

Psaume 100

Jacques MAUDUIT (Paris, 1557-1627)
Jean-Antoine DE BAÏF (Venise, 1532 - Paris, 1589)

Psalmus hic centesimus sapphicus est, quem integrum reperies in paralipomenis.

QUATUOR VOCUM.

SUPERIUS. C1 Par - don,   juſ - tiſs' i me pl t de  an - ter.

CONTRA. C3 Par - don,   juſ - tiſs' i me pl t de  an - ter.

TENOR. C4 Par - don,   juſ - tiſs' i me pl t de  an - ter.

BASSUS. Par - don,   juſ - tiſs' i me pl t de  an - ter.

2

S. S' t   t  Sei -   r, ke je f  ma  an - ſon.

C. S' t   t  Sei -   r, ke je f  ma  an - ſon.

T. S' t   t  Sei -   r, ke je f  ma  an - ſon.

B. S' t   t  Sei -   r, ke je f  ma  an - ſon.

3

S.  Tant ke vèr - mœ viè - nez, a - koort me tien - drê Dans - le çe-min drœt.

C.  Tant ke vèr - mœ viè - nez, a - koort me tien - drê Dans - le çe-min drœt.

T.  Tant ke vèr - mœ viè - nez, a - koort me tien - drê Dans - le çe-min drœt.

B.  Tant ke vèr - mœ viè - nez, a - koort me tien - drê Dans - le çe-min drœt.