Respectueux Hommage,

à sa Majesté Erneste Auguste.

ROI DE HANOVRE.

Introduction

CAPRICES ET FINALE.

sur un Thême

de l'Opera **IL PIRATA**, de V. Bellini,

pour le

VIOLON,

avec Accompagnement de Piano,

ou de Quatuor ou d'Orchestre.

COMPOSÉS

par

H. W. ERNST.

Violin & Piano Forte. Pr. 6/-
Quatuor Parts
Orchestra Parts
HANOVER. Bachmann.

Ent. Sta. Hall.

COPYRIGHT.

OP. 19.

PARIS. Schlesinger.

LONDON.

WESSEL & Co Music Sellers to HER MAJESTY.

H. R. H. THE DUCHESS OF KENT. THE COURT. & THE ARMY.

No. 67. Frith Street. Corner of Soho Square.

By whom are Published.

"LE CARNAVAL DE VENISE." *pour le* VIOLON ET PIANO *ou de* QUATUOR *ou* D'ORCHESTRE. *par* H.W. ERNST.

also SPOHR'S GRAND VIOLIN METHOD. *Translated by* C. RUDOLPHUS (SIXTH EDITION) *Pr.* 1.11.6 (E S D)

SPOHR'S COMPLETE COLLECTION OF DUETS *for* 2 VIOLINS. *Pr.* (Bound) 1.11.6 (E S D)

and the VIOLIN WORKS OF MOLIQUE.