

AN DIE FREUDE.

I. C. F. Rellstab. 13

Wenn diese Melodie ohne Begleitung eines Clavierinstruments gesungen wird, so können zur zweyten Stimme die kleinen Noten gesungen werden, welche aber durchaus wegbleiben, wenn Instrumentalbegleitung dabey ist.

LEBHAFTE
UND
FEURIG.

Freu-de schöner Götter-funken, Tochter aus E-ly-si-um! wir be-treten feuer trun-ken Himm-li-

sanft.
sche, dein Hei-lig-thum. Dei-ne Zau-ber bin-den wie-der, was der Mo-de Schwerdt ge-theilt;

Ein wenig gezögert.
Chor. sanft.
Bett-ler wer-den Für-sten brü-der, wo dein sanf-ter Flü-gel weilt, Seid um-schlun-gen Mil-li-o-nen

abnehmend.
die-sen Kuß der gan-zen Welt! Brü-der ü-berm Ster-nen-zelt muß ein lie-ber Va-ter woh-nen.

* Beym 5. ten. Vers fällt die halbe Tactpause, und beym 8. ten. die folgende Zöge rung weg.