

C.1894



# la REINE MAB

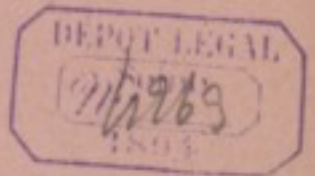
Fantaisie

pour *Piano*

par

# Marguerite Casalonga

PRIX: 4<sup>fr</sup>



PARIS, PAUL DUPONT ÉDITEUR, 4, RUE DU BOULOI  
LONDRES, LAFLEUR & SON, GREEN STREET, LEICESTER SQUARE

*Déposé selon les traités internationaux*  
Tous droits d'exécution et de reproduction réservés pour tous pays.



N. 10187

C.1894

# REINE MAB

FANTAISIE

MARGTE CASALONGA

PIANO

*Quasi staccato.*  
*mf leggiero.*

*stacc. sempre.* *leggiero*  
*stacc.* *stacc.* *cresc.* *f* *quasi stacc.*

8  
*cresc.* *f* *f*

*p* *stacc.* *stacc.* *f*

*P leggiero.*  
*stacc.* *poco marcato.*

PAUL DUPONT Editeur, 4, rue du Bouloi.

P. D. 1659.

Droits d'exécution réservés

N. 10 189



*f* *ben marcato.*



*poco rit. Tempo.* *f*



*cresc.* *f* *fp* *poco meno mosso.*



*bien chanté.* *p* *mf*



*poco cresc.* *con espressione.* *p*

*rit.* *bien chanté.*

*f* *mf*

*poco cresc.*

*con espressione.* *rit.*

*p*

*Tempo 1º* *leggiere.*

*mf quasi stacc.* *stacc.* *stacc.*

*leggiere ma marcato il basso.*

*stacc.* *f stacc.*

*stacc.* *f stacc.*

Ped.

*sempre stacc.*

*P sempre leggiero.*

*crese.*

*f*

*mf*

*stacc.*

*crese.*

*poco rit.*

*leggiero.*

*mf*

*leggiero ma marcato*

*il basso.*

*crese.*

*f*

*Più presto.*

*ff*

*marcato il basso.*

*stingendo.*

*dim.*

*leggiero.*

*dim.*

*p*

*p*



16.195762

