

LA DAME BLANCHE

Ouverture

Trompette 1 en Ré

François-Adrien BOIELDIEU

Moderato

21 **A** 6 *sec* 9 **B**

p *p<=>p* *ff* *pp*

45

Allegro

50 3 *p*

60 3 13 **C** *p*

84 *ff* **D**

93 1 *ff*

104 3 Solo

116 23 **E** *pp*

147 *cresc.*

155 **F** *ff* *ff* **G**

164 1 *fz* *fz* *fz* *fz*

176 *fz* *fz* *ff*

186 **H** 12 *p* 3 *p*

209 **I** *ff*

218 **J** 1 *fz* 1 *fz* 1 *fz* 1 *fp*

232 **K** 6 *fp* *fff* 1 *Solo* *p*

248 **L** 23 *p*

279 *cresc.*

287 *ff*

294 **M**

302 **N** 1 *ff*

312

322 **O** *Solo*

330



LA DAME BLANCHE

Ouverture

Trompette 2 en Ré

François-Adrien BOIELDIEU

Moderato

45

21 **A** 6

sec 9 **B**

p *p* *p* *p* *ff* *pp*

45

Allegro

50

3

p

59

3

p

C

13

82

p *ff*

90

1 **D**

ff

99

109

31 **E**

pp

147

cresc.

155

F

ff *ff*

164

1

fz *fz*

G

174

fz *fz*

183 **H** 12 *p*

203 **I** 3 *ff* *p* *ff*

213

221 **J** 1 1 1 1 6 *fz* *fz* *fz* *fp* *fp*

239 **K** 29 *fff* *p*

276 **L** *cresc.*

284 *ff* **M**

291

298

306 **N** 1 *ff*

316 **O** Solo

324

331

LA DAME BLANCHE

Ouverture

Cornet à pistons 1 en LA

François-Adrien BOIELDIEU

Moderato

45

21 **A** 6

p < > *p* *p* < > *p* *sec* *ff* *pp*

9 **B**

Allegro

51

3

p

3

64

13 **C**

p *p*

85

ff

94

D 1

ff

104

31 **E**

pp

144

cresc.

153

F

ff

162

ff 1 *fz* *fz* 1

G 174

fz *fz* *fz* *fz*

185

12 **H** 3

ff *p* *p*

208 **I** *ff*

217 **J** *fz* *fz* *fz*

231 **K** *fp* *fp* *fff* *p* Solo

248 **23** *p*

279 **L** *cresc.*

287 *ff*

294 **M**

302 **N** *ff*

312

322 **O** Solo

330



LA DAME BLANCHE

Ouverture

Cornet à pistons 2 en LA

François-Adrien BOIELDIEU

Moderato

21 **A** 6 *sec* 9 **B**

45

50 **C** 3 **D** 13

82 **E** 31 **F** 1

90 **G** 1

99

108 *cresc.* 1

147 *fz* *fz*

155 *fz* *fz*

164

174

183 **H** 12 *ff* *p*

203 **I** 3 *p* *ff*

213

221 **J** 1 1 1 1 6 *fz* *fz* *fz* *fp* *fp*

239 **K** 29 *fff* *p*

276 **L** *cresc.*

284 *ff*

291 **M**

298

306 **N** 1 *ff*

316 **O** Solo

324

331

