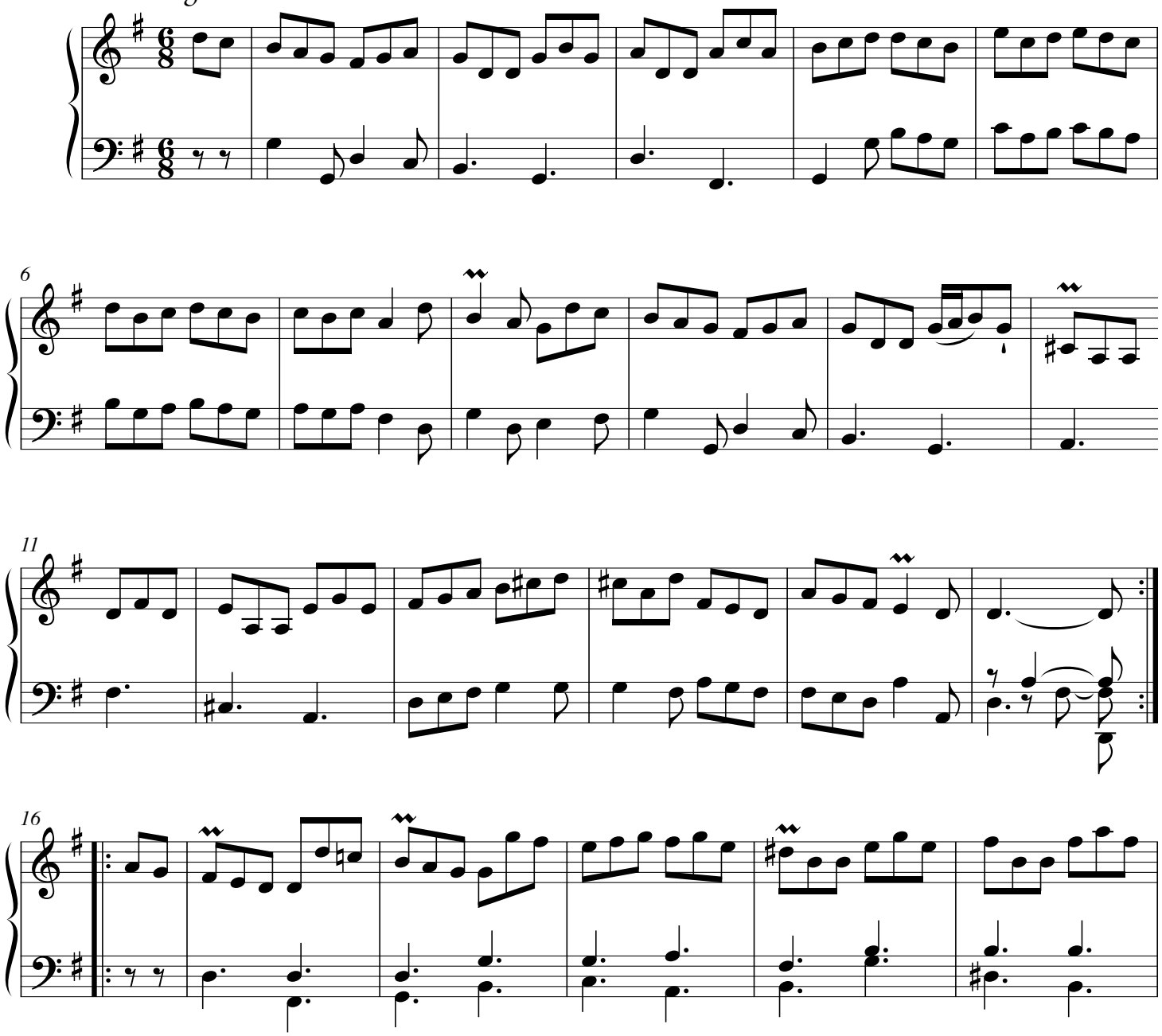
3. Le Courier

Sur le Grand jeu.

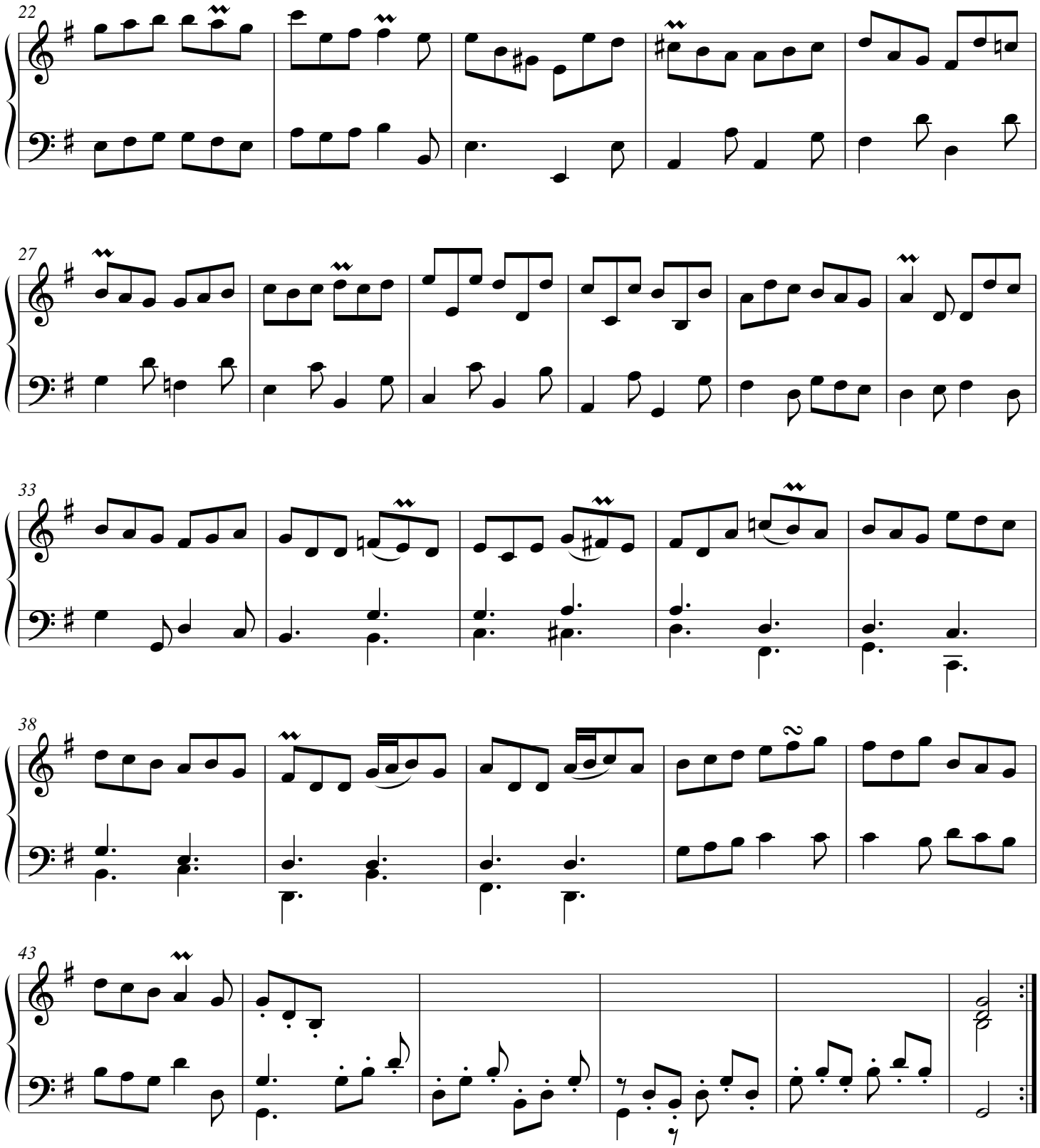
(Ière Suite)

Michel Corrette
(1707 -1795)

Légèrement



© Les Éditions Outremontaises - 2012



© Les Éditions Outremontaises - 2012

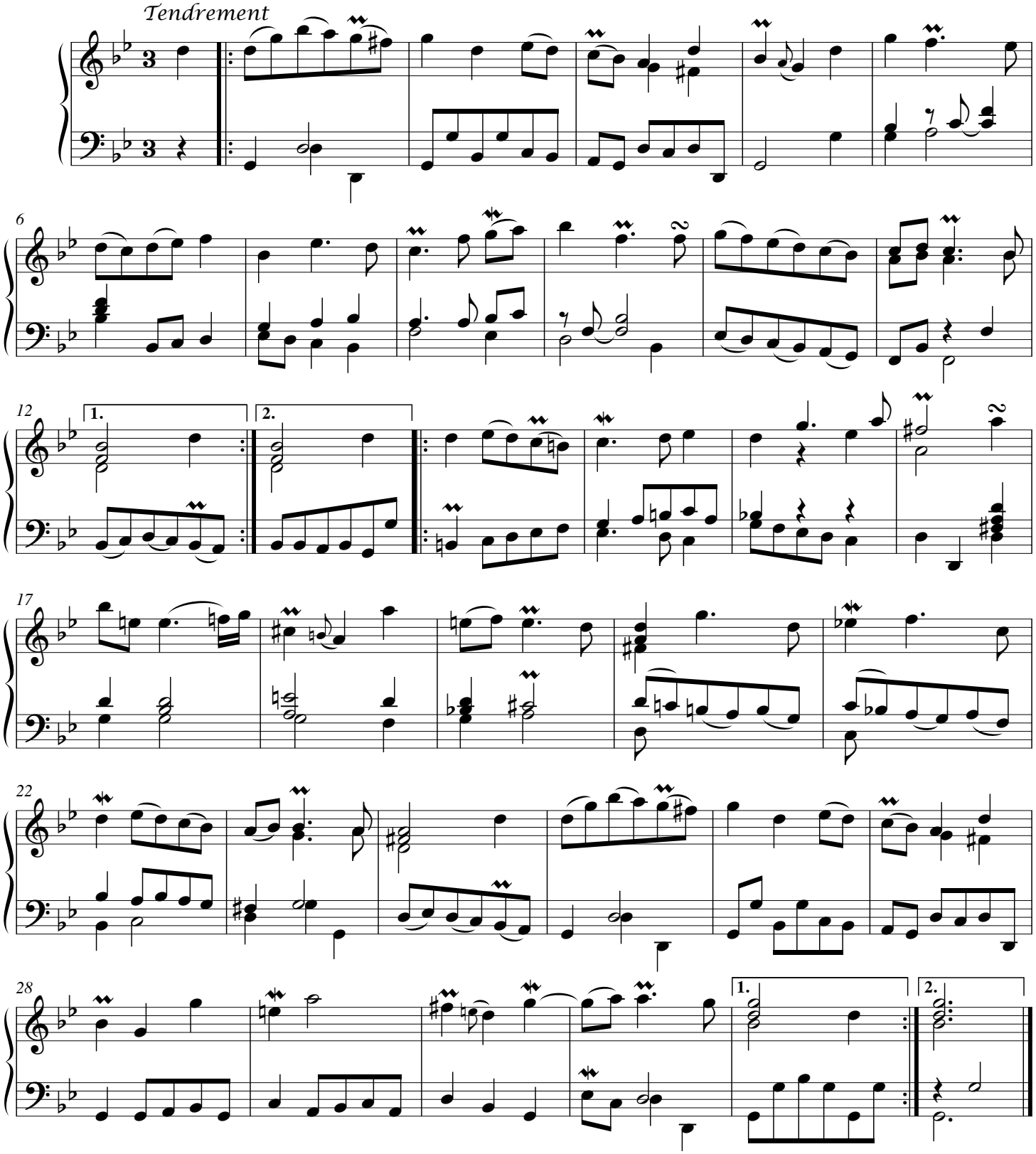
4. Les Amants Enchantés

Sur les Flûtes.

(Ière Suite)

Michel Corrette
(1707 -1795)

Tendrement



© Les Éditions Outremontaises - 2012

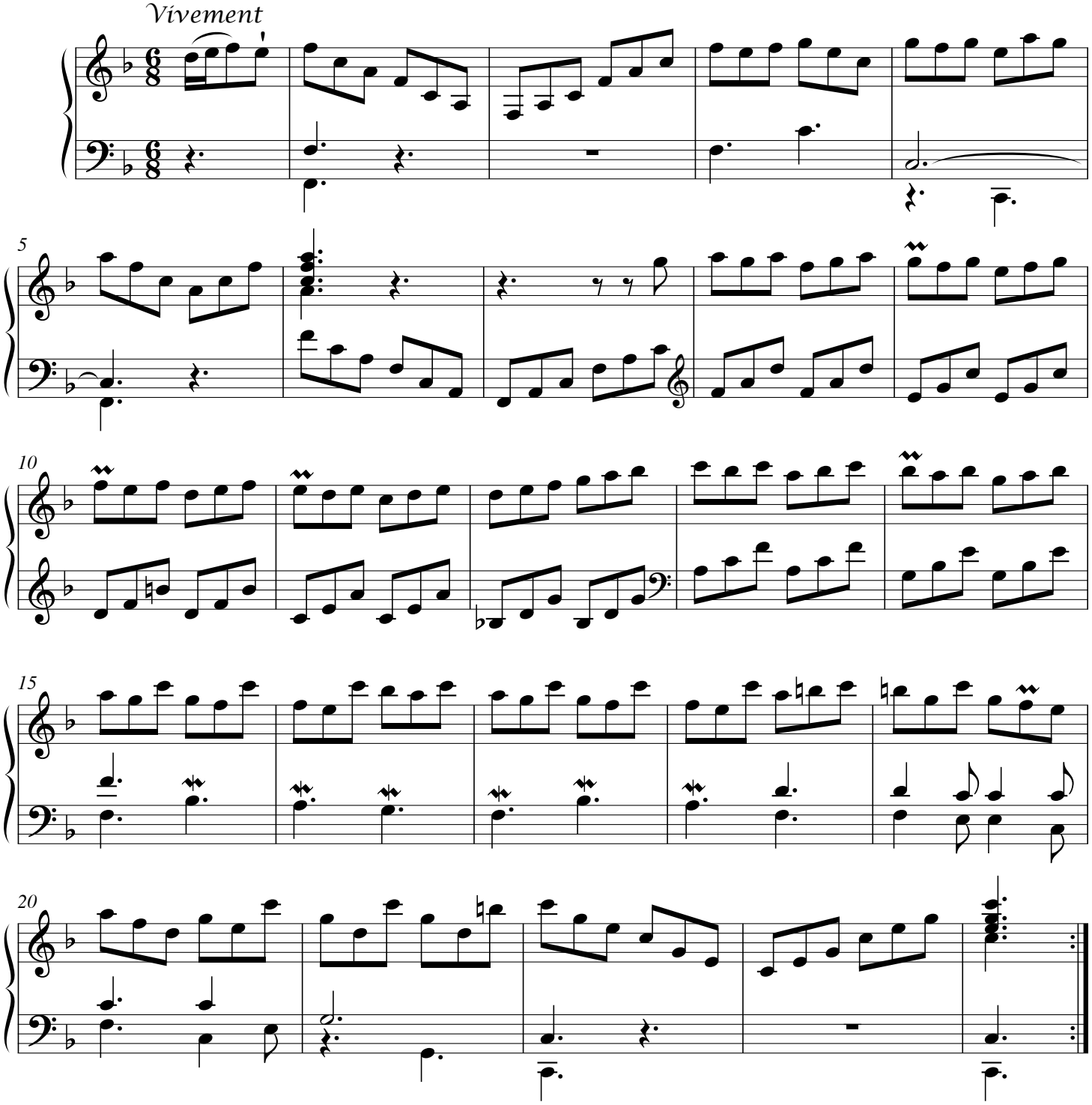
5. Les Bottes de sept lieues

(IIIe Suite)

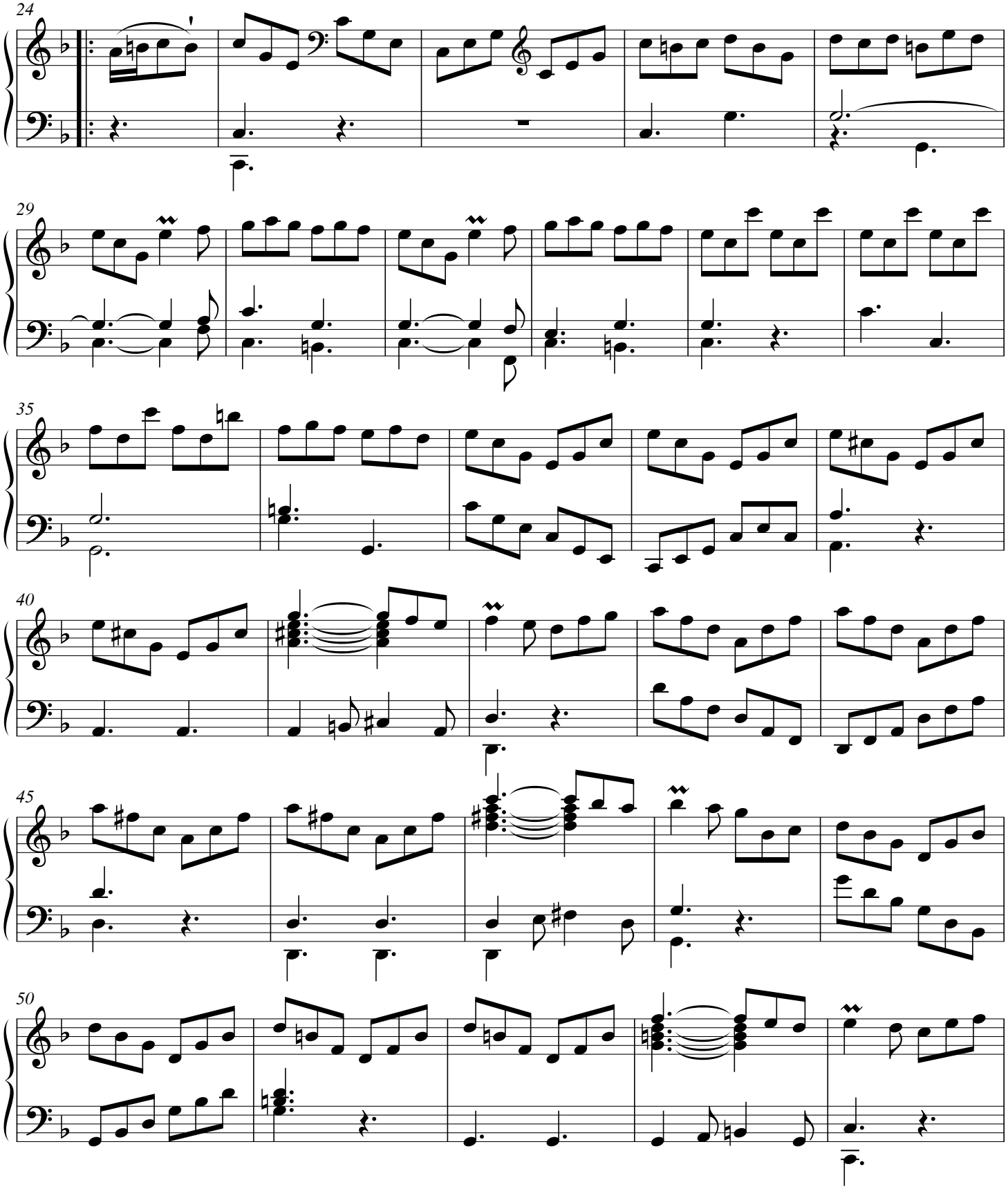
Sur le Grand jeu.

Michel Corrette
(1707 -1795)

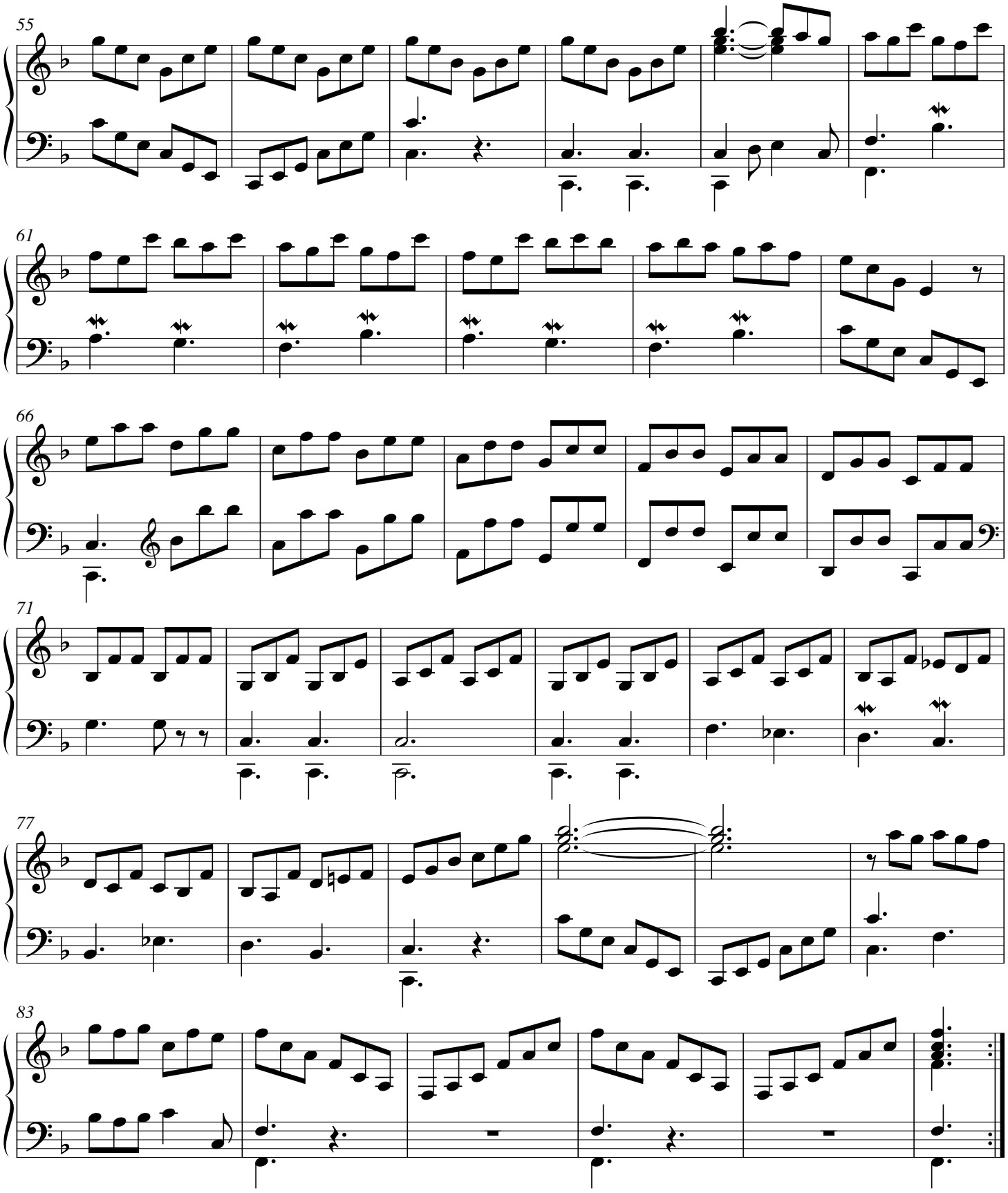
Vivement



© Les Éditions Outremontaises - 2012



© Les Éditions Outremontaises - 2012



© Les Éditions Outremontaises - 2012

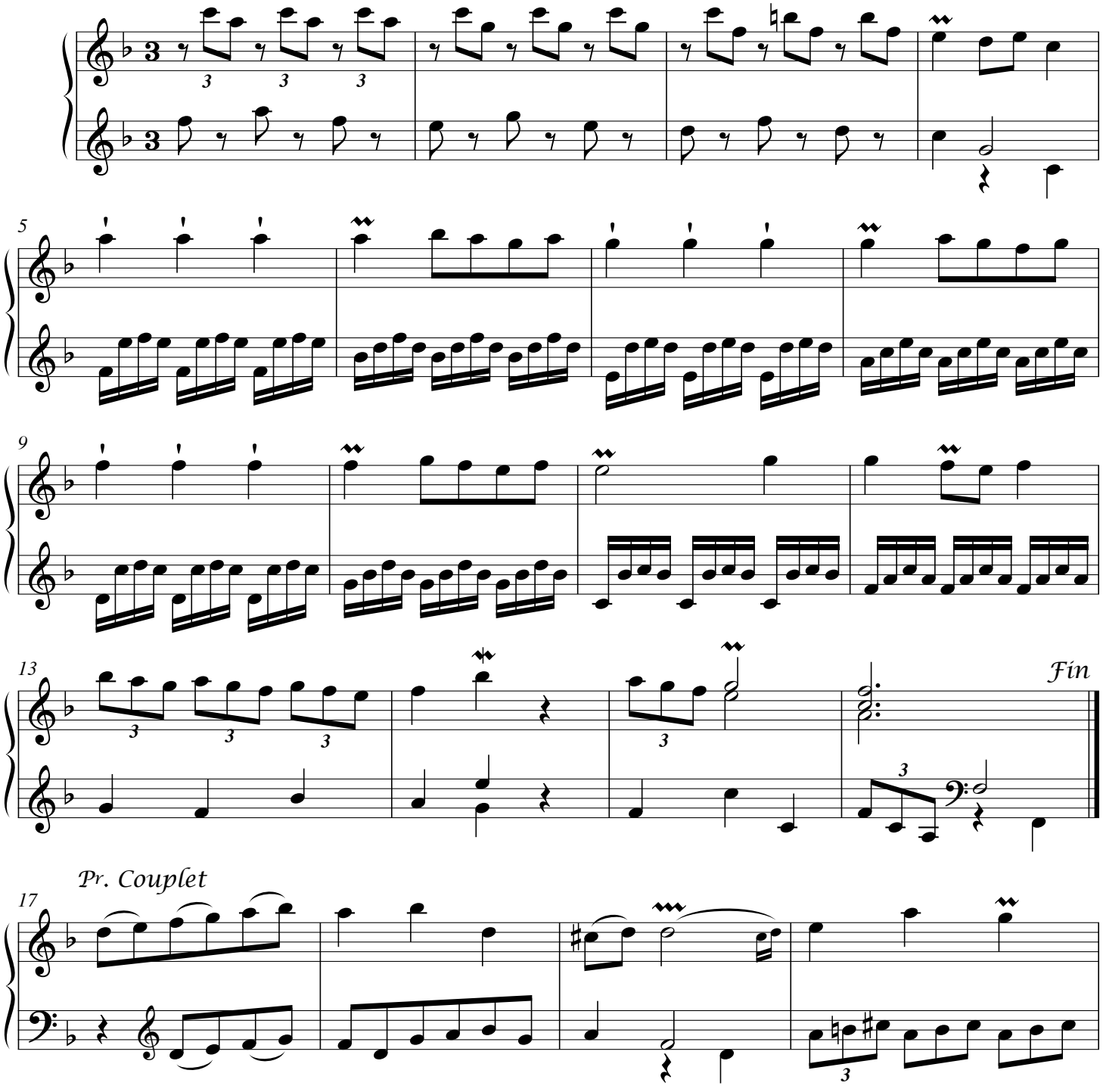
6. Les Étoiles - Rondeau

(IIIe Suite)

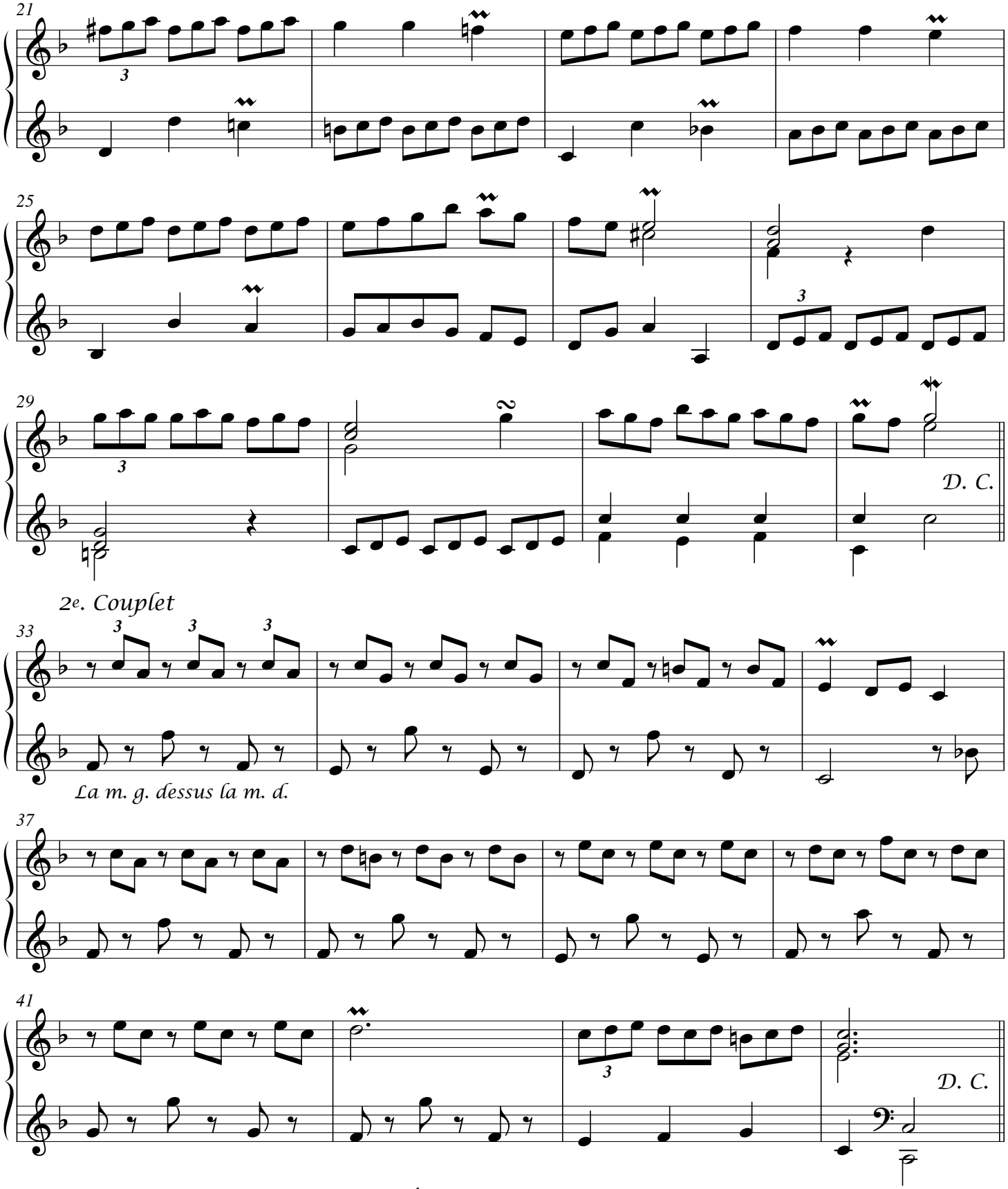
Sur les Tierces du Positif.

Michel Corrette
(1707 -1795)

Légèrement et modérément



© Les Éditions Outremontaises - 2012



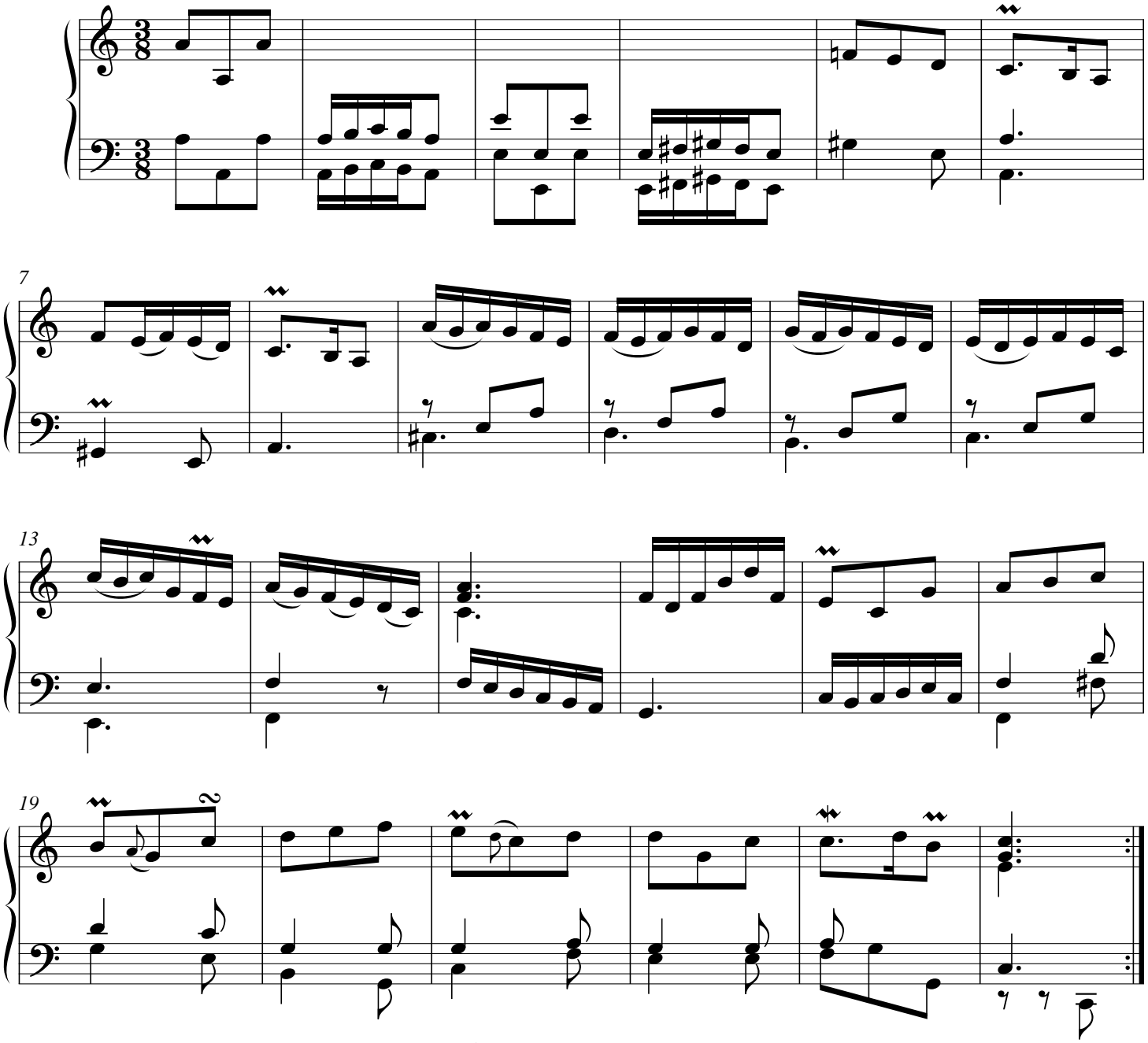
© Les Éditions Outremontaises - 2012

7. Les Fanatiques

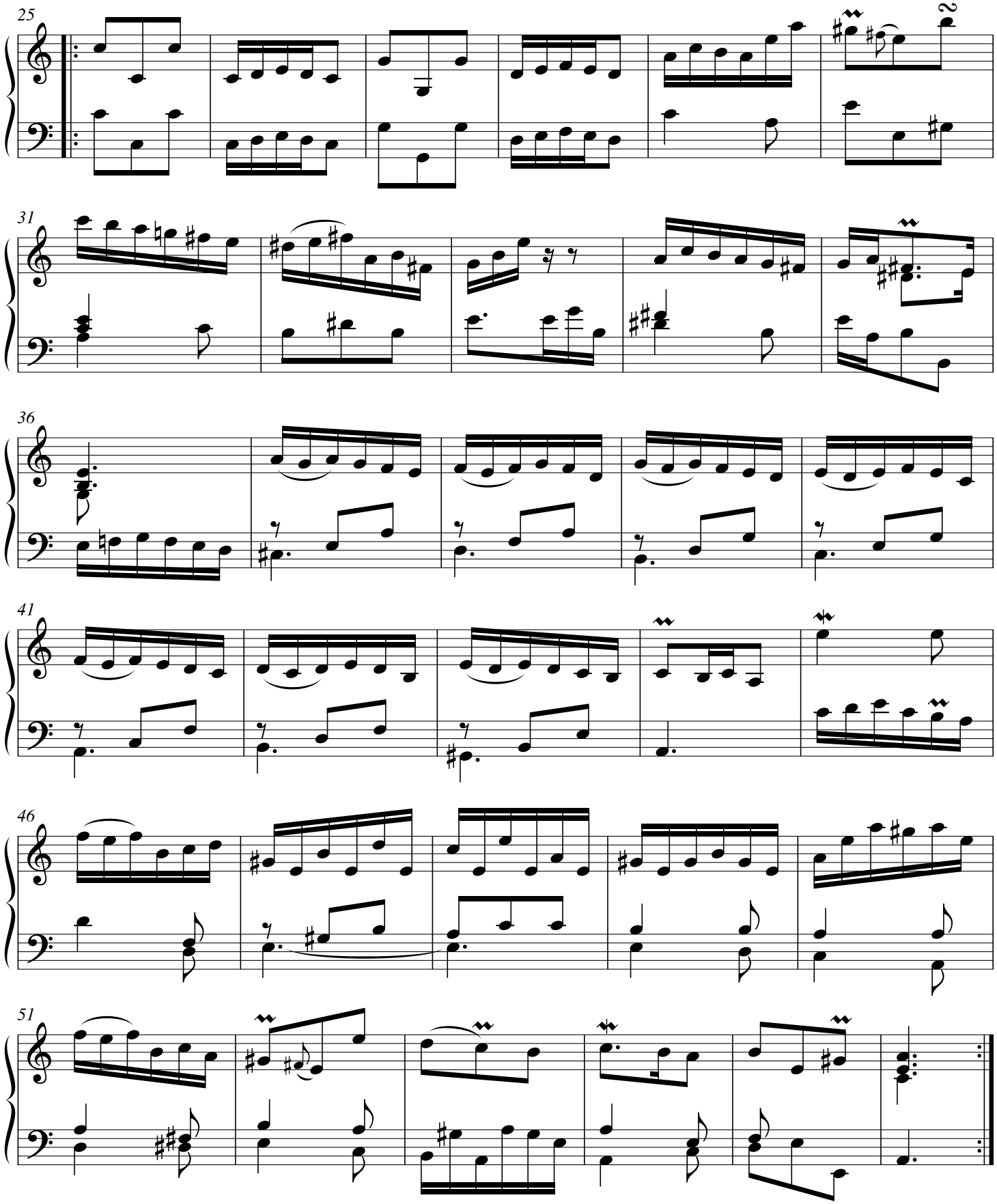
(IVe Suite)

Sur le Grand jeu.

Michel Corrette
(1707 -1795)



© Les Éditions Outremontaises - 2012



© Les Éditions Outremontaises - 2012

Premier Livre de Pièces de Clavecin - Œuvre XII - Paris, 1734.
Pièces qui se peuvent toucher sur l'Orgue.

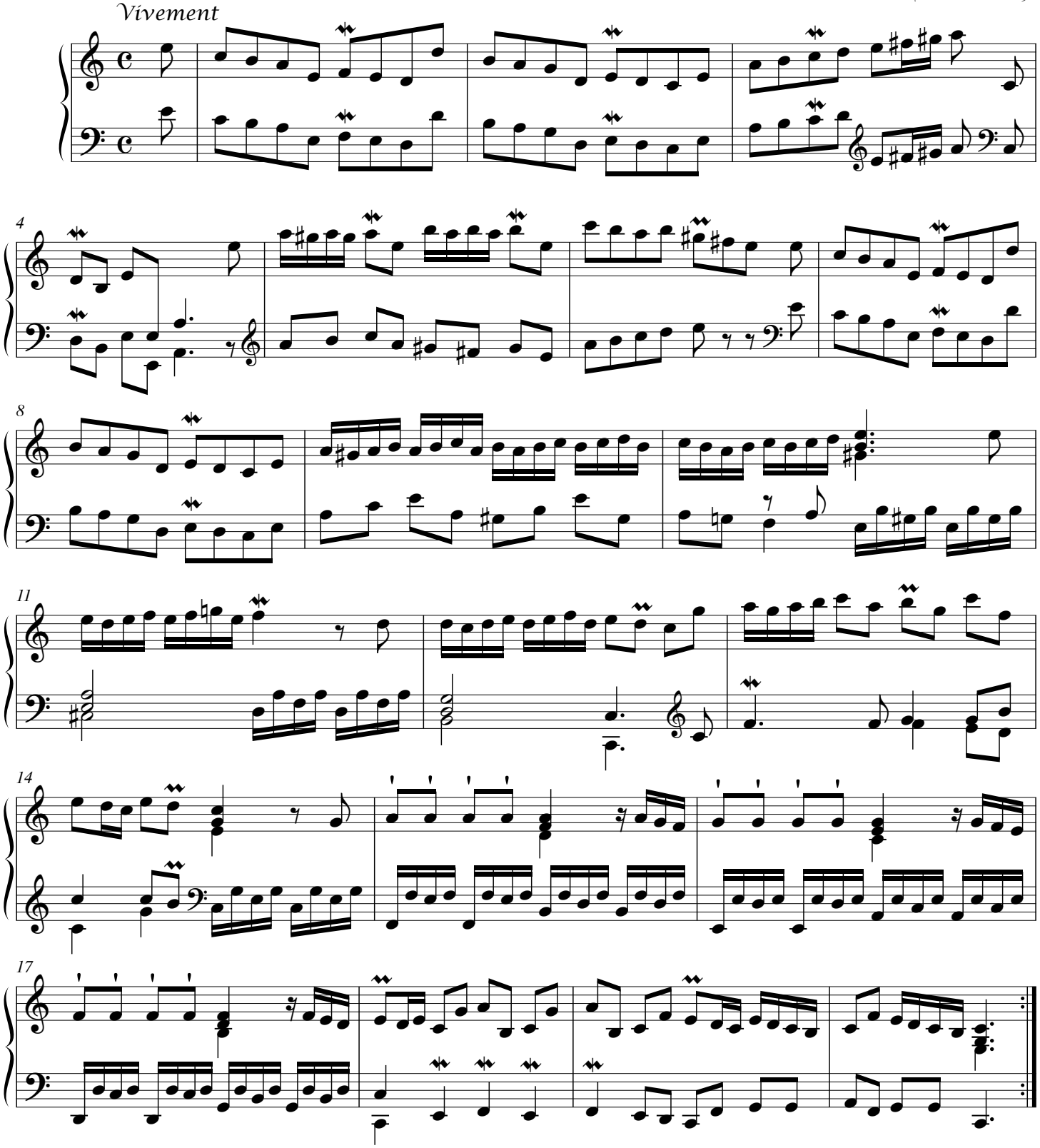
8. La prise de Jéricho

Sur le Grand jeu.

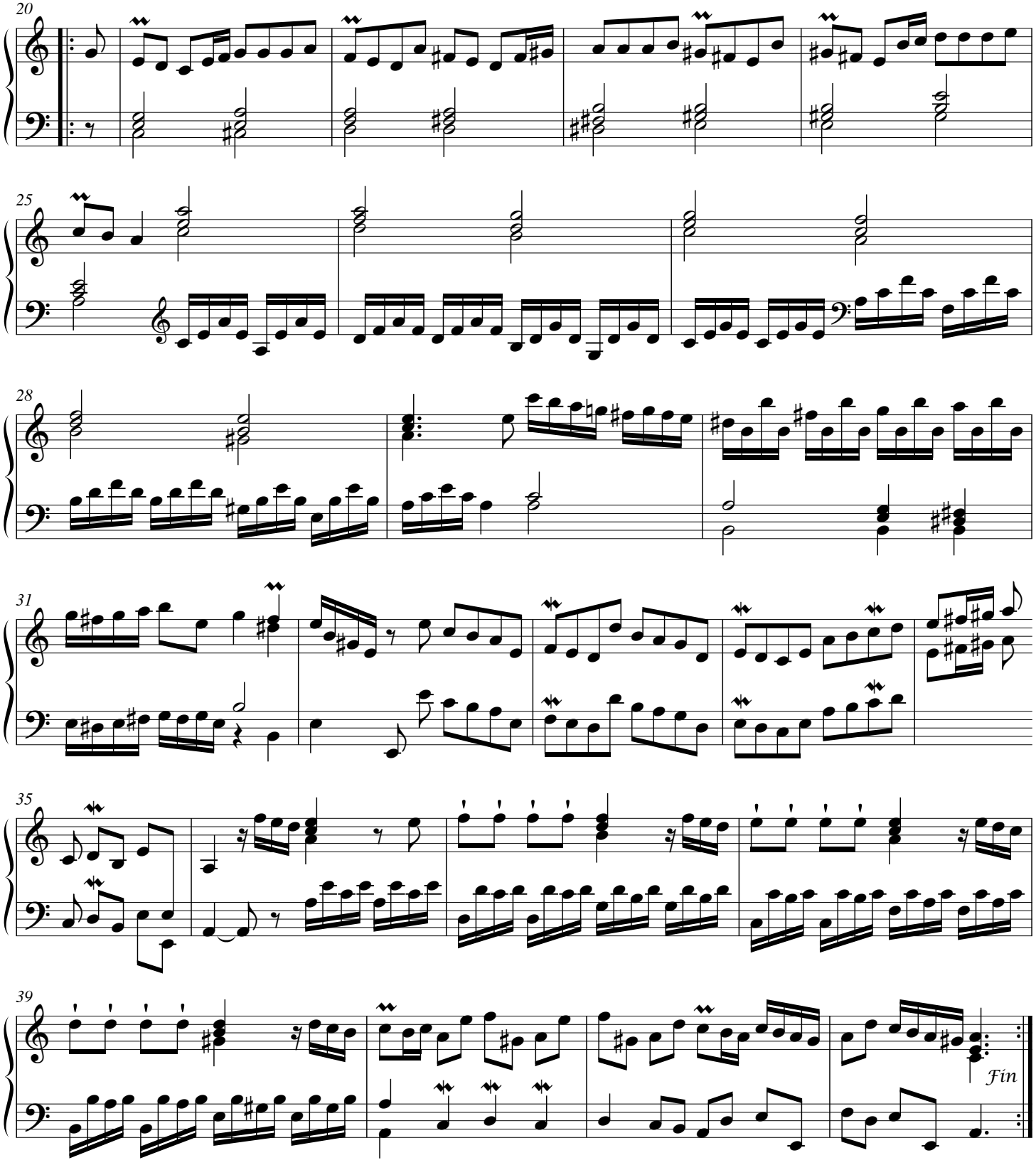
(IVe Suite)

Michel Corrette
(1707 -1795)

Vivement



© Les Éditions Outremontaises - 2012



© Les Éditions Outremontaises - 2012

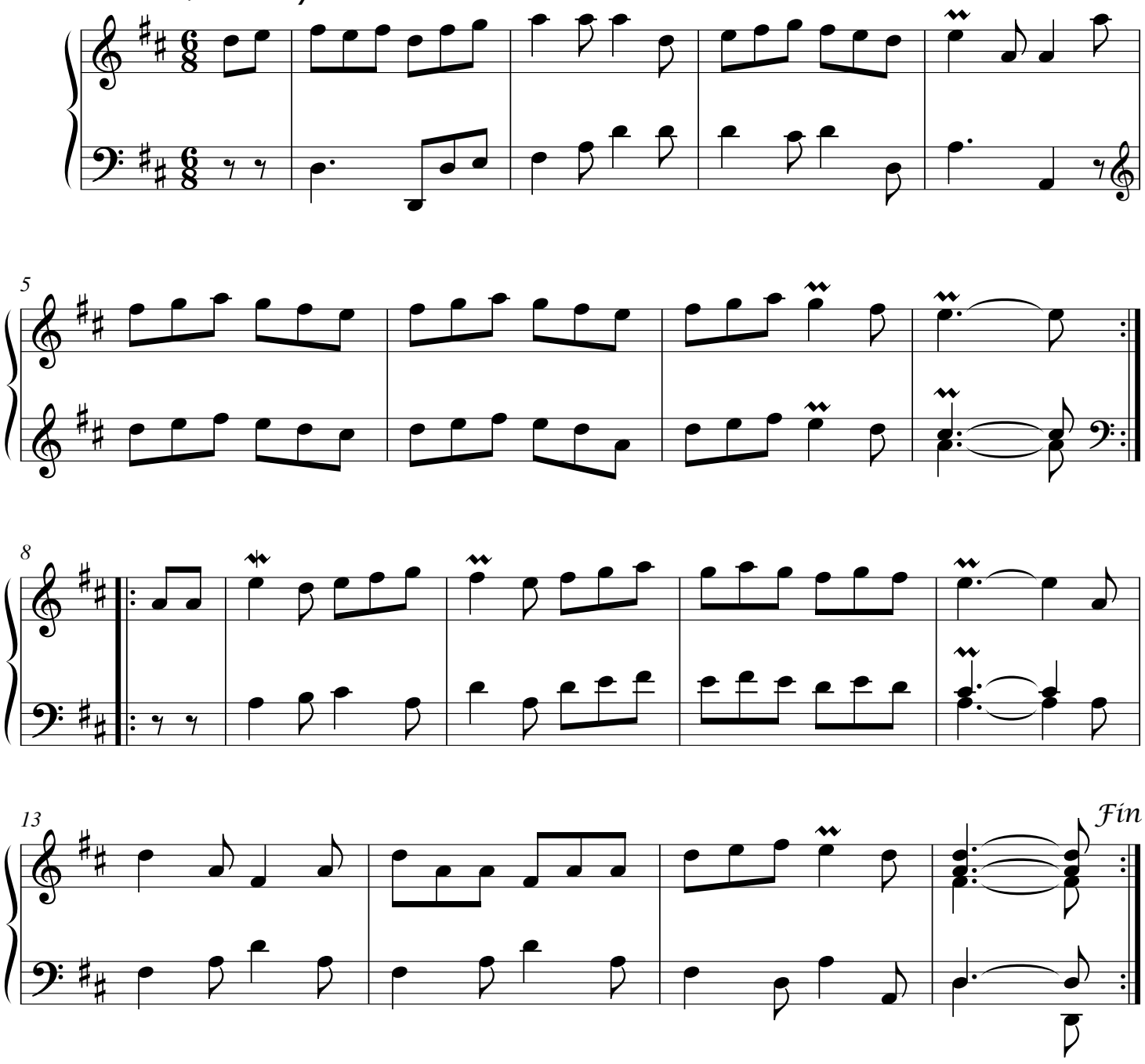
Suggestion de l'éditeur :
La Triomphante sur
la Trompette et le Clairon,
la 2e Partie sur le Cromorne.

9. Feste Milannoise

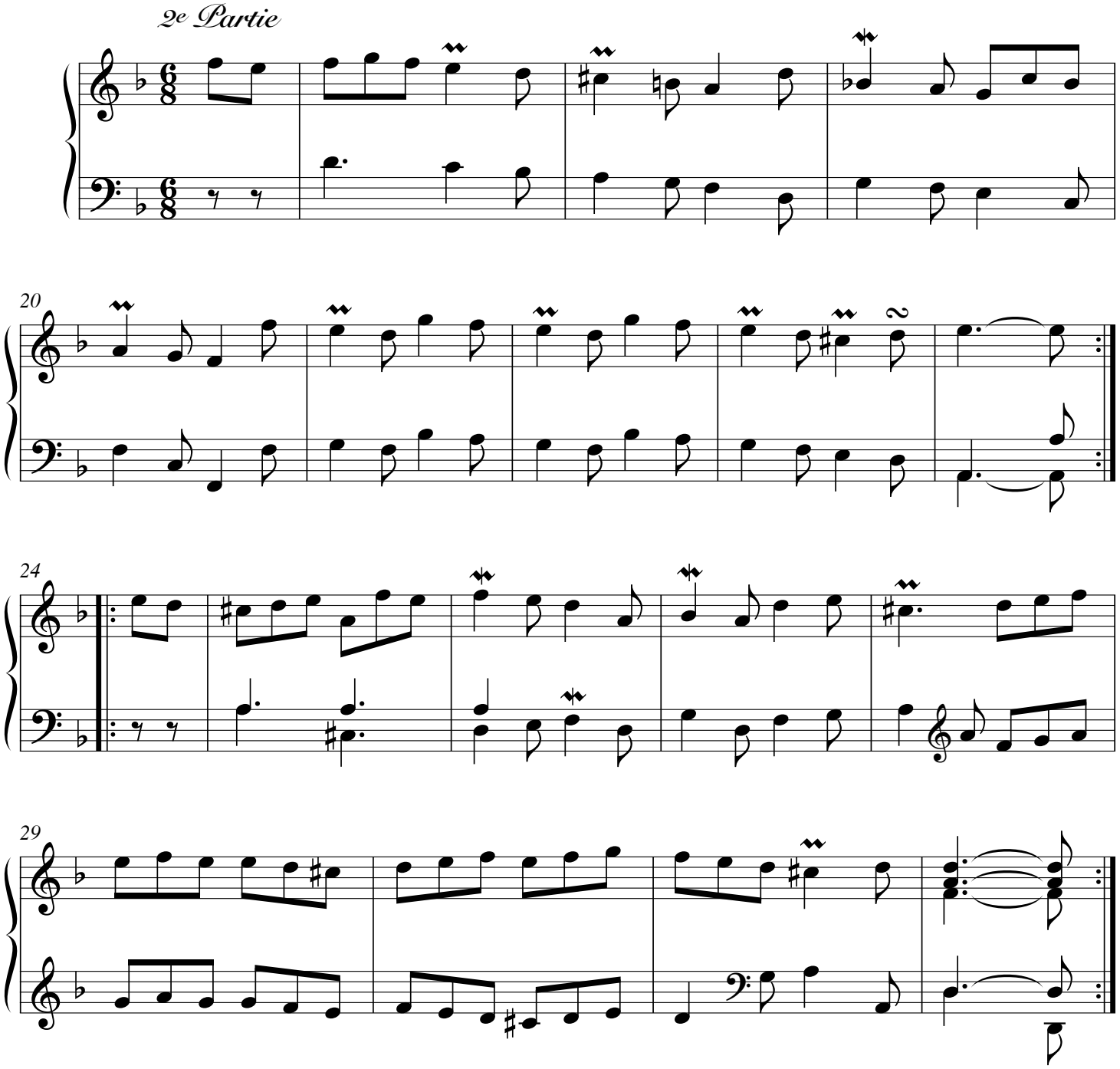
(IIe Suite)

Michel Corrette
(1707 -1795)

La Triomphante



© Les Éditions Outremontaises - 2012



(Reprendre *La Triomphante*.)

© Les Éditions Outremontaises - 2012